Contribution à une généalogie de la méthode directe appliquée en France : exploration du chaînon manquant alsacien

Contribution to a genealogy of the direct method applied in France: an exploration of the missing link in Alsace

Laurent Puren

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/dhfles/7446>

DOI : 10.4000/dhfles.7446

ISSN : 2221-4038

Éditeur

Société Internationale pour l'Histoire du Français Langue Étrangère ou Seconde

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2020

Pagination : 95-113

ISSN : 0992-7654

Référence électronique

Laurent Puren, « Contribution à une généalogie de la méthode directe appliquée en France : exploration du chaînon manquant alsacien », *Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde* [En ligne], 64-65 | 2020, mis en ligne le 08 mars 2021, consulté le 25 mars 2023. URL : <http://journals.openedition.org/dhfles/7446> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/dhfles.7446>

Ce document a été généré automatiquement le 25 mars 2023.

Tous droits réservés

Contribution à une généalogie de la méthode directe appliquée en France : exploration du chaînon manquant alsacien

Contribution to a genealogy of the direct method applied in France: an exploration of the missing link in Alsace

Laurent Puren

- 1 Si les circonstances qui, fin XIX^e-début XX^e, ont vu naître les débats méthodologiques autour de la méthode directe (désormais MD) en France et, plus largement en Europe, sont bien connues et documentées¹, des zones d'ombre persistent à la fois sur la filiation de cette approche (voir néanmoins Besse 2012) et sur les liens généalogiques qu'entretiennent les deux variantes à travers lesquelles elle s'est trouvée incarnée dans l'institution éducative française : d'abord dans le premier degré, pour la francisation des régions alloglottes (Puren 2001, 2003, 2004a, 2004b) puis dans le secondaire, pour l'enseignement / apprentissage des langues vivantes étrangères (désormais LVE). Or, cette facette particulière de la MD appliquée à ce que l'on pourrait appeler aujourd'hui la didactique du français langue seconde (DFLS) et les liens unissant celle-ci à la MD employée dans le domaine de la didactique des langues vivantes étrangères (DLVE), sont restés longtemps méconnus. Daniel Coste soulignait ainsi en 1993 :

[...] on ne maîtrise encore que trop peu de données [...] sur la nature des relations qu'entretiennent les débats autour des langues vivantes avec des débats autres, tels que ceux portant sur la scolarisation primaire, l'enseignement de la langue nationale, le cas échéant l'éducation dans les colonies [...] on imagine bien comment, dans ce cas et s'agissant de la méthode directe, il existe des passages probables entre contextes et secteurs éducatifs, mais on ne sait pas assez jusqu'à présent comment, dans les faits, ces passages se sont effectivement opérés, dans quelles directions privilégiées, avec quelles transformations. (116)

- 2 Dans son *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, tout en notant que les méthodologues directs français faisaient rarement mention des filiations de cette approche, tant en France qu'à l'étranger, Christian Puren notait la présence :
- [...] dans le discours direct [de] certaines allusions à l'utilisation déjà ancienne d'une méthodologie directe pour l'enseignement du français langue étrangère dans les Colonies ou dans certaines régions françaises, et à certains précurseurs dans ce type d'enseignement tels que les inspecteurs de l'enseignement primaire Jost en Alsace et Carré en Bretagne. (1988 : 109)
- 3 « Dans ce labyrinthe des causes, des sources ou encore des influences qui ont présidé à la naissance, à la vie et à la postérité de la MD » (*ibid.* : 97), nous suivons ici les conseils que C. Puren donnait à ses lecteurs dans son ouvrage mentionné *supra* en les invitant « à y dérouler leur propre fil d'Ariane. » (*ibid.*) Nous nous appuyerons pour cela sur notre thèse de doctorat (Puren 2004), dans laquelle nous avons notamment cherché à démontrer le rôle décisif joué tout au long du XIX^e siècle par les pédagogues alsaciens, sous l'influence de la pédagogie allemande, dans la diffusion et l'adoption sous la Troisième République de ce courant méthodologique dans les deux variantes mentionnées ci-avant (francisation dans le premier degré, enseignement des LVE dans le second degré).

De l'*Anschauungsunterricht* à la 'méthode maternelle' et à 'l'enseignement direct' : transfert idéal et transposition méthodologique de l'Allemagne vers l'Alsace au XIX^e siècle

- 4 Il est difficile de remonter la piste des précurseurs de la MD sans devoir, à un moment ou un autre de cette quête, se pencher sur l'influence décisive jouée par les réformes éducatives mises en œuvre outre-Rhin (à ce sujet, voir notamment Reinfried 1990, 1999). Ces réformes sont à mettre en lien avec l'aspiration croissante à faire de l'observation du réel la base de la pédagogie, dans une tradition s'inscrivant dans la lignée de Rousseau. Parmi les principales innovations pédagogiques mises en œuvre en Allemagne au XIX^e siècle, figure en particulier l'*Anschauungsunterricht*, traduit en français par 'enseignement par l'aspect' ou 'enseignement intuitif', conceptualisé sous l'influence du pédagogue suisse Pestalozzi. L'espace qui nous est alloué dans cette publication ne nous permettant pas de développer ces éléments², nous retiendrons ici que cette approche, qui s'opérait en particulier à travers les *Denk und Sprechübungen*, ou *Denk und Sprechstunden*³, visait notamment à encourager l'élève à « exprimer le résultat de ses pensées, de ses observations dans un langage clair, distinct et précis » (Chopin 1894: 524). Cet objectif était d'importance dans un pays où la langue utilisée comme véhicule de l'instruction, l'allemand littéraire, s'écartait des variétés dialectales parlées par les élèves en dehors de la sphère scolaire. En faisant de l'*Anschauung* la base de leur enseignement, les instituteurs allemands, souligne Chopin en 1894, « contribuent à la disparition des patois et dialectes qui empêchent l'unité de la langue ». (*Ibid.* : 532) Sur ce point, l'*Anschauungsunterricht* remplissait donc pour l'Allemagne les mêmes fonctions que celles qu'il exercera plus tard en Bretagne et dans d'autres régions alloglottes françaises à partir de la fin du XIX^e siècle, sous les appellations de 'méthode

