Cahiers d'histoire

46-1 | 2001

Varia

Création d'une presse de loisirs par des pionniers de la classe moyenne : Lyon 1870-1914

Marc Jampy

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ch/92>

DOI : 10.4000/ch.92

ISSN : 1777-5264

Éditeur

Comité historique du Centre-Est

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2001

ISSN : 0008-008X

Référence électronique

Marc Jampy, « Création d'une presse de loisirs par des pionniers de la classe moyenne : Lyon 1870-1914 », *Cahiers d'histoire* [En ligne], 46-1 | 2001, mis en ligne le , consulté le 08 septembre 2020.
URL : <http://journals.openedition.org/ch/92> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ch.92>

Ce document a été généré automatiquement le 8 septembre 2020.

© Tous droits réservés

Création d'une presse de loisirs par des pionniers de la classe moyenne : Lyon 1870-1914

Marc Jampy

RÉSUMÉS

Lors de l'explosion de la presse et l'émergence du loisir, une nouvelle presse se crée : la presse de loisirs. Cette presse est composée de nombreux journaux de petit format à quatre pages. Les distractions les plus diverses sont abordées : le théâtre, la satire, les mondanités, les sports... Ces journaux sont vendus à bon marché dans la rue le dimanche. Leur diffusion et leur durée d'existence sont très limitées. Ces journaux éphémères sont le fait de dilettantes, des jeunes hommes issus de la classe moyenne émergente. Le manque de moyens de ces créateurs explique le caractère éphémère de ces journaux. Leurs sujets sont repris par les quotidiens politiques.

During the boom of the press and the emergence of leisure, a new kind of press appeared: leisure press. This press was composed of many small format, four pages newspapers. Diverse distractions were dealt with: theatre, satire, society news, sports... These newspapers were sold cheaply in the street on Sundays. Their circulation was limited and one couldn't expect them to last for long. These ephemeral newspapers were the work of dilettantes, young men who belonged to the rising middle class. The lack of means which characterised these creators accounted for the fact that these newspapers were quite ephemeral. Their topics were taken over by political dailies.

INDEX

Mots-clés : Classe moyenne, Histoire culturelle, Presse

Index chronologique : XIXe siècle, XXe siècle