Michel DANSEL, *Notre frère des ténèbres le rat. Son histoire et sa parenté avec les hommes*, Paris, Critérion, 1994, 191 p.

Éric Baratay

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ch/39>

DOI : 10.4000/ch.39

ISSN : 1777-5264

Éditeur

Comité historique du Centre-Est

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1998

ISSN : 0008-008X

Référence électronique

Éric Baratay, « Michel DANSEL, *Notre frère des ténèbres le rat. Son histoire et sa parenté avec les hommes*, Paris, Critérion, 1994, 191 p. », *Cahiers d'histoire* [En ligne], 43-1 | 1998, mis en ligne le 14 mai 2009, consulté le 24 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ch/39> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ch.39>

Ce document a été généré automatiquement le 24 septembre 2020.

© Tous droits réservés

Michel DANSEL, *Notre frère des ténèbres le rat. Son histoire et sa parenté avec les hommes*, Paris, Critérion, 1994, 191 p.

Éric Baratay

- 1 L'ouvrage a le double intérêt d'être un témoin du mouvement contemporain de revalorisation du monde animal et d'entreprendre cette action par le biais d'une présentation de la place du rat, un animal très décrié, "dans divers secteurs de la pensée et de l'activité humaine". Après un intéressant portrait éthologique, Michel Dancel aborde, sous divers angles, les relations avec les hommes (jeux, cruauté, gastronomie !, procès d'animaux, etc.) et la place de l'animal dans la culture, la religion, la tradition, en se promenant de la littérature à la psychanalyse. Il ne s'agit ni d'une analyse, ni d'une synthèse, mais d'une sorte d'encyclopédie (dans le sens du XVI^e siècle), au reste agréable à lire, compilant des anecdotes, des citations et des textes. L'ouvrage peut donc servir de première banque de données pour des études érudites et suggérer quelques pistes de recherches dans un domaine déjà balisé par les travaux de Robert Delort et de divers archéozoologues.