Guy RENVOISÉ, *Le Monde du Vin. Art ou bluff*, Rodez, Éditions du Rouergue, 1994, 364 p.

Gilbert Garrier

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ch/126>

DOI : 10.4000/ch.126

ISSN : 1777-5264

Éditeur

Comité historique du Centre-Est

Édition imprimée

Date de publication : 1 mars 1996

ISSN : 0008-008X

Référence électronique

Gilbert Garrier, « Guy RENVOISÉ, *Le Monde du Vin. Art ou bluff*, Rodez, Éditions du Rouergue, 1994, 364 p. », *Cahiers d'histoire* [En ligne], 41-2 | 1996, mis en ligne le 15 mai 2009, consulté le 24 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ch/126> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ch.126>

Ce document a été généré automatiquement le 24 septembre 2020.

© Tous droits réservés

Guy RENVOISÉ, *Le Monde du Vin. Art ou bluff*, Rodez, Éditions du Rouergue, 1994, 364 p.

Gilbert Garrier

- ¹ L'œnologue était estimé et redouté, le livre annoncé attendu avec impatience, l'entremise de Bernard Pivot en accentua les effets médiatiques. Mais le cru est de qualité, la lecture facile et souvent distrayante ? Ah, ce "foutre de lièvre", quintessence d'absurdité d'un dégustateur gastro-parigo-mondain ! ?, les conseils sont judicieux, les compliments faits à l'art de certains comme les condamnations du bluff de tant d'autres généralement méritées. C'est un livre salubre et nécessaire qui tranche avec courage sur une proliférante production éditoriale de livres d'images, de recueils de clichés et d'auto-célébrations immodestes. Certes, malgré une bonne introduction de huit pages sur "une civilisation millénaire" (honnêtement attribuée à Daniel Crozes), ce livre ne nous apprend rien sur l'histoire de la vigne et du vin. Mais il aidera l'honnête homme (et l'honnête femme) à constituer leur cave et à bien goûter les vins.