Diacronie
Studi di Storia Contemporanea

N° 22, 2 | 2015
Costruire

Thomas Schlemmer, Hans Woller (herausgegeben von), *Der Faschismus in Europa. Wege der Forschung*

Il fascismo in Europa. Itinerari di ricerca

Daniele Toro

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/diacronie/2253>

DOI: 10.4000/diacronie.2253

ISSN: 2038-0925

Editore

Association culturelle Diacronie

Notizia bibliografica digitale

Daniele Toro, « Thomas Schlemmer, Hans Woller (herausgegeben von), *Der Faschismus in Europa. Wege der Forschung* », *Diacronie* [Online], N° 22, 2 | 2015, online dal 01 juin 2015, consultato il 11 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/diacronie/2253> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/diacronie.2253>

Questo documento è stato generato automaticamente il 11 octobre 2020.

Creative Commons License

Thomas Schlemmer, Hans Woller (herausgegeben von), *Der Faschismus in Europa. Wege der Forschung*

Il fascismo in Europa. Itinerari di ricerca

Daniele Toro

NOTIZIA

Thomas Schlemmer, Hans Woller (herausgegeben von), *Der Faschismus in Europa. Wege der Forschung* [*Il fascismo in Europa. Itinerari di ricerca*], München, Oldenbourg, 2014, 146 pp.

- 1 L'analisi comparata dei fascismi è da circa venticinque anni la più vivace corrente dedicata all'analisi di tale fenomeno, la cui affermazione è avvenuta a scapito di un vacuo empirismo che ne aveva sino ad allora ostacolato lo sviluppo¹. Questa raccolta riunisce in forma riveduta la prima parte degli atti di un convegno tenutosi nel 2012 sotto la tutela dell' *Institut für Zeitgeschichte* di Monaco ed al quale parteciparono molti nomi illustri

riconducibili a vario titolo a tale corrente, il che rende il testo, pur non rivoluzionario, una notevole sintesi antologica e ne giustifica tanto il valore quanto l'interesse suscitato². Ad interventi di natura per lo più riassuntiva si affiancano saggi dedicati a campi di più recente sviluppo che delineano in maniera più netta nuove prospettive di sviluppo per la storia comparata dei fascismi: fra i più innovativi emergono in particolare il saggio di Fernando Esposito in relazione al complesso ed ambiguo rapporto tra fascismo e modernità, ricondotto attraverso una storia dei concetti alla ricerca di un «ordine mitico», e quello di Sven Reichardt, il quale apporta nuove riflessioni a margine dello studio prasseologico del fenomeno fascista, le cui istanze e potenzialità sono riassunte in un saggio efficace nel rappresentare il tema in maniera sintetica ma esaustiva nonostante le complesse implicazioni teoriche affrontate. Sicuramente, come affermano i curatori, «le vecchie battaglie [storiografiche, ndr] sono state combattute e decise» a favore della nuova storia comparata dei fascismi; questo testo celebra sicuramente tale vittoria e si concentra pertanto più su un'autoriflessione e su una presentazione dei risultati ottenuti che non sulla sistematica ricerca di nuove prospettive; proprio in virtù di ciò esso costituisce quindi una discreta raccolta antologica di una corrente che anche attraverso tali pubblicazioni continua a mantenere vivo il dibattito.

NOTE

1. La miglior ricostruzione in lingua italiana degli ultimi sviluppi della ricerca sul fascismo resta REICHARDT, Sven, «Cos'è successo al fascismo? Una rassegna della ricerca internazionale sul fascismo dopo il 1990», in *Storiografia*, 12, 2008, pp. 7-30.

2. Cfr. il resoconto delle attività del convegno in questione: WOLF, Jana, «Tagungsbericht: Die faschistische Herausforderung. Netzwerke, Zukunftsverheißungen und Kulturen der Gewalt in Europa 1922 bis 1945», in *H-Soz-Kult* 4 October 2012.

AUTORI

DANIELE TORO

Ha conseguito la Laurea triennale in Storia presso l'Università di Bologna. Iscritto al corso di Laurea magistrale in Scienze storiche presso lo stesso ateneo, studia dal 2013 presso l'Universität Bielefeld all'interno del Corso di Laurea magistrale integrato italo-tedesco in Scienze storiche (BiBoG). I suoi interessi di ricerca vertono sulla teoria della storia e l'analisi comparata dei fascismi.

URL: http://www.studistorici.com/2015/04/18/daniele_toro/