maternelle' ou 'méthode Carré' (voir ci-dessous), à savoir contribuer à l'homogénéisation linguistique du pays.

- 5 L'Alsace est la première région française où l'on va voir s'appliquer ces théories éducatives de l'intuition sensible. Cela n'a rien de surprenant lorsque l'on sait que cette région frontalière germanophone a de tout temps servi de pont culturel entre l'Allemagne et la France et qu'elle a, de ce fait, participé activement à la circulation du savoir entre les deux nations, même si cette circulation a, du moins dans le domaine pédagogique, eu tendance, tout au long du XIX^e siècle, à s'effectuer à sens unique compte tenu de l'avance qu'avait l'Allemagne dans ce domaine. La parenté linguistique de l'Alsace et de l'Allemagne a bien entendu joué un rôle décisif dans l'histoire de ces transferts culturels. Beaucoup d'Alsaciens avaient en effet le privilège de pouvoir lire dans le texte, et donc dès leur publication, les ouvrages pédagogiques allemands. En raison du décalage imposé par les traductions, qui étaient d'ailleurs souvent le fait de pédagogues alsaciens, les lecteurs français non germanophones devaient quant à eux attendre des années avant de pouvoir accéder directement aux mêmes sources. Les déplacements fréquents effectués en Allemagne par les Alsaciens, sous forme de simples voyages d'agrément ou de séjours d'étude prolongés, ont également participé de façon active à la propagation, d'abord dans les départements frontaliers de l'Est, puis petit à petit dans l'ensemble de la France, des nouvelles théories éducatives à l'origine du vaste mouvement de rénovation pédagogique que connaissait alors l'Allemagne.
- 6 Les premières traces de l'influence des théories pestalozziennes de l'*Anschauung* que nous ayons trouvées en Alsace, remontent à 1833, avec la publication d'un ouvrage pédagogique sous la plume d'Adam Maeder (1792-1872). Pasteur du culte réformé à Strasbourg et membre du comité supérieur d'instruction primaire de la même ville, l'auteur propose de transposer aux classes inférieures des écoles françaises les principes de l'*Anschauungsunterricht*, méthode qui, selon lui, serait particulièrement profitable dans le domaine de l'enseignement de la langue nationale :

L'intuition, ou l'observation sensible est reconnue, depuis longtemps, comme le meilleur auxiliaire du développement des facultés intellectuelles, parce qu'elle fixe l'attention, apprend à bien voir les objets et rectifie le jugement [...] C'est pour cette raison qu'on accoutumera l'enfant, dès qu'il entre dans l'école, à faire attention aux discours du maître, à dire, distinctement et en bon français, ce qu'il sait, particulièrement lorsqu'il a été négligé dans la maison paternelle [...] On commence par l'interroger sur les objets qui frappent ses sens ; on lui ordonne de nommer ou de compter, par exemple, les fenêtres, les tableaux, les bancs, les élèves, etc. Après ce premier exercice on passe à des objets qui sont en dehors de la salle d'école, mais qu'il voit habituellement : aux meubles d'une chambre, aux outils d'un atelier, aux instruments aratoires, aux animaux domestiques, etc. (12-13).
- 7 À partir des années 1840, les théories de l'intuition sensible sont diffusées aux élèves-maîtres de l'École normale d'instituteurs de Strasbourg dans le but de favoriser la francisation des petits Alsaciens dialectophones. Celui qui en est à l'origine s'appelle Charles Vivien (1802-1863). Après des études en Allemagne, il est nommé en 1835 à la direction de cet établissement, poste qu'il occupera jusqu'en 1850. Il contribuera par son action, d'une part, à relever cet établissement de la situation difficile dans lequel il se trouvait avant sa venue, d'autre part, à améliorer la situation de l'enseignement primaire en Alsace, notamment du point de vue de la diffusion de la langue nationale, ce qui lui vaudra d'être nommé officier d'académie et promu recteur de l'académie départementale du Haut-Rhin le 10 août 1850.

Portrait de Charles Vivien en 1850, par F. Voulot. *La Bibliographie de la France*, 10 septembre 1864, n° 1772 (BNF).

