A la vie délibérée ! : une histoire de la performance sur la Côte d'Azur de 1951 à 2011

Sylvie Mokhtari

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/5323>

DOI : 10.4000/critiquedart.5323

ISSN : 2265-9404

Éditeur

Groupement d'intérêt scientifique (GIS) Archives de la critique d'art

Référence électronique

Sylvie Mokhtari, « A la vie délibérée ! : une histoire de la performance sur la Côte d'Azur de 1951 à 2011 », *Critique d'art* [En ligne], Toutes les notes de lecture en ligne, mis en ligne le 01 novembre 2013, consulté le 21 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/5323> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/critiquedart.5323>

Ce document a été généré automatiquement le 21 septembre 2020.

Archives de la critique d'art

A la vie délibérée ! : une histoire de la performance sur la Côte d'Azur de 1951 à 2011

Sylvie Mokhtari

- ¹ Ce journal, conçu sous la direction artistique de Cyril Terrier et coédité par *La Strada/La Storia* est distribué aux visiteurs de l'exposition *A la vie délibérée !* Fruit d'un programme de recherche sur l'histoire de la performance sur la Côte d'Azur de 1951 à nos jours, sous la direction d'Eric Mangion, cette publication et la manifestation qu'elle accompagne font fructueusement pendant à la mise en ligne des ressources documentaires collectées dans le cadre de cette recherche : www.performance-art.fr.