

## Livres récents

Sélection d'ouvrages parus en 2012

**Victoire Moinard**

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/elh/313>

DOI : [10.4000/elh.313](https://doi.org/10.4000/elh.313)

ISSN : 2492-7457

### Éditeur

CNRS Éditions

### Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2013

Pagination : 103-105

ISBN : 978-2-35698-058-8

ISSN : 1967-7499

### Référence électronique

Victoire Moinard, « Livres récents », *Écrire l'histoire* [En ligne], 11 | 2013, mis en ligne le 01 janvier 2016, consulté le 23 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/elh/313> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/elh.313>

---

# Livres récents

## Sélection d'ouvrages parus en 2012

Rubrique établie par Victoire Moinard

### Éditions

CÉSAR Jules, *La Guerre des Gaules*, présenté par Didier Hallépée, Domptin, Carrefour du Net.

HÉRODOTE, *Histoire de Crésus*, trad. du grec par P. Guiguet, Bécherel, Les Perséides.

LAPÉROUSE Jean-François de Galaup (comte de),  
MONNERON Paul, *Lapérouse et ses compagnons dans la baie d'Hudson*, textes réunis par Alain Barrès, préf. de Marie-Christine Pestel, La Rochelle, La Découvrance.

MICHELET Jules, *Le Dictionnaire Michélet. Un voyage dans l'histoire et la géographie françaises*, textes choisis par Laurent Greilsamer, Paris, Perrin.

MICHELET Jules, *La France devant l'Europe*, présenté et annoté par Yann Potin, Lagrasse, Verdier.

MONNET Pierre, SCHMITT Jean-Claude (dir.), *Autobiographies souveraines*, Paris, Publications de la Sorbonne.

PROCOPE DE CÉSARÉE, *Guerres de Justinien. Livres I et II, Histoire de la guerre contre les Perses*, texte établi et trad. du grec par M. Cousin, éd. revue

et modernisée par Yves Germain, Clermont-Ferrand, Paleo.

PROCOPE DE CÉSARÉE, *Guerres de Justinien. Livres III et IV, Histoire de la guerre contre les Vandales*, texte établi et trad. du grec par M. Cousin, éd. revue et modernisée par Yves Germain, Clermont-Ferrand, Paleo.

### Figures d'historiens

ARON Raymond (dir.), *L'Histoire et ses interprétations. Autour d'Arnold Toynbee*. Actes du colloque de Cerisy, Centre culturel international (Cerisy-La-Salle, 1958), nouv. éd., avertissement d'Édith Heurgon, Paris, Hermann.

BARDET Jean-Pierre, CROUZET Denis, MOLINIÉ-BERTRAND Annie (dir.), *Pierre Chaunu historien*, Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne.

BOTTÉRO Jean, MONSACRÉ Hélène, *Babylone et la Bible. Entretiens avec Hélène Monsacré*, rééd., Paris, Pluriel.

- Dissidences*, n° 11, Pierre Broué. *Un historien engagé dans le siècle*, Latresne, Le Bord de l'eau.
- HULAK Florence, *Sociétés et mentalités. La science historique de Marc Bloch*, Paris, Hermann.
- MARTIN Georges, GUILLAUME-ALONSO Araceli, DUVIOLS Jean-Paul (dir.), *Le Monde hispanique. Histoire des fondations. Hommage au professeur Annie Molinié-Bertrand*, Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne.