Image

101A9052000066F100006E6299F8914F736BB1ED.wmf

- 8 À partir de 1839, Vivien centre ses leçons de pédagogie sur l'enseignement de la langue française, comme en témoignent plusieurs de ses anciens élèves, dont Georges Kern qui fréquenta son établissement entre 1837 et 1840. Celui-ci note l'influence qu'a exercé la pédagogie suisse et allemande sur la pensée de son enseignant. « M. Vivien », écrit-il, « excellait dans ses leçons de pédagogie. Il nous faisait connaître le père Girard et Pestalozzi. Parmi les pédagogues allemands, il aimait à citer et à utiliser Schwartz, Niemeyer, Diesterweg, etc. » (Kern non daté : 28) C'est sous la plume de ce même Kern que l'on retrouve pour la première fois cette référence à la 'méthode maternelle' à laquelle recourt l'inspecteur Carré dans son entreprise de francisation de la Bretagne quarante ans plus tard :

Il [Vivien] appliquait la méthode intuitive, basée sur des images qui reproduisent les animaux, les plantes et les objets inanimés, à la langue française, sans traduction ni dictionnaire. Il appelait cela, la méthode maternelle. Et en effet, comment la mère procède-t-elle pour faire parler son enfant ? Elle lui nomme un objet en le lui montrant ; puis elle en dépeint la forme, les dimensions, la couleur, le densité, l'emploi, etc. Eh bien, la méthode intuitive procède de la même façon ; avec cette différence qu'au lieu de montrer l'objet en nature, elle le montre en peinture ou en gravure. (*ibid.*)

- 9 Ce témoignage est corroboré par celui d'un autre normalien, F. A. Sieffert, qui, se remémorant les enseignements de son ancien professeur, écrit :

Il faut que la langue nationale s'enseigne comme la langue maternelle. Il faut faire comme la mère, pour me servir d'une expression devenue, ce me semble, sacramentelle, depuis qu'elle a été prononcée pour la première fois en 1839, si mes souvenirs ne me trompent pas. (Sieffert 1853 : 6)

- 10 En ce qui concerne la paternité de cette expression de « méthode maternelle », notons ici que le Père Girard, mentionné préalablement comme l'un des éducateurs lus et cités par Vivien dans ses cours, se réfère dans son ouvrage de 1844, *De l'enseignement régulier de la langue maternelle dans les écoles et les familles*, à « la méthode éducative de la mère », la « méthode de la mère » ou encore la « méthode maternelle ». D'après les témoignages ci-dessus de Kern et de Sieffert, le premier ayant quitté l'École normale de Strasbourg en 1840, il apparaît que le recours à cette expression chez Vivien précède la parution de l'ouvrage. Il n'est cependant pas impossible que Vivien ait pris connaissance de manuscrits antérieurs de Girard, celui-ci indiquant qu'il a commencé à « mettre [s]es pensées par écrit » à compter de 1835 (Girard 1844 : X). Compayré (1906 : 102) voit ainsi en Girard la source d'inspiration directe de l'inspecteur Carré.
- 11 Quoi qu'il en soit, le Père Girard a lui-même puisé aux mêmes sources de l'intuition sensible puisqu'il connaissait très bien Pestalozzi qu'il avait rencontré à plusieurs occasions.
- 12 Mais revenons à Vivien et aux similitudes entre sa méthode maternelle et celle de Carré. L'un et l'autre :
- s'inscrivent dans une pédagogie de rupture vis-à-vis des pratiques pédagogiques antérieures en faisant du français le seul médium d'instruction ;
 - recourent aux mêmes typologies d'exercices de langage : nommer des objets, les montrer, exécuter par imitation des actions, décrire des représentations graphiques d'objets ou de scènes (tableaux muraux) (Puren 2004 : 211-213) ;
 - recommandent aux instituteurs de constituer dans leur classe des collections d'objets du quotidien dans le but d'alimenter les leçons de langage basées sur la manipulation, l'observation et la description.
- 13 Concernant ce dernier point, on reconnaîtra ici la tradition des 'musées scolaires' dont l'usage se répand dans les écoles primaires françaises sous la Troisième République. Or l'Alsace est probablement la première région française dans laquelle, entre 1840 et 1850, les musées scolaires ont fait leur apparition dans les classes des écoles primaires sous l'impulsion de Vivien qui en aura vraisemblablement importé l'idée d'Allemagne. C'est en effet dans l'école annexée à l'École normale d'instituteurs de Strasbourg que l'on retrouve les premières traces de ces musées scolaires sur le territoire français. Les produits divers (végétaux, minéraux, animaux empaillés, etc.) qui y étaient exposés, note Hannedouche (1892 : 437-438), inspecteur primaire à Sedan, « fournissaient la matière de nombreux exercices de langage que l'on faisait faire aux enfants pour les habituer à parler et à penser, peu à peu, en français ».
- 14 Considéré par Paul Lévy (1929 : 269) comme l'un des « principaux champions de la francisation par l'école » dans l'Alsace du XIX^e siècle, Vivien, comme le souligne Goldschmidt (1905 : 565), est « parvenu peu à peu à former une pépinière de maîtres d'école, qui ont répandu la langue française dans les villes et à la campagne ».
- 15 Plusieurs d'entre eux ont également contribué à diffuser les idées de leur maître à travers la publication de manuels pédagogiques. F.-A. Sieffert, instituteur à Molsheim (Bas-Rhin), déjà mentionné précédemment, fait paraître en 1853 ses *Exercices de langage et d'intelligence suivant la méthode d'intuition sensible* qu'il dédicace à Vivien. En 1858, Théophile Hatt, instituteur à Pfaffenhoffen (Bas-Rhin), publie son *Petit cours d'exercices de langage et d'intelligence basé sur les procédés intuitifs et dédié aux instituteurs, institutrices et directrices de salles d'asile* dans lequel il rend également un hommage appuyé à Vivien.

Citons enfin cette parution de 1863 : le *Cours d'étude pratique de la langue française à l'usage des écoles allemandes basé sur les procédés de la méthode intuitive*, signé de Jean-Baptiste Rauber, instituteur à Malling (Moselle), dont il va être à nouveau question dans la partie qui suit.

