

Annexe III : extraits d'inventaires généraux, journal du Garde-Meuble, comptes des Bâtiments du roi et autres documents conservés aux Archives nationales

Document 1 : inventaire général de la Couronne, 1664-1705

Inventaire général du mobilier de la Couronne..., 1885-1886, t. I, p. 39-40, chapitre de l'« Argent blanc » :

N^{os} 47-48 – Deux guéridons d'une figure d'homme et d'une femme, habillez à la Turque, posez sur des pieds d'estaux en triangle, cizelez de fleurs et fueüillages et des armes du Roy, portez sur des pattes de lions, pesans : le premier qui représente l'homme 122^m 4^o [29 kg] ; le deuxième qui représente la femme 132^m 7^o [32 kg].

N^{os} 49-50 – Deux autres guéridons, dont le bassin, le pied octangle et le milieu sont d'argent, et le reste de bois de poirier noircy, pesans ensemble 47^m 6^o [11,5 kg].

Inventaire général du mobilier de la Couronne..., 1885-1886, t. I, p. 79, chapitre de l'« Argent blanc » :

N^{os} 738-749 – Douze grands flambeaux d'argent, représentant les travaux d'Hercule qui porte sur sa teste les bobesches desdits flambeaux, portez sur un pied carré, ciselez de quatre lions aislez aux quatre coins, pesans ensemble 857^m 6^o 7^g [206 kg].

Inventaire général du mobilier de la Couronne..., 1885-1886, t. I, p. 85, chapitre de l'« Argent blanc » :

N^o 836-891 – Soixante et seize bassins couverts de différentes formes et grandeurs, avec des tuyaux à mettre des fleurs dans des vases et mannes ou corbeilles d'argent, pesans 261^m 2^o 0^g [63 kg].

Inventaire général du mobilier de la Couronne..., 1885-1886, t. I, p. 86, chapitre de l'« Argent blanc » :

N^{os} 918-919 – Une grande paire de chenets de deux Sphinx qui portent un pied d'estal orné par devant d'un muffle de lion sur lequel est posé un globe, et par dessus un cocq qui porte un feston de 3 pieds 1 pouce pesant 354^m 1^o 4^g.

N^{os} 920-921 – Une autre grande paire de chenets d'argent, faite par Veaucourt, dont le corps est une urne à deux anses ciselées de deux godrons, posée sur un scabellon orné de quatre testes de bélier et ciselé des armes de France, portée par deux lions, haute de 3 pieds 2 pouce, pesant..... 327^m 1^o 4^g [78 kg].

N^{os} 922-923 – Une autre paire de chenets, pareille à la précédente, faite par Veaucourt, pesant..... 375^m 5^o 0^g [90 kg].

Inventaire général du mobilier de la Couronne..., 1885-1886, t. I, p. 92, chapitre de l'« Argent blanc » :

N^o 1012 – Une grande corbeille ronde ciselée à jour, dont le bord d'en haut est chantourné manière de douze godrons, et ciselée de petites têtes de femmes avec des fleurons, haute de 8 pouces [22 cm] sur 21 pouces de diamètre [57 cm] pesant 64^m 2^o 2^g [15 kg].

N^{os} 1013 à 1015 – trois identiques¹.

¹ AN, O¹ 3305, f^o 102v^o : « du 4 juillet 1682, apporté par le sieur Merlin quatre corbeilles à jour à douze pans d'argent ciselé pesant 256^m 30^o 4^g [61 kg] [...]. Lesdites corbeilles ont été envoyées à Versailles. »

Inventaire général du mobilier de la Couronne..., 1885-1886, t. I, p. 93, chapitre de l'« Argent blanc » :

N° 1030 – Une table dont le dessus est d'argent tout uny avec un quart de rond autour, dont le pied qui est de bois couleur lie de vin et autres couleurs est enrichy de vingt-quatre roses et seize bandes d'entrelas d'argent, pezant 61^m 4^o 0^s [15 kg].

N° 1031 – Une autre table pareille à la précédente pezant 60^m 4^o 3^s [14 kg].

Inventaire général du mobilier de la Couronne..., 1885-1886, t. II, p. 164, chapitre des « Cabinets, tables et guéridons de diverses sortes » :

N° 402 – Deux pieds de table de bois sculpté et doré, représentant sur le devant la devise du Roy, et par les costez, des lys, ayans chacun 4 pieds 7 pouces [147 cm] de long, 2 pieds ½ de large [80 cm] sur 2 pieds ½ de haut [80 cm].

AN, O¹ 3331, f° 236 (et *Inventaire général du mobilier de la Couronne..., 1885-1886, t. II, p. 326-327*) :

N° 950 – Une tapisserie mi-partie de deux brocats, dont un fonds d'argent trait à renommées d'or, lizeré de bleu, l'autre fonds d'or fillé à fleurs d'argent, composée de 33 lez de brocat à renommée et de 29 lez de celui à fonds d'or, faisant 26 aunes [31 m] de cours, sur 3 aunes ½ [4,16 m] de hault en huit pièces garnies de mollet, or et argent.

