

Le Monde diplomatique « Le sport c'est la guerre »

Mai, 1996, 98p. 45F.

Yves Le Pogam

**Édition électronique**URL : <http://journals.openedition.org/corpsetculture/383>DOI : [10.4000/corpsetculture.383](https://doi.org/10.4000/corpsetculture.383)

ISSN : 1777-5337

Éditeur

Association Corps et Culture

Édition imprimée

Date de publication : 1 juin 1997

ISSN : 1268-5631

Référence électronique

Yves Le Pogam, « *Le Monde diplomatique* « Le sport c'est la guerre » », *Corps et culture* [En ligne], Numéro 2 | 1997, mis en ligne le 12 octobre 2007, consulté le 21 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/corpsetculture/383> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/corpsetculture.383>

Ce document a été généré automatiquement le 21 septembre 2020.

© tous droits réservés

Le Monde diplomatique « Le sport c'est la guerre »

Mai, 1996, 98p. 45F.

Yves Le Pogam

- 1 L'assimilation du sport à la guerre comme le propose ce numéro spécial du Monde diplomatique n'est certes pas acceptée par tous les chercheurs des sciences anthroposociales, mais il faut reconnaître que de sérieuses convergences existent entre les articles proposés ici, pour que la thèse soit effectivement discutée. Ignacio Ramonet et Christian de Brie ont dirigé ce numéro en lui conférant une unité critique. Ils ont réuni pour cela des contributions déjà publiées dans Le Monde diplomatique entre 1988 et 1996 et des articles inédits. Les regards se concentrent ici sur les Jeux Olympiques, sur le football, sur la compétition et sur l'éthique des sports, autant de thèmes circonscrits par une trentaine d'articles courts mais efficaces où se croisent des perspectives économiques, politiques, ethnologiques et anthropologiques. On trouve là des contributions d'universitaires faisant autorité dans le champ, comme Wladimir Andreff, Jean-François Bourg, Jean-Marie Brohm, Christian Bromberger, Michel Caillat, Jean-Pierre Karaquillo, Jean-François Nys ou des chercheurs comme Jacques Blociszewski, Jean-Jacques Gouget, Patrick Mignon et Jean Pichette, mêlés à des articles de journalistes ou de rédacteurs comme Paul Barker, Xavier Delacroix, Éric Maitrot et Robert Parienté, ou de grands reporters comme Dominique Rousseau, ou encore d'écrivains comme Eduardo Galeano ou de personnalités comme Roger Bambuck.
- 2 La somme de toutes ces contributions ne conduit pas à un émiettement mais pose de façon critique les rapports que le sport entretient avec l'économie, le politique, les médias, et avec l'homme. Une somme de regards sans complaisance sur un objet considéré comme un fait social total.