- 16 Dans les trente années qui précéderont l'annexion de l'Alsace-Lorraine par les Allemands, les autorités éducatives en exercice dans ces territoires feront de l'enseignement du français par le français, au moyen de la méthode dite 'intuitive', 'naturelle' ou 'maternelle', l'un de leurs objectifs prioritaires. L'article 17 du règlement des écoles primaires publiques du département du Bas-Rhin précise ainsi en 1869 : « la langue usuelle de l'école est la langue française. Les exercices de langage et d'intelligence (exercices intuitifs) doivent être faits dans cette langue pour habituer les enfants à s'en servir dans leurs relations entre eux » (Sorgius 1902 : 143).
- 17 Même si, dans nos recherches, nous n'avons pas trouvé trace de l'appellation 'méthode directe' pour évoquer cette approche en Alsace à cette période, celle d'« enseignement direct », opposé à « enseignement indirect » apparaît de manière centrale en 1867 dans l'ouvrage de Joseph Wirth : *La langue française dans les départements de l'Est...* Dans l'exposé qu'il y effectue des polémiques méthodologiques entre partisans de la francisation et défenseurs de la *muttersprache*, l'inspecteur de l'enseignement primaire insiste sur la nécessité d'enseigner le français « par une transmission directe et immédiate, comme l'enfant l'apprend de sa mère » (259). À l'« enseignement indirect », qu'il associe aux exercices écrits, et donc peut-être (même s'il ne le précise pas) à la pratique de la grammaire-traduction, l'auteur préfère « la conversation du maître avec les élèves, surtout par celle des élèves entre eux, par l'emploi du français comme langue usuelle de la classe [...] » (193). « Un quart d'heure d'enseignement direct », écrit-il encore (139), « est plus profitable que quatre heures d'enseignement indirect. »

Essaimage pédagogique par-delà la 'ligne bleue des Vosges' : le rôle joué par la diaspora alsacienne dans la diffusion de la MD sous la Troisième République

- 18 Suite à l'annexion de l'Alsace et d'une partie de la Lorraine, le traité de paix de Francfort du 10 mai 1871 offrait la possibilité aux personnes nées françaises et résidant dans les territoires passés sous contrôle allemand de conserver leur nationalité française si elles quittaient leur région annexée, rebaptisée *Reichsland Elsass-Lothringen*. Parmi les dizaines de milliers d'« optants »⁴ qui choisirent le chemin de l'exil, il y eut un grand nombre de pédagogues et de responsables éducatifs qui ne supportèrent pas de voir l'œuvre de francisation à laquelle ils s'étaient attelés depuis tant d'années être sur le point d'être annihilée par la germanisation de l'enseignement. Mais, comme nous le verrons, même avant cet événement historique vécu comme un drame et un affront par la France, des pédagogues alsaciens et lorrains eurent régulièrement l'occasion de s'expatrier de leur plein gré dans les départements « de l'intérieur ».
- 19 Joseph Wirth, dont il a été question précédemment, fait partie des exilés post 1870. Né à Landser, en Haute-Alsace, en 1830, il débuta sa carrière comme instituteur. Il enseigna ensuite au collège de Guebwiller puis collabora à divers journaux pédagogiques dont le *Journal des Instituteurs*. Auteur d'ouvrages pédagogiques, dont l'un porte, nous venons de le voir, sur les questions de méthodes en didactique des langues, historien reconnu,

il rejoignit la France après l'annexion allemande et exerça pendant onze ans comme inspecteur primaire à Arras. À ce titre, il n'est pas exclu qu'il ait pu être amené à côtoyer un certain... Irénée Carré qui, en tant qu'inspecteur d'académie de Lille, chargé de la direction départementale de l'enseignement primaire du Nord à la fin des années 1870, se trouvait être son supérieur hiérarchique. Nous y reviendrons.

