« La parole huilée ». Un don en retour de Geneviève Calame-Griaule

Entretien filmé

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/clo/5017>

DOI : 10.4000/clo.5017

ISSN : 2266-1816

Éditeur

INALCO

Édition imprimée

Date de publication : 21 juin 2018

Pagination : 193-194

ISBN : 9782858313143

ISSN : 0396-891X

Référence électronique

Entretien filmé, « « La parole huilée ». Un don en retour de Geneviève Calame-Griaule », *Cahiers de littérature orale* [En ligne], 83 | 2018, mis en ligne le 20 juin 2019, consulté le 01 juillet 2021. URL : <http://journals.openedition.org/clo/5017> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/clo.5017>

Cahiers de littérature orale est mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale 4.0 International.

La parole huilée. Un don en retour de Geneviève Calame-Griaule

La Parole huilée, un don en retour de Geneviève Calame-Griaule,
Productions de l'Inalco, 2015, 41 minutes. Tous droits réservés.

Nous vous proposons de découvrir maintenant *La Parole huilée*, un enregistrement de Geneviève Calame-Griaule qui a été effectué le 2 octobre 2004, dans les Salons de l'Inalco, rue de Lille, pour la 4^e partie du programme interactif « *D'une langue à l'autre* » intitulée *Les Arts de la parole*, produit en 2006.

Aurore Monod Becquelin et Nicole Revel étaient responsables de la conception de ce module pour l'inauguration du Musée du quai Branly.

Plus tard, cet entretien, préparé par Nicole Revel, a été monté, en collaboration avec Cécile Leguy, grâce au soutien de l'Inalco et présenté au public le vendredi 19 juin 2015, lors d'une journée d'hommage à Geneviève Calame-Griaule : « *L'ethnolinguistique et ses prolongements* ».

Pour apprécier cet entretien, vous avez deux solutions :

- . rendez vous sur le site des *Cahiers de littérature orale* : <https://journals.openedition.org/clo/> et sur la page consacrée à ce numéro

ou

- . téléchargez l'application gratuite SnapPress sur votre smartphone ou sur votre tablette et scannez la page précédente. Votre revue s'animerà grâce à la réalité augmentée.