Claude Alain SARRE, *Un procès de sorcière*, Le Grand Pin, Aix-en-Provence, 1999, 280 p.

Yvonne Knibiehler

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/clio/242>

DOI : 10.4000/clio.242

ISSN : 1777-5299

Éditeur

Belin

Édition imprimée

Date de publication : 1 avril 2000

ISBN : 2-85816-515-7

ISSN : 1252-7017

Référence électronique

Yvonne Knibiehler, « Claude Alain SARRE, *Un procès de sorcière*, Le Grand Pin, Aix-en-Provence, 1999, 280 p. », *Clio. Femmes, Genre, Histoire* [En ligne], 11 | 2000, mis en ligne le 20 mars 2003, consulté le 23 avril 2022. URL : <http://journals.openedition.org/clio/242> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/clio.242>

Ce document a été généré automatiquement le 23 avril 2022.

Tous droits réservés

Claude Alain SARRE, *Un procès de sorcière*, Le Grand Pin, Aix-en-Provence, 1999, 280 p.

Yvonne Knibiehler

- ¹ Cet ouvrage relate l'enquête et le procès menés en 1653 par le Parlement de Provence contre Madeleine Demandolx de la Palud. C'est un récit inspiré des archives conservées à la bibliothèque nationale de France et fort agréable à lire. Délesté de tout appareil scientifique, il est cependant fort instructif, car l'auteur, bon connaisseur du XVII^e siècle provençal (cf. sa thèse, *Vivre sa soumission. L'exemple des Ursulines provençales et comtadines (1595-1792)*, Paris, Publi sud, 1997), met en évidence tous les enjeux de cette affaire ainsi que les passions personnelles des protagonistes. Madeleine apparaît comme un bouc émissaire, victime innocente des violences et des souffrances de ces temps troublés.