- 20 De la même génération que Joseph Wirth, Philippe Kuhff, né en 1828 à Strasbourg, débuta sa carrière d'enseignant en 1849 au Gymnase libre de Strasbourg. Après avoir effectué un voyage d'études pédagogiques en Allemagne, notamment à Berlin, où il se familiarise avec les méthodes intuitives en vogue outre-Rhin, il fonde en 1861 le progymnase de Bischwiller, une école libre secondaire. Philippe Kuhff quitte l'Alsace en 1867, donc quelques années avant l'annexion allemande, pour s'installer à Paris où il obtient un poste de professeur de littérature au Collège Chaptal. On lui doit notamment un ouvrage de didactique des langues en deux tomes publiés en 1886⁵ puis en 1898⁶. Mais ce qui nous intéresse surtout ici, c'est l'influence que son progymnase de Bischwiller aurait exercé, d'après lui (Kuhff 1889), sur les réformes éducatives entreprises par les autorités républicaines. La circulaire du 29 septembre 1863 de Victor Duruy, qui fut la première à se référer explicitement à la 'méthode naturelle' pour l'enseignement des LVE, aurait ainsi été directement inspirée par les principes éducatifs de son établissement. Kuhff affirme également que deux établissements parisiens - l'École Monge, créée en 1869 et l'École alsacienne, fondée en 1871 à l'initiative d'Alsaciens exilés - auraient calqué leur plan d'études sur ceux des Gymnases de Strasbourg et de Bischwiller.
- 21 Le rôle joué par l'École alsacienne dans la diffusion en France des théories éducatives inspirées de l'intuition sensible est suffisamment intéressant pour qu'on s'y attarde un peu. L'histoire raconte ainsi que le premier instituteur qui y exerça, Frédéric Braeunig, né en 1842 à Lampertsloch dans une famille d'instituteurs, traversa un jour la rue qui séparait son établissement, tel qu'initialement implanté au 36 rue des Écoles, du Collège de France, pour inviter Michel Bréal, qui y occupait une chaire, à lui apporter son soutien. Le linguiste et inspecteur général de l'enseignement supérieur indiqua avoir été « charmé » par la découverte des méthodes intuitives qui y étaient appliquées, ainsi qu'il l'écrivit en 1898 :
Pour la première fois je rencontrais en France un enseignement véritablement oral : le maître posait aux enfants des questions qui exigeaient de la réflexion, et à ces questions les enfants répondaient, demandaient à répondre. (cité par Hacquard 1982 : 15)
- 22 L'une des originalités, tant de l'École Monge que de l'École alsacienne, résidait dans l'apprentissage précoce de l'allemand qui y débutait dès sept ans, toujours selon les mêmes principes intuitifs qui préfiguraient la MD : primauté accordée à l'oral à travers la conversation enfant-enseignant, utilisation quasi exclusive de la langue cible, recours à des objets comme supports d'apprentissage, etc.
- 23 L'École alsacienne, reconnue comme 'école pilote' pour l'Université, devint rapidement un laboratoire d'expérimentations pédagogiques, dans lequel défilait tout ce que la Troisième République comptait de pédagogues éclairés et de décideurs politiques influents. Jules Ferry, qui y effectua une visite en 1879, évoqua cet établissement en des termes élogieux au Sénat puis à l'Assemblée. On sait qu'il s'inspirera en grande partie des innovations pédagogiques qu'il y avait observées pour réformer notamment l'enseignement secondaire. D'autres ténors de l'Instruction publique y scolarisèrent

leurs propres enfants : l'École alsacienne compta ainsi parmi ses effectifs les petits Auguste Bréal, Pierre Buisson et Georges Compayré, fils de leurs illustres pères (*Ibid.*).

- 24 On ne pourrait enfin être complet sans mentionner le rôle décisif joué par les Alsaciens exilés dans la professionnalisation des enseignants français de LVE à travers la création d'associations et de revues spécialisées, qui, comme on le sait, jouèrent un grand rôle dans le mouvement de réforme pédagogique en faveur de la MD. Ainsi, Auguste Wolfrohm, après avoir opté pour la France en 1871, devint professeur d'allemand au lycée du Havre avant de créer en 1884 la *Revue de l'enseignement des langues vivantes* (Meneau 1919).
- 25 Charles Schweitzer, également alsacien (il est né en 1844 à Pfaffenhofen dans le Bas-Rhin) et professeur (agrégé) d'allemand, connu également pour être le grand-père de Jean-Paul Sartre, fut l'un des plus fervents promoteurs de la MD. On lui doit notamment, en 1904, *L'Enseignement direct de la langue allemande*, manuel destiné aux écoles primaires supérieures et aux écoles normales primaires, écrit avec la collaboration d'Émile Simonnot. En 1917, les deux auteurs feront paraître leur *Méthodologie des langues vivantes*. Il contribue également à la professionnalisation des enseignants de LVE à travers la fondation en 1891 de la *Société pour la Propagation des langues étrangères en France*, très active dans la promotion de la MD, à travers par exemple le concours qu'elle lance en 1898 : *De la méthode directe dans l'enseignement des langues vivantes*. Cette association, Charles Schweitzer l'avait créée avec Jean-Baptiste Rauber, un autre 'optant' alsacien que nous avons évoqué rapidement dans la partie précédente. Fils d'instituteur, né en 1839, à Manderen, en Moselle, Rauber, après des études à l'École normale de Metz, devient en 1860 instituteur public à Malling, un village de son département. Il se fait connaître par la publication en 1863 d'un ouvrage pédagogique vantant les mérites de l'intuition sensible (cf. *supra*) et aurait été le premier instituteur de Moselle à avoir créé dans son école un musée scolaire (Lemaire 1902).
- 26 Nous finirons cette galerie de portraits en évoquant la figure de Guillaume Jost, citée par Christian Puren (2012 :73), ainsi que nous l'avons vu dans nos propos liminaires, comme une sorte de pendant, pour l'Alsace, de ce qu'était l'inspecteur Carré pour la Bretagne. Si, comme nous allons le voir, Jost était effectivement un responsable éducatif de tout premier plan, quelques différences fondamentales le distinguaient de Carré : il était issu de la région où il sera amené à exercer, il en maîtrisait les langues, et n'était pas partisan d'une francisation forcenée faite au détriment de l'allemand qui devait, selon lui, continuer à être employé dans les écoles alsaciennes. Né à Dorlisheim (Bas-Rhin) en 1831, il débute ses études à l'École normale de Strasbourg en 1851 (soit juste après le départ de Vivien mais on sait que les principes éducatifs que ce dernier a contribué à diffuser y étaient toujours enseignés), devient instituteur primaire, puis, pourvu de son brevet supérieur, est nommé maître-adjoint dans cette même École normale où on lui confie la direction de l'école annexe. Il devient rapidement inspecteur primaire à Wissenbourg. Après 1870, il fait partie des 'optants' et est nommé inspecteur primaire à Nancy puis à Paris où il est promu au rang d'inspecteur général. Il finit sa carrière comme membre du Conseil supérieur de l'Instruction publique, multi décoré (croix de la Légion d'honneur, palmes d'officier d'Académie et d'officier de l'Instruction publique, rosette de la Légion d'honneur). Au cours de sa carrière, Jost eut l'occasion à de multiples reprises d'effectuer des missions officielles en Allemagne pour assister à des congrès pédagogiques ou pour y étudier les programmes et méthodes. Il

faisait partie des contributeurs du dictionnaire de pédagogie de Buisson, a publié plusieurs ouvrages pédagogiques et dirigé *L'Annuaire de L'Enseignement primaire*. Jost eut une influence importante sur le développement de l'enseignement des LVE qu'il imposa dans le programme des Écoles normales et celui des écoles primaires supérieures (Anonyme 1907).

