Ouvrages reçus

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/clo/2436>

DOI : 10.4000/clo.2436

ISSN : 2266-1816

Éditeur

INALCO

Édition imprimée

Date de publication : 31 décembre 2015

ISBN : 9782858312276

ISSN : 0396-891X

Référence électronique

« Ouvrages reçus », *Cahiers de littérature orale* [En ligne], 77-78 | 2015, mis en ligne le 10 mai 2016, consulté le 02 juillet 2021. URL : <http://journals.openedition.org/clo/2436> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/clo.2436>

Cahiers de littérature orale est mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale 4.0 International.

OUVRAGES REÇUS

- AROM Simha, MARTIN Denis-Constant, 2015, *l'Enquête en ethnomusicologie : préparation, terrain, analyse*, Paris : Vrin, 284 p.
- LEGRAIN Laurent, 2014, *Chanter, s'attacher et transmettre chez les Darhad de Mongolie*, Centre d'Études Mongoles et Sibériennes (EPHE), « Nord-Asie », 400 p.
- LODDO Daniel, 2014, *Contes e Racontes d'Albigés : anthologie du conte populaire occitan en Midi-Pyrénées 5*, Cordae La Talvèra. [Commentaires et traduction des textes en français]
- LONCKE Sandrine, 2015, *Musique, Danse et Lien social chez les Peuls nomades wodaabe du Niger*, Nanterre : Société d'ethnologie, « Hommes et Musiques », 416 p. [Livre broché + DVD-Rom]
- MAGGI Armando, 2015, *Preserving the Spell. Basile's The Tale of Tales and Its Afterlife in the Fairy-Tale Tradition*, Chicago – London: University of Chicago Press, 401 p.
- OWUSU-SARPONG Christiane, 2015, *Anthologie du conte akan : histoire d'Ananse l'araignée*, Paris : Kartala, 225 p.
- PRIVAT Jean-Marie (dir.), 2014, *Jack Goody : mythe, rite et oralité*, trad. par Claire Maniez, Nancy : Presses universitaires de Nancy, « EthnocritiqueS », 202 p.
- SULTAN Pierre, 2015, *les Contes de Perrault sur le divan*, Paris : Riveneuve éditions, 235 p.
- VÉTÉ-CONGOLO Hanétha (dir.), 2014, *le Conte d'hier, aujourd'hui : oralité et modernité*, Louvain-la-neuve : éditions Academia, 456 p.
- ZOLTÁN Bódis (ed.), 2015, *A titok fenomenológiája a cigány népmesében. The phenomenology of the secret in gypsy tales*, Debrecen: Didakt Kft., 323 p.