reCHERches

Culture et histoire dans l'espace romain

21 | 2018

Studi per Vincenzo Consolo

Breve nota sull'Archivio Consolo

Caterina Pilenga Consolo

Edizione digitale

URL: <https://journals.openedition.org/cher/1153>

DOI: 10.4000/cher.1153

ISSN: 2803-5992

Editore

Presses universitaires de Strasbourg

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 6 novembre 2018

Paginazione: 9

ISBN: 979-10-344-0027-0

ISSN: 1968-035X

Notizia bibliografica digitale

Caterina Pilenga Consolo, «Breve nota sull'Archivio Consolo», *reCHERches* [Online], 21 | 2018, online dal 05 ottobre 2021, consultato il 19 novembre 2021. URL: <http://journals.openedition.org/cher/1153> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/cher.1153>

Tous droits réservés

Breve nota sull'Archivio Consolo

Vincenzo ha lasciato un archivio che ho catalogato io, quando ero libera dal mio lavoro alla Rai: è diseguale, non sempre in ordine cronologico, ma esatto nel segnalare l'argomento. La biblioteca l'ha ordinata Vincenzo. Lui aveva in casa, e anche in uno studiolo fuori casa, circa 22.000 libri. Li voleva sempre a disposizione, per cui aveva stabilito lui gli argomenti che gli interessavano, per esempio: articoli su luoghi e città, prefazioni, fotografie, interviste, Islam, emigrazione e immigrazione, testi di artisti (pittori, scultori), pupi e paladini, mafia, racconti, teatro, traduzioni, letteratura siciliana e italiana, letteratura straniera (francese e spagnola), racconti e saggi.

Dopo alcuni anni di ricerca, ho cercato una fondazione che prendesse i libri con un contratto di vent'anni rinnovabile fino a quando i diritti d'autore saranno scaduti, ovvero settant'anni dopo la morte. La fondazione con la quale ancora lavoro invia le scatole, le confeziono e poi un incaricato viene a ritirarle. L'ultima l'hanno ritirata pochi giorni fa. C'è ancora lavoro per le traduzioni dei suoi libri. Chi desidera consultare i testi che sono alla fondazione può chiedere a una funzionaria e, di comune accordo, è autorizzato a vedere tutto quello che ho mandato. Per ora non hanno ancora catalogato i saggi. È stato un lavoro di anni, faticoso, ma interessante.

L'archivio «Vincenzo Consolo» è depositato presso la Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, Via Riccione 8 – IT-20126 Milano (tel. +39 02 39273061). La Responsabile è Luisa Finocchi (luisa.finocchi@fondazionemondadori.it).

Caterina Pilenga Consolo
Milano, 28 maggio 2018