- 27 Si nous évoquons son nom ici c'est qu'il était également membre et vice-président d'honneur de la *Société pour la Propagation des langues étrangères en France*. En 1900, puis en 1902, à l'occasion des 9^e et 11^e banquets annuels de la Société, Jost eut l'occasion de « porter un toast » en prononçant de courtes allocutions qui corroborent la recherche en filiation que nous avons menée dans cette contribution. En 1900, après avoir indiqué à propos de la MD : « cette méthode dont vous êtes les représentants ici, n'a pas été inventée à Hambourg par Gouin, ni en Amérique par Berlitz », Jost en retrace les origines en évoquant le rôle fondamental joué par Vivien à l'École normale de Strasbourg où il introduisit :

[...] en 1840, les exercices de langage, les exercices de conversation méthodiquement gradués : la méthode directe, en un mot, celle que vous employez, faisant dériver la grammaire de la langue, et non la langue de la grammaire, faisant venir les règles de la grammaire comme tombent de l'arbre les fruits mûrs. Cette méthode a donné des résultats surprenants. Les instituteurs, qui chaque année quittaient l'École normale au nombre de quarante, ont répandu votre méthode dans les écoles de toute l'Alsace. (Jost 1900 : 54)

- 28 Deux ans plus tard, il revient sur le sujet en rappelant la filiation alsacienne de la MD :

Votre méthode est celle que tous les instituteurs alsaciens ont suivie avant 1871 pour enseigner la langue nationale à des enfants qui ne parlaient pas le français dans leurs familles. M. Schweitzer le sait bien, lui, dont la famille compte toute une pléiade d'instituteurs distingués parmi les meilleurs en Alsace. (Jost 1902 : 79)

Essais de mises en intrigue et hypothèses

- 29 L'éclairage que nous avons essayé d'apporter dans cette contribution a visé à mettre en évidence le rôle méconnu joué par les pédagogues alsaciens dans les passages et transferts qui se sont opérés entre les théories éducatives dans laquelle la MD plonge ses racines et leurs applications d'une part dans le premier degré pour la francisation des élèves alloglottes, d'autre part dans le second degré pour l'enseignement des LVE.
- 30 Concernant l'enseignement primaire tout d'abord, il est étonnant que les promoteurs de cette approche n'aient jamais mentionné la filiation alsacienne. Irénée Carré, en dépit des nombreux écrits qu'il a consacrés dans les années 1880, alors qu'il était inspecteur général de l'Enseignement primaire, à la présentation et promotion de 'sa' méthode maternelle (Puren 2003, 2004a), n'a jamais dit le moindre mot sur les liens évidents que celle-ci entretient avec la même méthode maternelle appliquée en Alsace dès les années 1840 (et même avant), ni sur le crédit qu'il doit à ce titre à un Charles Vivien et à ses 'disciples' formés à l'École normale de Strasbourg ou alors, *a minima*, au Père Girard, si nous retenons cette influence possible mentionnée par Compayré (*cf. supra*). Il se contente d'une rapide (et peu convaincante) référence à François Gouin dans un de ses articles (Carré 1889).
- 31 On voit mal comment Carré, en fin connaisseur de l'histoire de l'éducation qu'il était (on lui doit en particulier un ouvrage consacré aux pédagogues de Port-Royal qu'il publia en 1887), aurait pu ignorer les nombreux manuels et traités pédagogiques

publiés en Alsace au XIX^e siècle. Ce d'autant plus, qu'étant natif des Ardennes, il était presque voisin de la Lorraine et qu'il aura l'occasion de vivre à une distance équivalente de l'Alsace pendant les trois années (1869-1872) où il exercera comme inspecteur d'académie à Vesoul, en Haute-Saône. Cette période coïncide avec l'annexion et l'émigration des 'optants' et l'on sait que beaucoup d'entre eux firent le choix de s'installer non loin de leur région envahie, par exemple à Nancy et à Belfort. Il serait étonnant que dans le cadre de ses fonctions, il n'ait pas été mis en contact avec certains de ces exilés, comme il a possiblement pu l'être avec Joseph Wirth (cf. *supra*) lorsqu'il fut nommé inspecteur d'académie de Lille. On sait en outre que c'est à partir de 1873, soit dans l'année qui a suivi son départ de Haute-Saône, alors qu'il occupait les fonctions d'inspecteur d'académie des Ardennes, que Carré a commencé à promouvoir auprès des instituteurs qu'il avait sous sa responsabilité les principes de l'intuition.