Quatre dessus de porte de 8 lez de chaque brocat.

Quatre portières composées chacune de quatre lez de brocat à Renommée, et trois lez de celui à fonds d'or de 3 aunes de hault, doublées de taffetas, et garnies de frange d'or et d'argent.

Dix huit tabourets par carrez desdits deux brocats, les bois dorez et sculpez, avec leurs fausses housses de taffetas, doublées de serge.

Document 2 : Journal du Garde-Meuble

AN, O¹ 3305, f^o 87v^o

Du 21 octobre 1681²

Dé livré au Sr Doublet pour faire un emmeublement de velours rouge cramoisy chamarré de passement d'or de Millan pour la grande chambre du Roy à Versailles avec une tapisserie.

Pour une autre tapisserie pour l'antichambre et pour deux portières le velours rouge cramoisy de céans, Sçavoir :

Pour le meuble de la chambre	352 aunes
Pour la tapisserie de l'antichambre	160 aunes
Pour deux portières	35 aunes.

AN, O¹ 3305, f^{os} 89v^o et 90

Du 24 février 1682³

Une autre tapisserie de velours rouge cramoisy dans l'antichambre du grand appartement garnye de Mollet d'or de Millan contenant 48 lez sur 3 aunes ½ et 36 lez sur ½ aune de haut seulement garnye de Mollet d'or de Millan, en dix pièces doublées de toile rouge.

AN, O¹ 3305, f^o 94

Du 16 mars 1682

Dé livré au Sr Doublet, tapissier, pour faire un emmeublement pour l'antichambre du grand appartement du Roy à Versailles consistant en quatre portières, 18 tabourets et une tapisserie de 27 aunes ½ [32,7 m] de cours sur 3 aunes 2/3 [4,4 m] de hault mypartie de deux brocats.

Sçavoir :

Les 160 aunes [190,4 m] de brocat d'or et d'argent cy dessus [apporté par Marsolier le même jour].

Plus 208 aunes ¼ [247,8 m] de brocat d'or et d'argent liseré de bleus à Renommée de ceux de Céant, Cotte R.

Plus dé livré les 7 aunes ½ [8,9 m] de brocat or argent cy dessus du Sr Marsolier.

AN, O¹ 3306, f^o 86v^o

Du 30 décembre 1687

Pieds de tables, inventoriés au chapitre des tables et cabinets

Apporté dans le présent mois de décembre par les sieurs Fressenet, menuisier, Le Grand, Belland, Charmeton et Goupy, sculpteurs, Sarrazin, Fournier, Petit, et Cholier doreurs, 12 pieds de table de bois de chêne, sculpez et dorez de trois dessins différens pour servir à des Tables de Marbre à Versailles.

Sçavoir :

Au n^o 420 – 4 pieds représentant sur le devant les chiffres du Roy dans un cartouche ovale et aux soubassemens des cotez une fleur de lis au milieu.

Au n^o 421 – 4 autres pieds représentant sur le devant une teste de femme et aux soubassemens des cotez un fleuron au milieu dans son cartouche ovale.

Au n^o 422 – 4 autres pieds représentant sur le devant dans un cartouche les Chiffres du Roy couronnés avec la devise de sa majesté aux cotez sur des bouts de campane et aux soubassemens des cotez une coquille au milieu.

² Il s'agit de la fourniture à Doublet de 160 aunes de velours pour la confection de la tenture de velours cramoisy livrée le 24 février 1682, inscrite sous le n^o 932 de l'inventaire général de la Couronne.

³ C'est la livraison de la tenture de velours n^o 932.

AN, O¹ 3306

Du 8 novembre 1688

Six grandes bordures de miroirs de glaces de plusieurs couleurs avec des ornements de glaces, dont les glaces pour les miroirs luy ont été fournies de celles de Versailles. Sçavoir : Inventorié au chapitre des miroirs au n^o 155 :

2 bordures a fond de glaces bleu et ornemens de grandes feuilles de refens dessus et de grandes fleurs entre lesdites feuilles avec 4 cartouches aux coins, et aux milieux est une moulure unie, au porte glace est une colonne de cristal au premier rang et une autre au second, avec une moulure de glace au derrière. Lesdites bordures de 8 pouces [22 cm] de large pour servir à 2 glaces de 48 pouces [130 cm]. Leurs chapiteaux de meme avec ornemens de glaces convenant ausdites bordures, et un grand blason de glaces taillée dans le milieu enrichy de plusieurs pièces de glace taillées autour.

[...]

AN, O¹ 3313, f^o 123

27 juillet 1743

Fonte de dorure de vieux meubles Monsieur de Fontanieu a signé la dernière [?] du procès-verbal des vieux meubles de broderie et de brocart hors de service et d'usage, qui servaient dans les 6 pièces du grand appartement de Versailles et qu'il a fait détruire et bruler par ordre du roy, pour être le prix qui proviendrait de la fonte de ces étoffes et dorures de ces meubles, employé suivant les ordres de Sa Majesté au paiement de partie des autres meubles neufs qu'elle a ordonné être faits pour son service.

