Marie-Paule Hille, Le Xidaotang, une existence collective à l'épreuve du politique. Ethnographie historique et anthropologique d'une communauté musulmane chinoise (Gansu, 1857-2014)

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/emscat/2720>

DOI : 10.4000/emscat.2720

ISSN : 2101-0013

Éditeur

Centre d'Etudes Mongoles & Sibériennes / École Pratique des Hautes Études

Référence électronique

« Marie-Paule Hille, Le Xidaotang, une existence collective à l'épreuve du politique. Ethnographie historique et anthropologique d'une communauté musulmane chinoise (Gansu, 1857-2014) », *Études mongoles et sibériennes, centrasiatiques et tibétaines* [En ligne], 46 | 2015, mis en ligne le 10 septembre 2015, consulté le 13 juillet 2021. URL : <http://journals.openedition.org/emscat/2720> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/emscat.2720>

Ce document a été généré automatiquement le 13 juillet 2021.

© Tous droits réservés

Marie-Paule Hille, Le Xidaotang, une existence collective à l'épreuve du politique. Ethnographie historique et anthropologique d'une communauté musulmane chinoise (Gansu, 1857-2014)

RÉFÉRENCE

Thèse de doctorat en anthropologie sociale et ethnologie soutenue à École des Hautes Études en Sciences Sociales (Paris), le 5 décembre 2014 (1111 pages [t.1 : 1-464, t. 2 : 465-904, Ann. : 1-207]). Membres du jury : Fr. Aubin, É. Claverie, A. Cottureau, V. Goossaert, B. Horlemann, I. Thireau (directeur), Th. Zarcone

- 1 Cette thèse porte sur une communauté musulmane de langue chinoise du Gansu, le Xidaotang, fondée par Ma Qixi (1857-1914), un lettré confucéen, à la fin du XIX^e siècle. Elle résulte d'une enquête ethnographique en histoire et en anthropologie échelonnée sur dix années entre 2004 et 2014 principalement dans le Nord-Ouest de la Chine.
- 2 L'enquête a porté en premier lieu sur l'histoire de cette communauté. L'analyse l'aborde non pas d'un point de vue sinocentré mais comme un processus historique local réagissant à l'histoire provinciale et nationale. Une ethnographie historique est ainsi mise en œuvre pour croiser et décrire les points de vue et les pratiques des différents acteurs concernés sur des échelles temporelles variées de 1857 à 1957. Une réflexion est menée en parallèle sur la condition historique comprise comme possibilité et capacité d'écrire et de dire son histoire.
- 3 L'histoire de cette communauté est envisagée dans son rapport à l'histoire politique de la Chine selon trois angles d'approche : les horizons d'avenir que chacun des contextes

historiques dessinent, les ressources mobilisées par les acteurs pour faire face à la violence des crises locales et leur acuité politique pour appréhender chaque changement d'époque. Dans ce cadre général, l'ethnographie rend compte du lien politique institué à l'intérieur de la communauté : quelles ont été les compétences et les modes d'action des hommes qui l'ont gouvernée ? Selon quels critères de légitimité les croyants configurent la relation de pouvoir et d'autorité ? L'ethnographie s'intéresse également à la densité du réseau d'alliances de cette communauté — des marches tibétaines aux villes côtières, du monde marchand au monde politique — ainsi qu'à la constitution progressive d'espaces d'autonomie.

- 4 Dans un second temps est présentée une ethnographie contemporaine, à partir de la politique de réforme et d'ouverture (début des années 1980). Comme un miroir tendu à l'histoire, elle examine le rapport dynamique que la communauté entretient avec son passé en examinant les modalités de sa présence : usage des concepts, ancrage des normes et héritage des pratiques. Ainsi, une réflexion est entamée sur la capacité de la communauté à se refonder après ses difficultés à exister en tant qu'elle-même durant la période maoïste.
- 5 Une ethnographie du religieux menée sur les lieux saints et au plus près des croyants rend compte des transformations en marche à l'intérieur de la communauté, que ce soit dans sa façon d'affirmer son originalité en opposition aux autres courants islamiques ou dans sa manière de démontrer sa cohésion sociale et religieuse exemplaire. La thèse met ainsi en lumière la transformation et le glissement des véhicules de la croyance à travers l'analyse des accommodements entre un réformisme religieux nourrissant les attentes du pouvoir politique et un cadre de référence religieux stable et constant. La tension entre les impératifs politiques contraignants et la vitalité religieuse ouvre ainsi une possibilité d'inscrire dans la réalité sociale des espaces d'autonomie et une capacité à pouvoir être soi.
- 6 Par la mise en regard des résultats de l'enquête historique et anthropologique, cette thèse examine sur le long cours le rapport entre la communauté du Xidaotang et le politique sur deux échelles : le lien politique à l'intérieur de la communauté et le rapport au politique dans l'espace public ; ces deux phénomènes ne devant pas être compris comme disjoints mais comme entrant en résonance. La thèse montre ainsi les jugements de légitimité qui instaurent une relation d'autorité entre Maître et fidèles, et le rapport que le Maître entretient avec le pouvoir politique. Elle éclaire également les points de convergence entre un cadre religieux islamique et une pensée éthique confucéenne non seulement dans leur manière de gouverner la communauté adoptée par les Maîtres du Xidaotang mais aussi dans leur volonté de pénétrer l'espace public en tant que citoyens. Le modèle politico-religieux qu'ils portent place l'exemplarité, l'incitation à l'action et la relation avec autrui au centre de leur vision de l'humanité et du divin.