- 32 Les mêmes interrogations et hypothèses peuvent être formulées sur les influences possibles et passages entre les théoriciens et praticiens de la méthode maternelle appliquée à la francisation des jeunes élèves, d'abord dans les départements de l'Est dès les années 1840, puis dans le reste de la France et dans les colonies et protectorats, à partir des années 1880, et ceux qui œuvrèrent une dizaine d'années plus tard pour la promotion de la MD pour l'enseignement des LVE dans le secondaire. Ainsi que nous avons pu le souligner, le glissement des principes éducatifs de l'intuition sensible du premier au second degré a notamment pu se faire sous l'influence des pédagogues alsaciens exilés. Ils étaient un certain nombre à avoir débuté leur carrière comme instituteurs dans leur région avant d'évoluer vers des postes dans le second degré ou dans des corps d'inspection. Ils ont alors exercé un rôle important dans la professionnalisation des enseignants de LVE et ont participé activement aux débats méthodologiques pour la promotion de la MD dans le secondaire. Nous avons en outre rappelé comment la pédagogie mise en œuvre dans deux établissements parisiens créés par les Alsaciens exilés avait servi de modèle pour les réformes éducatives appliquées dans le second degré.
- 33 L'émergence de la MD dans le second degré en France n'est bien sûr pas liée à la seule influence des Alsaciens : comme on le sait, son apparition est à mettre en relation avec les débats méthodologiques initiés par des phonéticiens, débats qui dépassèrent les strictes frontières nationales. Ce qui paraît évident, au-delà de ces constats et hypothèses, c'est que la méthode maternelle appliquée dans le premier degré et la MD mise en œuvre dans le secondaire sont unies par des rapports idéels. Les mouvements pédagogiques dans lesquels elles s'insèrent participent d'une même épistémologie en promouvant une certaine conception de l'éducation et de l'acte éducatif qui était en gestation depuis près de deux siècles dans les mouvements de réforme entrepris outre-Rhin.

BIBLIOGRAPHIE

Sources primaires

ANONYME (1907). « G. Jost ». *Bulletin de la Société pour la Propagation des Langues Étrangères en France* 5-6-7 : 68-69. En ligne : [<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5746556r/f4.item.r=Jost>].

BUISSON, Ferdinand (1875). *Rapport sur l'instruction primaire à l'exposition universelle de Vienne en 1873*. Paris, Imprimerie nationale.

CARRÉ, Irénée (1889). « Les langues vivantes dans l'enseignement primaire ». *Revue pédagogique*, Tome XIV, 222-231.

CHOPIN, J. (1894). « Les exercices d'intelligence et de langage dans les écoles de la Saxe ». *Annuaire de l'enseignement primaire*. Paris : Armand Colin, 523-532.

GIRARD, Grégoire (1844). *De l'enseignement régulier de la langue maternelle dans les écoles et les familles*. Paris : Dezobry, E. Magdeleine et Cie, Lib-Éditeurs.

HATT, Théophile (1858). *Petit cours d'exercices de langage et d'intelligence basé sur les procédés intuitifs et dédié aux instituteurs, institutrices et directrices de salles d'asile*. Paris, Strasbourg : Librairie de Veuve Berger-Levrault et Fils.

JOST, Guillaume (1900). « Toast de M. Jost ». *Bulletin de la Société pour la propagation des langues étrangères en France*, 3-4, mars-avril, 53-54.

JOST, Guillaume (1902). « Toast de M. Jost ». *Bulletin de la Société pour la propagation des langues étrangères en France*, 5, mai, 78-81.

KERN, Georges (non daté/1960). « Ma vie (1^{ère} partie, 1820 à 1855) ». *Célébration du 150^{ème} anniversaire de la création à Strasbourg de la première École Normale en France. Témoignages sur l'École Normale de Strasbourg et les instituteurs alsaciens (jusqu'en 1870)*. Strasbourg : Istra, 11-44. En ligne : [<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33189968w>].

KUHEF, Philippe (1889). *Une école d'Alsace avant 1870 et l'initiative privée dans la réforme des classes inférieures et moyennes de l'enseignement secondaire*. Paris : Typographie A. Hennuyer.

LEMAIRE, M. (1902). « Rapport de M. Lemaire. Secrétaire général sur les travaux de la Société pendant l'année scolaire 1899-1900 ». *Bulletin de la Société pour la Propagation des Langues Étrangères en France* 1-2 : 4-14. En ligne : [<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58247768/f9.image.r=rauber>].

MAEDER, Adam (1833). *Manuel de l'instituteur primaire ou principes généraux de pédagogie suivis d'un choix de livres à l'usage des maîtres et des élèves, et d'un précis historique de l'éducation et de l'instruction primaire*. Paris, Strasbourg : F. G. Levrault.

MENEAU, F (1919). « A. Wolfromm ». *Revue de l'enseignement des langues vivantes* 1 : 3-4. En ligne : [<https://archive.org/details/revuedelenseigne36pariuoft/page/2/mode/2up>].

RAUBER, Jean-Baptiste (1863). *Cours d'étude pratique de la langue française à l'usage des écoles allemandes basé sur les procédés de la méthode intuitive*. Metz : Warion.

SIEFFERT, F.-A. (1853). *Exercices de langage et d'intelligence suivant la méthode d'intuition sensible*. Paris : Imprimerie de Wittersheim.

WIRTH, Joseph (1867). *La langue française dans les départements de l'Est ou des moyens et des méthodes à employer pour propager la langue nationale dans les parties de l'Alsace et de la Lorraine où l'idiome allemand est encore en usage*. Paris : Veuve Berger-Levrault et Fils, Libraires-Éditeurs.

