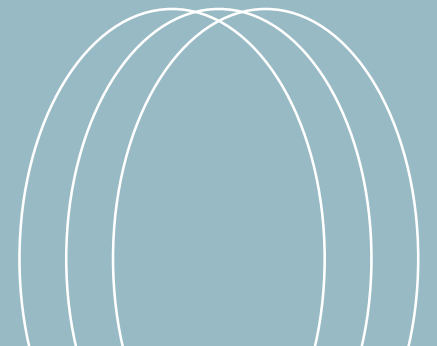


GUIDELINE

références biblio references

revue Civilisations - Isabelle Renneson - 2023



EN FRANÇAIS

INFORMATIONS PRÉLIMINAIRES

Si votre contribution est en français, veuillez utiliser la typographie française pour les références bibliographiques citées en fin de texte, à savoir :

- Guillemets : chevron ouvrant suivi d'une espace insécable, texte, chevron fermant précédé d'une espace insécable [exemple : « titre article »] ;
- Ponctuation : une virgule sépare chaque élément. Le point n'est utilisé qu'après l'année de publication et en fin de référence ;
- Editeur : (éd.) ou (éds) ;
- Pagination : trait d'union pour séparer les numéros de pages (entiers), précédés de la mention pp. [exemple : pp. 276-298] ;
- Lieu d'édition : traduire les noms de ville [exemple : Londres, Francfort, etc.] ;
- Mention de la première édition : entre crochets après l'année de l'édition référencée.

Articles et ouvrages dont le titre original n'est ni en français, ni en anglais : ajouter entre crochets [] la traduction en français.

Verger, Pierre, 1992. *Os libertos - Sete caminhos na liberdade de escravos da Bahia no século XIX*. [Les libérés – Sept chemins vers la liberté pour les esclaves de Bahier au XIXe siècle]. Salvador : Corrupio.

Pour les titres en anglais, on ne conserve les majuscules qu'au premier mot du titre et de l'éventuel sous-titre, et aux noms propres. Ceci vaut pour les livres et les articles.

High, Holly & Pierre Petit, 2013. "Introduction: The study of the state in Laos," ...

Le renvoi à un site web se limitera à l'insertion d'une note de bas de page composée comme suit :

Pour des informations sur, veuillez vous référer à ..., suivi de l'adresse URL entre < >

IN ENGLISH

PRELIMINARY INFORMATION

If your contribution is in (British) English, please use the appropriate typography, namely:

- Quotation marks: English form without spaces (e.g., "Title").
- Punctuation: a comma between each item; a point after the year of publication and at the end of the reference.
- Editing: (ed.) or (eds).
- Page numbers: use the N dash between pages numbers and always mention full page numbers, preceded by pp. (e.g., pp. 276–298).
- Place of publication: translate in English the name of the city (e.g., Brussels, The Hague, etc.).
- First edition: between square brackets after the year of the referenced edition.

Articles and books whose original title is neither French nor English: add the English translation in square brackets [].

E.g. Habermas, Jürgen, 1990. *Strukturwandel der Öffentlichkeit: Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft* [The structural transformation of the public sphere: An inquiry into a category of bourgeois society]. Frankfurt: Suhrkamp.

Capitals: only the first word of the title and subtitle, and proper names are capitalised. This applies to articles and books as well.

E.g., High, Holly & Pierre Petit, 2013. "Introduction: The study of the state in Laos," ...

Website: The reference to a website will be limited to the insertion of a footnote composed as follows:

For information on, please refer to (URL between < >).

Les références à des travaux dont la langue n'est pas en caractères latins seront définies par les éditeurs du dossier.

OUVRAGE

- *Un seul auteur* : Durkheim, Emile, 1916. *Les formes élémentaires de la vie religieuse*. Paris : Presses universitaires de France.
- *Deux auteurs* : Losonczy, Anne-Marie & Marta Craveri, 2017. *Enfants du Goulag*. Paris : Belin.
- *À partir de trois auteurs* : mentionner tous les noms dans la bibliographie (seul le premier auteur voit ses prénom et nom inversés). Dans le texte, ajouter *et al.* après le premier auteur.

Pour citer plusieurs ouvrages d'un même auteur, classer par ordre chronologique, et ne pas remplacer le nom de l'auteur par une barre horizontale. S'il s'agit de plusieurs ouvrages d'un même auteur la même année, utiliser les lettres a, b, c pour les différencier.

Chapitre d'ouvrage

Capone, Stefania & André Mary, 2012. « Les trans-logiques d'une globalisation religieuse à l'envers », in Kali Argyriadis, Stefania Capone, Renée de la Torre & André Mary (éds), *Religions transnationales des Suds : Afrique, Europe, Amériques*, pp. 27-45. Louvain : L'Harmattan-Academia.

ARTICLE

Revue imprimée

Noret, Joël, 2008. « Penser la place de la mort et du deuil », *Social anthropology/Anthropologie sociale* 16 (2), pp. 229-236.

Revue en ligne

Giudicelli, Christophe & Maité Boulosa Joly, 2005. « D'un Indien l'autre. Les avatars de l'identité *diaguita-calchaquí* (Nord-Ouest argentin- 16^e/21^e siècle) », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* (En ligne) : <<http://journals.openedition.org/nuevomundo/863>> (Consulté le 24 février 2022).

