Coulisses

Revue de théâtre

2 | Automne 1990

Spécial Festival des idées : Besançon ville ouverte aux jeunes

---

¿ Clown est-ce que ?

Entretien avec Valérie Des Haulles et Sophie Cuvelier

Valérie Des Haulles, Sophie Cuvelier et Rédaction

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/coulisses/1599>

DOI : 10.4000/coulisses.1599

ISSN : 2546-9460

Éditeur

Presses universitaires de Franche-Comté

Édition imprimée

Date de publication : 1 novembre 1990

Pagination : np

ISSN : 1150-594X

Référence électronique

Valérie Des Haulles, Sophie Cuvelier et Rédaction, « ¿ Clown est-ce que ? », *Coulisses* [En ligne], 2 | Automne 1990, mis en ligne le 04 juillet 2017, consulté le 23 octobre 2019. URL : <http://journals.openedition.org/coulisses/1599> ; DOI : 10.4000/coulisses.1599

Ce document a été généré automatiquement le 23 octobre 2019.

Coulisses

¿ Clown est-ce que ?

Entretien avec Valérie Des Haulles et Sophie Cuvelier

Valérie Des Haulles, Sophie Cuvelier et Rédaction

- 1 « Ah ! ça commence bien... Elles mettent les points d'interrogation à l'envers ! Espagnoles ? Non, pied de nez aux mots, aux gestes, aux figures... Il me semble que leur nez rouge a tâché leurs chaussures, rouges, qu'elles ont inversées aussi... C'est dire ! », dit le texte de présentation.
- 2 On a voulu faire un spectacle de clown différent de celui que l'on trouve au cirque et qui ne soit pas non plus le clown complètement acteur, théâtral, mais qui soit une forme intermédiaire entre les deux.
- 3 On a créé le spectacle en fonction du Théâtre de Poche. On avait une opportunité pour jouer là, c'est un petit lieu qui nous convenait bien par rapport à ce que l'on voulait faire.

© Laurence Gagnet.