Coulisses
Revue de théâtre

8 | Été 1993
Varia

L'histoire au fil des actes

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/coulisses/2406>

DOI : 10.4000/coulisses.2406

ISSN : 2546-9460

Éditeur

Presses universitaires de Franche-Comté

Édition imprimée

Date de publication : 1 juillet 1993

Pagination : 8-9

ISSN : 1150-594X

Référence électronique

« L'histoire au fil des actes », *Coulisses* [En ligne], 8 | Été 1993, mis en ligne le 15 mars 2019, consulté le 23 octobre 2019. URL : <http://journals.openedition.org/coulisses/2406> ; DOI : 10.4000/coulisses.2406

Ce document a été généré automatiquement le 23 octobre 2019.

Coulisses

L'histoire au fil des actes

Oracle de Jupiter, Acte V, scène 5

Ce message « sibyllin » constitue très exactement le résumé, sous forme codée, de la pièce *Cymbeline*. C'est un devin qui, au dernier acte, en dévoilera la signification cachée. Si vous voulez trouver la clé de l'énigme par vous-même, voici un résumé succinct, acte par acte, des principaux événements de l'intrigue.

Acte I

- 1 Imogène, fille du Roi de Bretagne Cymbeline, a épousé Posthumus contre la volonté du Roi et de la Reine, qui veulent la marier à Cloten, fils de la Reine d'un premier lit. Posthumus, banni du royaume se réfugie à Rome chez Philario. Imogène est retenue prisonnière au château. A Rome, Posthumus rencontre Iachimo qui met en doute la vertu et la fidélité d'Imogène et parie avec Posthumus qu'il saura séduire et ravir l'honneur d'Imogène.
- 2 En Bretagne, la Reine, avide de conquérir le pouvoir a commandé à son médecin un poison qu'elle destine à Imogène. Mais celui-ci, inquiet des entreprises de la Reine, a remplacé la substance mortelle par une drogue entraînant une simple léthargie temporaire.
- 3 Iachimo arrive en Angleterre et échoue dans sa tentative de séduire Imogène.

Acte II

- 4 Par la ruse, Iachimo se dissimule dans la chambre d'Imogène et parvient à lui dérober le bracelet que Posthumus lui a offert à son départ. Posthumus, convaincu à la vue du bracelet que Iachimo a possédé l'honneur d'Imogène, est décidé à se venger.

Acte III

- 5 La guerre est déclarée entre la Bretagne et l'Empire romain car Cymbeline, influencé par la Reine refuse de payer le tribut annuel dû à Rome.
- 6 Posthumus écrit à Imogène de le rejoindre à Milford-Haven mais il a en fait l'intention de la faire tuer par son valet Pisanio. Celui-ci s'y refuse et révèle à Imogène le dessein de Posthumus. Il lui propose de faire croire à Posthumus qu'elle a bien été tuée – en lui envoyant comme preuve un morceau de tissu ensanglanté – et de fuir la Cour en se déguisant en homme.
- 7 A la Cour, on découvre la disparition d'Imogène. Cloten, qui croit qu'elle est partie retrouver Posthumus, prend l'apparence de ce dernier en revêtant ses habits et décide d'arriver le premier au rendez-vous à Milford-Haven. Dans une grotte, Bélarius, ancien seigneur banni injustement par Cymbeline, vit retiré du monde sous une fausse identité avec Guidérius et Arviragus, les deux fils de Cymbeline qu'il a enlevés pour se venger il y a vingt ans.
- 8 Imogène – déguisée en homme sous le nom de Fidèle – découvre la grotte de Bélarius et se lie immédiatement d'une très forte amitié avec les deux jeunes hommes qui sont en réalité ses frères. Se sentant malade, Imogène/Fidèle boit la potion commandée par la Reine à son intention.

Acte IV

- 9 En partant chasser, Bélarius, Guidérius et Arviragus rencontrent Cloten. Celui-ci, par son arrogance provoque la colère de Guidérius qui, lors du combat, lui tranche la tête.
- 10 De retour à la grotte, ils trouvent Imogène/Fidèle inanimée. La croyant morte, ils décident de l'ensevelir aux côtés de Cloten. Dans la nuit, Imogène se réveille. Reconnaisant les vêtements de Posthumus sur le corps sans tête allongé à ses côtés, elle sombre dans le désespoir.
- 11 Caius Lucius, le général de l'armée romaine arrive sur les lieux et prend Imogène/Fidèle à son service.

Acte V

- 12 Posthumus, envahi par le remords en apprenant la mort d'Imogène, est décidé à mourir en combattant avec l'armée bretonne en tant que simple soldat contre le camp de Rome.
- 13 Lors de la bataille, Cymbeline est fait prisonnier, puis libéré par Bélarius, Guidérius et Arviragus, venus rejoindre son armée. Cymbeline triomphe finalement des Romains.
- 14 Posthumus, qui désespère de ne pas avoir trouvé la mort au combat, reprend le parti de Rome dans le but d'être arrêté et exécuté. Dans son cachot, lui apparaissent dans une vision ses parents et ses deux frères défunts qui implorent sa grâce auprès du dieu Jupiter. Jupiter assure que tout s'arrangera. Au moment où Posthumus est conduit à son exécution, il est appelé auprès du Roi.

- 15 La Reine est morte. Tous les protagonistes de l'histoire se retrouvent devant Cymbeline. Chacun apporte sa contribution au triomphe de la vérité, de la paix et du pardon.

Dessin réalisé par le T.U. d'Edinburgh