Avant-propos

Albert Mingelgrün

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/cmc/772>

DOI : 10.4000/cmc.772

ISSN : 2684-3080

Éditeur

Fondation de la Mémoire Contemporaine

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2006

Pagination : 11-12

ISSN : 1377-1256

Référence électronique

Albert Mingelgrün, « Avant-propos », *Les Cahiers de la Mémoire Contemporaine* [En ligne], 7 | 2006, mis en ligne le 01 octobre 2020, consulté le 30 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/cmc/772> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cmc.772>

Avant-propos

Albert Mingelgrün
Président de la Fondation

2008 voit donc paraître nos septièmes *Cahiers* consacrés légitimement, une fois de plus et pour l'essentiel, à la matière vaste et diverse que constitue la vie des Juifs de Belgique à des moments-clés du XX^e siècle.

La présente livraison ne déroge pas à cette exigence première en enchaînant des études portant sur la guerre proprement dite et l'après-guerre, accompagnées de notes biographiques et de notes de lecture.

La partie initiale, *Au temps de l'oppression*, éclaire le statut ambigu de l'hôpital israélite de Bruxelles (1943-1944) dépendant de l'occupant et donc livré à sa merci mais se révélant salvateur également pour un certain nombre de Juifs. Dans un registre social voisin mais clairement orientées vers la Résistance se trouvent ensuite évoquées les figures d'Yvonne Jospa et d'Ida Sterno. Se présentent alors des mises en situation et des analyses de destins individuels : ceux de Juifs fuyant leur pays pour la Belgique durant la violence nazie, à la fin des années 30, mais qui se verront déportés par le XXI^e convoi. Cette partie se clôt sur la recension du rapport du CEGES relatif à « La Belgique docile ».

La seconde partie, *Après la guerre*, s'attache à décrire les situations contrastées de Juifs fixés à Bruxelles et à Anvers. La première de ces villes devient ainsi le théâtre des relations difficiles et vouées à l'échec, au cœur du parti communiste, entre Juifs refusant de sacrifier leur identité et militants entés sur l'orthodoxie soviétique. La deuxième se voit prise en compte ici par l'accueil qu'elle réserva aux orphelins juifs dans des homes caractérisés par leur orientation nationaliste et religieuse.

Suit alors le rappel de deux figures juives représentatives, celles de Salvador Lévi impliqué dans la création du judaïsme libéral et de Jacques Chalude dit Ben Barukh, cantor renommé.

Les compléments bibliographiques habituels concernent cette fois le pogrom de Kielce et des témoignages d'enfants cachés.

Je remercie par ailleurs Madame Ruth Kouperman qui, une fois de plus, a facilité matériellement la réalisation du numéro que vous tenez entre les mains et dont je vous souhaite une très bonne lecture.