Anne Martin-Fugier/Collectionneurs : entretiens

Amaury Payraudeau

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/5618>

DOI : 10.4000/critiquedart.5618

ISSN : 2265-9404

Éditeur

Groupement d'intérêt scientifique (GIS) Archives de la critique d'art

Référence électronique

Amaury Payraudeau, « Anne Martin-Fugier/Collectionneurs : entretiens », *Critique d'art* [En ligne], Toutes les notes de lecture en ligne, mis en ligne le 01 novembre 2013, consulté le 21 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/5618> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/critiquedart.5618>

Ce document a été généré automatiquement le 21 septembre 2020.

Archives de la critique d'art

Anne Martin-Fugier/ Collectionneurs : entretiens

Amaury Payraudeau

- ¹ Après *Galeristes : entretiens* (2010), Anne Martin-Fugier dépeint le parcours et les motivations d'une dizaine d'amoureux de l'art contemporain et collectionneurs -terme sous lequel beaucoup d'entre eux ne se reconnaissent pas. L'ouvrage laisse nettement apparaître l'interdépendance entre artistes, galeristes et collectionneurs. Une limite néanmoins au livre, que l'auteure confie dans sa préface : les entretiens sont structurés par les mêmes questions.