Lesquels meubles détruits sont à décharge sur l'inventaire général ainsi qu'il ensuit [...]. Les étoffes et dorures d'un meuble de brocart, l'un fond d'argent trait à renommée d'or lizerée de bleu, l'autre fond d'or filé a fleurs d'argent, consistant en une tapisserie, 2 portières et 18 tabourets, le tout garni de frange et molet or et argent, faisant le n^o 56 du chapitre. [...] À l'égard des vieilles étoffes de soye, entours, housses de sièges, doublures de taffetas et toiles des 6 meubles détruits, ils ont été mis en paquets aux restes du Garde Meuble pour en faire servir le meilleur aux besoins.

Et pour ce qui est des bois de sièges garnis de sangles, crins, ou plumes, ils vont être portés au palais des Tuileries, pour entrer dans la première vente qui sera faite au profit du Roy.

Partant tous les meubles ci-dessus sont à décharger en entier.

Document 3 : *Comptes des Bâtiments du roi sous le règne de Louis XIV (1664-1715)*, éd. J. Guiffrey, Paris, Imprimerie nationale, 1881-1901, t. II

Année 1684

col. 437

19 novembre : à Coisvaux sur [...] et deux chapiteaux pour la Salle des gardes de Sa Majesté.... 600 livres.

col. 440

19 novembre : à Mazeline pour six chapiteaux de marbre pour les Sources et un autre pour la salle des gardes du Roy.... 500 livres.

col. 443

29 octobre : à Deschamps sur ses ouvrages aux Sources et à la salle des gardes du Roy.... 2 000 livres.

26 novembre-24 décembre : à luy sur les ouvrages de la colonnade des Source et de l'antichambre du grand appartement du Roy, (2 p.).... 3 200 livres.

Année 1685

col. 619

28 janvier : à Simon Urtrel, sculpteur, pour deux chapiteaux de marbre blanc qu'il a fais et posez dans l'antichambre des grands appartemens du Roy à Versailles.... 440 livres.

col. 620

4 febvrier-8 juillet : à Coizevaux, sculpteur, à compte de [...] et de deux chapiteaux de l'antichambre du grand appartement de S. M. au chasteau de Versailles, 2 p..... 2 000 livres.

Année 1686

col. 987

24 février : à Antoine Coisvaux, sculpteur, à compte de [...] et de deux chapiteaux de l'antichambre du Roy à Versailles.... 1 500 livres.

Année 1687

col. 1173

2 février : à Antoine Coisevaux, sculpteur, pour deux chapiteaux d'ordre ionique qu'il a fait et livré pour l'antichambre du Roy à Versailles.... 440 livres.

col. 1186

2-23 mars : à luy [François Deschamps, marbrier], parfait payement de 92 928 livres 18 sols 3 deniers à quoy montent les ouvrages de marbre par luy faits, tant à la colonnade et aux cordons des bassins du petit parc de Versailles, qu'à la tribune de l'antichambre du grand appartement du roy audit chasteau.

Les Comptes des Bâtiments du roi nous indiquent que les travaux des tribunes débutent en novembre-décembre 1684, puisque le marbrier Deschamps reçoit alors plusieurs paiements pour ses ouvrages dans le salon de Mars. En novembre 1684, les sculpteurs Coysevox et Mazeline sont payés chacun pour respectivement deux et un chapiteaux de marbre pour cette même pièce. Deux chapiteaux furent assez rapidement posés, mais c'est le sculpteur Simon Urtrel qui reçoit 440 livres pour cela en janvier 1685. Urtrel remplaça-t-il Mazeline dans cette commande ? En revanche, Coysevox mit plus de deux ans à achever les deux autres chapiteaux ioniques qui devaient surmonter les deux autres colonnes. Ce n'est qu'après la livraison de Coysevox, début 1687, que Deschamps reçut son parfait paiement pour les tribunes de l'antichambre.

Document 4 : Argenterie, Menus Plaisirs et affaires de la Chambre, pièces justificatives et minutes des dépenses de tout le département : extraits, copies, mémoires, comptes de toute sorte, ordres de paiements, etc.

AN, O¹ 2984, dossier 6, n° 54 :

Garde de mon trésor royal, Me Gédéon du Mets, payez comptant au trésorier de mon argenterie, M^e Pierre de Soubeyrant, la somme de cinq mil trois cens seize livres pour employer aux fait de sa charge mesme icelle délivrer à la supérieure des filles de Saint-Joseph sçavoir 1 316 livres pour dix aunes et demie ou environ de campane, une bande de fleurs de lis et deux petits trophées, le tout en broderie d'or et d'argent, et 4 000 livres pour les achats d'estoffes qu'elle a faits pour commencer un meuble pour l'antichambre de mon grand appartement du chasteau de Versailles. Fait à Fontainebleau le 18^e 7bre 1683.