Note : Dans le cas d'un article publié dans les deux formats, préférer le format « revue imprimée ».

References to works in non-Latin scripts will be defined by the Guest editors of the special issue

BOOK

- *One author*: Newell, Sasha, 2012. *The modernity bluff: Crime, consumption, and citizenship in Côte d'Ivoire*. Chicago, IL: University of Chicago Press.
- *Two authors*: Angé, Olivia & David Berliner (eds), 2020. *Ecological nostalgias memory, affect and creativity in times of ecological upheavals*. New York & Oxford: Berghahn Books.
- *Three or more authors*: list all the authors in the bibliography; in the text, list only the first author, followed by *et al.*

When listing successive works by the same author, arrange them in chronological order and do not replace the author's name with a horizontal bar. Publications of the same year by the same author are distinguished by letters: a, b, c, etc.

Book chapter

Fresnoza-Flot, Asuncion & Laura Merla, 2018. "Global householding' in mixed families: The case of Thai migrant women in Belgium," in Isabella Crespi, Stefania Giada Meda & Laura Merla (eds), *Making multicultural families in Europe: Gender and intergenerational relations*, pp. 23–37. Basingstoke: Palgrave.

JOURNAL ARTICLE

Print journal

High, Holly & Pierre Petit, 2013. "Introduction: The study of the state in Laos," *Asian studies review* 37(4), pp. 417–432.

Online journal

Aunoble, Eric, 2020. "Behind and beyond Lenin and Dzerzhinskiy: Soviet-Polish cooperation in historical-revolutionary cinema (1960s–1980s)," *Connexe* 5 (online), pp.119–138. <<https://doi.org/10.5077/journals/connexe.2019.e254>> (Accessed on 24 February 2022).

Note: In the case of an article published in both formats, prefer the "print journal" format.

THESE DE DOCTORAT

Non publiée

Bourgeois, Catherine, 2016. « Au-delà des collines : ethnographie des relations dominico-haïtiennes en zone frontalière », thèse de doctorat non publiée, Université libre de Bruxelles (Belgique).

Publiée

Lissoir, Marie-Pierre, 2017. *Le khap tai dam, catégorisation et modèles musicaux. Etude ethnomusicologique chez les Tai des hauts plateaux du Laos*. Thèse de doctorat. Bruxelles : Université libre de Bruxelles. Accessible en ligne : <<https://journals.openedition.org/ethnomusicologie/2717>>

COMMUNICATION (COLLOQUE, ETC.)

Nom, Prénom auteur, année. « Titre de la communication », *Titre du colloque* (lieu : date [version courte] du colloque).

Ex. version courte dates : Paris : 10-12 sept. 2022

RAPPORT

Procéder comme pour un « ouvrage collectif », en ajoutant l'adresse URL du document si disponible en ligne, et entre chevrons simples (< >)

UNESCO 2012. « Bénin », in Lazare Eloundou & Ishanlosen Odiaua (éds), *Patrimoine mondial africain : une diversité remarquable*, pp.24-26. Paris : UNESCO CLD. <<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000218276>>

RÉFÉRENCES JURIDIQUE et/ou POLITIQUE

Hôtel de Matignon (France), 2021. Loi n° 2021-1756 du 23 décembre 2021 portant mesures d'urgence pour assurer la régulation de l'accès au foncier agricole au travers de structures sociétaires, Journal officiel de la République française n° 0299 du 24/12/2021. Paris.

Maison Blanche (USA), 2021. « Discours du Premier ministre belge », *Sommet pour la Démocratie*, 9 décembre 2021 <<https://www.premier.be/fr/sommet-pour-la-democratie-la-belgique-sengage-en-faveur-de-la-democratie-et-de-etat-de-droit>>

PHD DISSERTATION

Unpublished

Zuckerman, Charles, 2018. "Good gambling: Meaning and moral economy in late-socialist Laos," Unpublished dissertation, University of Michigan (Ann Arbor, USA).

Published

Feanghu, Janit, 2011. *(Ir)resistibly modern: The construction of modern Thai identities in Thai literature during the Cold War era, 1958–1976*. PhD thesis. London: SOAS. Available at: <<http://eprints.soas.ac.uk/12761/>>.

PAPER PRESENTED AT A CONFERENCE

Name, First name of the author, year. "Title of the paper," *Title of the conference* (Place: dates [in short version] of the conference).

E.g., short version: London: 15-17 Sept. 2022

REPORT

Same as 'Book chapter', adding the URL of the document between herringbones (< >) if available online.

UNESCO 2022. "Europe and Africa: Advocacy comes in all shapes and sizes," in Larry Kilman (ed.), *After the pandemic, building back a stronger media*, pp.37–43. Paris: UNESCO <<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380807>>

LEGAL AND/OR POLITICAL REFERENCE

Prime Minister's Office, 2008. *Decree on the implementation of the land law*, No. 88/PMVCC, 3 June 2008. Vientiane.

Parliament of Australia, 2021. "Speech of Prime Minister Hon Scott Morrison," *Summit for Democracy*, 11 December 2021 <<https://www.pm.gov.au/media/virtual-address-summit-democracy>>