### Épistémologie et méthodologie de l'histoire

- BADRÉ Vincent, *L'Histoire fabriquée? Ce qu'on ne vous a pas dit à l'école...*, Paris, Rocher.
- BERTRAND Jean-Marie, BOILLEY Pierre, GENET Jean-Philippe, SCHMITT-PANTEL Pauline (dir.), *Langue et histoire. Actes du colloque de l'École doctorale de Paris-I, INHA, Paris, 20 et 21 oct. 2006*, Paris, Publications de la Sorbonne.
- BIZIÈRE Jean-Maurice, VAYSSIÈRE Pierre, *Histoire et historiens. Manuel d'historiographie*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Hachette Supérieur.
- BOUCHERON Patrick, VENAYRE Sylvain, *L'Histoire au conditionnel. Textes et documents à l'usage de l'étudiant*, Paris, Mille et une nuits.
- BOUDDOUH Lhoussain, *L'Écriture de l'événement révolutionnaire et la mémoire des Lumières. De l'exaltation à l'ère du soupçon*, t. 1 et 2, Paris, Le Manuscrit.
- CASALI Dimitri, *L'Histoire de France interdite. Pourquoi ne sommes-nous plus fiers de notre histoire?*, Paris, J.-Cl. Lattès.
- CHANAUD Robert (dir.), *Limousin, terre d'historiens*, Limoges, Pulim.
- CHASTAGNARET Gérard, *Sortir du labyrinthe. Études d'histoire contemporaine de l'Espagne. Hommage à Gérard Chastagnaret*, travaux réunis par Xavier Huetz de Lempes et Jean-Philippe Luis, Madrid, Casa de Velázquez.
- FERRAND Franck, *L'Histoire interdite. Révélation sur l'histoire de France*, Paris, Pointdeux.
- Le Grand Atelier de l'histoire de France*, t. 1, *Le Moyen Âge: 481-1453*, Joël Cornette, Jean-Louis Biget (dir.), Boris Bove, Geneviève Bühner-Thierry, Jean-Christophe Cassard, Florian Mazel, Charles Mériaux, Paris, Belin.
- Le Grand Atelier de l'histoire de France*, t. 2, *Les temps modernes: 1453-1815*, Joël Cornette (dir.), Pierre-Yves Beaurepaire, Michel Biard, Philippe Bourdin, Hervé Drévilion, Philippe Hamon, Nicolas Le Roux *et al.*, Paris, Belin.
- Le Grand Atelier de l'histoire de France*, t. 3, *L'époque contemporaine: 1815-2005*, Joël Cornette, Henry Rousso (dir.), Sylvie Aprile, Nicolas Beaupré, Christian Delacroix, Vincent Duclert, Michelle Zancarini-Fournel, Paris, Belin.
- HENRYOT Fabienne (dir.), *L'Historien face au manuscrit. Du parchemin à la bibliothèque numérique*, Bruxelles, Presses universitaires de Louvain.
- L'Histoire*, textes choisis et présentés par Nicolas Piqué, nouv. éd., Paris, Flammarion.
- Histoire, économie et société*, n° 2, *Nouvelles approches en histoire de la France contemporaine*, Éric Anceau,

- Dominique Barjot, Jacques-Olivier Boudon *et al.*, Paris, Armand Colin.
- LE ROUX Patrick, *Mémoires hispaniques. Essai sur la pratique de l'histoire*, Madrid, Casa de Velázquez.
- MARTIN Jean-Clément, *La Machine à fantômes. Relire l'histoire de la Révolution française*, Paris, Vendémiaire.
- MESCHONNIC Henri, *Langage, histoire, une même théorie*, Lagrasse, Verdier.
- SMITH Darwin, *Devenir historien*, Paris, Publications de la Sorbonne.
- SOULA Hélène, *Écrire l'histoire de sa famille*, Paris, Eyrolles.
- SOULET Jean-François, *L'Histoire immédiate. Historiographie, sources et méthodes*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Armand Colin.
- TULARD Jean, BRULEY Yves, *Défective de l'histoire. Entretiens avec Yves Bruley*, Paris, Écriture.
- TRAVERSO ENZO, *L'Histoire comme champ de bataille. Interpréter les violences du XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, La Découverte.
- VENAYRE Sylvain, *Disparu! Enquête sur Sylvain Venayre*, ill. de Jean-Philippe Stassen, Paris, Belles Lettres.
- VEYNE Paul, *Comment on écrit l'histoire*, nouv. éd., Paris, Seuil.
- L'Écrit à l'épreuve des médias. Du Moyen Âge à l'ère électronique*, études réunies par Greta Komur-Thillooy et Anne Réach-Ngô, Paris, Classiques Garnier.
- HAFFEMAYER Stéphane, MARPEAU Benoit, VERLAINE Julie (dir.), *Le Spectacle de l'histoire*, préf. de Pascal Ory, Rennes, Presses universitaires de Rennes.
- Le Moyen Âge par le Moyen Âge, même. Réception, relectures et réécritures des textes médiévaux dans la littérature française des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles*, études réunies par Laurent Brun et Silvère Menegaldo, avec Anders Bengtsson et Dominique Boutet, Paris, Honoré Champion.
- NIEMEYER Katharina, *De la chute du mur de Berlin au 11 septembre 2001. Le journal télévisé, les mémoires collectives et l'écriture de l'histoire*, préf. de Jean-François Tétu, Lausanne, Antipodes.
- RIEBER Audrey, *Art, histoire et signification. Un essai d'épistémologie d'histoire de l'art autour de l'iconologie d'Erwin Panofsky*, Paris, L'Harmattan.
- ROUSSEAU Frédéric (dir.), *Les présents des passés douloureux. Musées d'histoire et configurations mémorielles. Essais de muséohistoire*, Paris, M. Houdiard.

### Arts, histoire et littérature

- ACQUIER Marie-Laure, MERLOT Philippe (dir.), *La Relation de la littérature à l'événement. XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, Paris, L'Harmattan.
- BOUCHERON Patrick, *L'Entretiens. Conversations sur l'histoire*, Lagrasse, Verdier.