Sources secondaires

- BESSE, Henri (2012). « Éléments pour une 'archéologie' de la méthode directe ». *Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde*, 49, 11-30. En ligne : [<https://journals.openedition.org/dhfles/3386>], (15 décembre 2019).
- BRUNOT, Ferdinand (1967). *Histoire de la langue française des origines à nos jours. Tome IX. La Révolution et l'Empire. Première partie : « Le français, langue nationale »*. Paris : Armand Colin.
- COMPAYRÉ, Gabriel (1906). *Le P. Girard et l'éducation par la langue maternelle*. Paris : Librairie Paul Delaplane.
- COSTE, Daniel (1993). « Réforme de l'enseignement des langues modernes en Europe : Sur quelques traits marquants de la période 1880-1914 ». *ELA*, 90, avril-juin, 111-116.
- GOLDSCHMIDT, D. (1905). « L'introduction de la langue française en Alsace-Lorraine ». *Revue pédagogique*, Tome XLVIII, 560-569.
- HACQUARD, Georges (1982). *Histoire d'une institution française : l'École alsacienne. Naissance d'une école libre 1871-1891*. Paris : Jean-Jacques Pauvert aux Éditions Garnier Frères.
- HANNEDOUCHE, A. (1892). « Les musées scolaires ». *Annuaire de l'enseignement primaire*. Paris : Armand Colin, 435-447.
- JANET, Paul (1889). « Sur l'histoire de la pédagogie allemande ». *Revue pédagogique*, Tome XIV, 117.
- LÉVY, Paul (1929). *Histoire linguistique d'Alsace et de Lorraine. Tome 2 : de la révolution française à 1918*. Paris : Société d'édition Les Belles Lettres.
- PUREN, Christian (2012 [1988]). *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*. Paris : Nathan, Clé International. Version numérisée en ligne : [<https://www.christianpuren.com/mes-travaux/1988a/>].
- PUREN, Laurent (2001). « La polémique autour de la méthode directe dans l'Alsace-Lorraine de l'entre-deux-guerres ». *Travaux de didactique du français langue étrangère (TDFLE)*, 46. Montpellier, I.E.F.E. Université Paul-Valéry – Montpellier III, 35-52.
- PUREN, Laurent (2003). « Pédagogie, idéologie et politique linguistique. L'exemple de la méthode Carré appliquée à la francisation de la Bretagne à la fin du XIX^e siècle ». *Glottopol*, 1, janvier, 33-53. En ligne : [http://glottopol.univ-roen.fr/telecharger/numero_1/gpl1_03puren.pdf], (15 décembre 2019).
- PUREN, Laurent (2004a). *L'École française face à l'enfant alloglotte. Contribution à une étude des politiques linguistiques éducatives mises en œuvre à l'égard des minorités linguistiques scolarisées dans le système éducatif français du XIX^e siècle à nos jours*. Doctorat de Didactologie des Langues et des Cultures, Université Paris III - Sorbonne Nouvelle.
- PUREN, Laurent (2004b). « La question bilingue en Alsace-Lorraine pendant l'entre-deux-guerres (1918-1939) : polémiques syndicales autour de la méthode directe ». *Cahiers du Français Contemporain*, 9, mars, 191-209.
- REINFRIED, Marcus (1990). « Les origines de la méthode directe en Allemagne ». *Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde*, 6, 126-156.
- REINFRIED, Marcus (1999). « Le mouvement réformiste et la méthode directe en Allemagne : développement, fondement théorique, variations méthodologiques ». *Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde*, 23, 204-226. En ligne : [<https://journals.openedition.org/dhfles/3045>].

SORGIUS, Michaël (1902). *Die Volksschulen im Elsass von 1789-1870*. Strassburg : Friedrich Bull.

NOTES

1. Voir notamment : Puren 1988, ainsi que les contributions publiées dans *ELA*, 90, avril-juin 1993, « Pour ou contre la méthode directe. Historique du mouvement de réforme de l'enseignement des langues de 1880 à 1914 ».
 2. Nous invitons le lecteur intéressé à en prendre connaissance dans notre thèse (Puren 2004).
 3. Littéralement les « leçons pour exercer à penser et à parler », mieux connues en France sous les expressions d'« exercices d'intelligence et de langage », ou d'« exercices de pensées et de paroles ».
 4. En fonction des sources, les chiffres varient de 50 000 à 150 000.
 5. Première partie : *Le principe et la méthode de l'enseignement scolaire des langues vivantes*.
 6. Seconde partie : *La Méthode des langues vivantes parlées*.
-

RÉSUMÉS

Cet article vise à montrer l'influence jouée par les pédagogues alsaciens dans le succès rencontré en France par la méthode directe à partir de la fin du XIX^e siècle. S'inspirant des théories éducatives de l'« intuition sensible », telles que conceptualisées et appliquées outre-Rhin, ceux-ci contribuèrent à en diffuser les principes dans leur exil qui suivit l'annexion de leur région par les Allemands.

This article aims to show the influence played by Alsatian pedagogues in the success met in France by the direct method from the end of the 19th century. Inspired by the educational theories of 'sensitive intuition', as conceptualized and applied in Germany, they helped to disseminate its principles in their exile following the annexation of their region by the Germans.

INDEX

Mots-clés : méthode maternelle, méthode directe, intuition sensible, Alsace

Keywords : maternal method, direct method, sensitive intuition, Alsace

AUTEUR

LAURENT PUREN

ICARE, Université de la Réunion

laurent.puren@univ-reunion.fr