Cahiers d'histoire

44-1 | 1999

Varia

L'école nationale des cadres féminins d'Écully : entre Révolution nationale et émancipation

Delphine Barlerin

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ch/53>

DOI : 10.4000/ch.53

ISSN : 1777-5264

Éditeur

Comité historique du Centre-Est

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1999

ISSN : 0008-008X

Référence électronique

Delphine Barlerin, « L'école nationale des cadres féminins d'Écully : entre Révolution nationale et émancipation », *Cahiers d'histoire* [En ligne], 44-1 | 1999, mis en ligne le , consulté le 08 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ch/53> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ch.53>

Ce document a été généré automatiquement le 8 septembre 2020.

© Tous droits réservés

L'école nationale des cadres féminins d'Écully : entre Révolution nationale et émancipation

Delphine Barlerin

RÉSUMÉS

Cette communication sur l'École nationale d'Écully (Rhône) tend à présenter une institution féminine originale. Elle rend lisible la participation des femmes à la Révolution nationale, et leurs regards critiques sur les concepts idéologiques, que celle-ci véhicule. Entre octobre 1940 et janvier 1943, l'école d'Écully illustre certains aspects des rapports ambivalents entretenus entre des femmes chrétiennes, de milieux sociaux et intellectuels forts différents, et la Révolution nationale. L'enseignement à Écully, souligne les deux perceptions chrétiennes du rôle de la femme dans la société, entre sa fonction maternelle et son rôle de femme. La richesse d'Écully réside également dans son absence de pérennité dans les mémoires collectives ou bien dans l'erreur de la reléguer au rang des écoles ménagères en occultant son dynamisme intellectuel.

This communication on the National establishment of Écully leads to present an original feminine school. It shows us the women's participation to the National Revolution, and their critical point of view about the ideologies concepts, that this one conveys. Between October 1940 and January 1943, the establishment of Écully makes illustrious some aspects of ambivalent contacts which are kept up between Christian women, of social and intellectual environment very different and the National Revolution. The education at Écully underlines the two Christian perceptions of the woman part in the society, between her maternal function and her woman part. The boom of Écully lies in its absence of perennity in collective memories or in the mistake to relegate it to the now of house holding school by occulting its intellectual dynamism.

INDEX

Mots-clés : Education, Histoire culturelle, Révolution nationale

Index chronologique : XXe siècle