Gémination/Géminées

S. Chaker

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/encyclopedieberbere/1861>

DOI : [10.4000/encyclopedieberbere.1861](https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.1861)

ISSN : 2262-7197

Éditeur

Peeters Publishers

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 1998

Pagination : 3013-3014

ISBN : 2-7449-0028-1

ISSN : 1015-7344

Référence électronique

S. Chaker, « Gémination/Géminées », *Encyclopédie berbère* [En ligne], 20 | 1998, document G22, mis en ligne le 01 juin 2011, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/encyclopedieberbere/1861> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.1861>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

© Tous droits réservés

Gémination/Géminées

S. Chaker

- 1 La gémination est une caractéristique phonétique des consonnes qui se traduit à la fois par une articulation plus énergique et une durée plus longue. Mais le trait spécifique des géminées est de nature *syllabique et phonologique* : elles valent pour *deux* consonnes et se répartissent sur deux syllabes - la coupe syllabique passant au milieu de l'articulation.
- 2 La notion de gémination est parfois employée en linguistique berbère, concurremment à celles de consonne *longue* ou *tendue*, notamment par les chercheurs d'influence générativiste. Mais, depuis les travaux de Galand (1953, 1960), la plupart des berbérissants retiennent plutôt les concepts de tension et de tendues. Les travaux récents de phonologie structurale et de phonétique instrumentale (notamment Ouakrim et Louali & Puech) confirment clairement que les notions de consonnes tendues et de tension sont plus adéquates aux données berbères car ces articulations appartiennent généralement à la même unité syllabique : les consonnes « longues » du berbères valent donc pour une seule consonne.
- 3 Voir « Tension » / « Tendues »

BIBLIOGRAPHIE

BASSET A., « Le système phonologique du berbère », *Comptes-rendus du Groupe Linguistique d'Études Chamito-Sémitiques*, 1946, p. 33-36.

BASSET A., *La langue berbère*, Oxford/Londres, 1952 (1969).

BOUKOUS A., *Phonotactique et domaines prosodiques en berbères (parler tachelhit d'Agadir, Maroc)*, Thèse de doctorat d'État, Université de Paris-VIII, 1987.

- CHAKER S., *Textes en linguistique berbère (introduction au domaine berbère)*, Paris, CNRS ; cf. notamment chap. 5 qui reprend : « Les paramètres acoustiques de la tension consonantique en berbère » (dialecte kabyle), *Travaux de l'institut de Phonétique d'Aix*, 1975, p. 151-168, 1984.
- DELL F. & ELMEDLAOUI M., « Syllabic Consonants in Berber : some new Evidences », *Journal of African Languages and Linguistics*, 10, p. 1-17, 1988.
- ELMEDLAOUI M., « De la gémiation », *Langues orientales anciennes : philologie et linguistique*, 1, p. 117-156, 1959.
- ELMEDLAOUI M., *Aspects des représentations phonologiques dans certaines langues chamito-sémitiques*, Thèse de doctorat d'Etat, Université de Paris-VIII, 1992.
- ELMEDLAOUI M., « Gémiation and Spirantisation in Hebrew, Berber and Tigrinya : a "forti-lenis" Module Analysis », *Linguistica Communicatio*, 5/12, p. 121-176, 1994.
- ELMEDLAOUI M., et DELL F., Les géménées en berbère, *Linguistique africaine*, 19, 1997, p. 5-55.
- GALAND L., « La phonétique en dialectologie berbère », *Orbis*, II/1, p. 225-233, 1953.
- GALAND L., « Berbère (Phonétique et phonologie) », *Encyclopédie de l'Islam*, t. I, Brill, p. 1216-1217, 1960.
- GALAND L., « Le berbère », *Les langues dans le monde ancien et moderne*, 3^e partie : Les langues chamito-sémitiques, Paris, Éditions du CNRS, p. 207-242, 1988.
- GALAND L., Les consonnes tendues en berbère et leur notation, *Linguistique africaine*, 19, 1997, p. 57-77.
- GUERSSEL M., *Issues in Berber Phonology*, Ph. D., University of Washington, 1977.
- LOUALI N. & PUECH G., « Les consonnes tendues du berbère : indices perceptuels et corrélats phonétiques », *Études et documents berbères*, 13, p. 217, 1994. Mitchell T. F., « Long Consonants in Phonology and Phonetics », *Studies in Linguistic Analysis*, Oxford University Press, p. 182-205, 1957.
- OUAKRIM O., « Un paramètre acoustique distinguant la gémiation de la tension consonantique », *Études et documents berbères*, 13, p. 197-204, 1994.
- OUAKRIM O., *Fonetica y Fonologia de Bereber...*, Barcelona, Universitat autonoma, 1995.
- PRASSE K.-G., *Manuel de grammaire touarègue (taharggart)*, Copenhagen, Akademisk Forlag, 1972 :I-III, Phonétique-Ecriture-Pronom.
- SAÏB J., « Gémiation and Spirantization in Berber : Diachrony and Synchrony », *Studies in African Linguistics*, 5/1, p. 1-26.
- SAÏB J., « The Treatment of Geminates : Evidence from Berber », *Studies in African Linguistics*, 8/3, p. 299-316, 1977.
- TROUBETZKOY N. S., « Die phonologischen Grundlagen der sogenannten Quantität in den verschiedenen Sprachen », *Scritti in onore di Alfredo Trombetti*, Milano, Hoepli, p. 160-168.
- TROUBETZKOY N. S., *Principes de phonologie*, Paris, Klincksieck.
- WILLMS A., « Zur Phonologie der langen Konsonanten im Kabylischen », *Zeitschrift für Phonetik...* 15, p. 103-109.
- WILLMS A., « Sekundäre Konstrastierung in Ergänzung der Konsonantenlänge im Ber-berischen Süd-Marokkos », *Afrika und Übersee*, XLVIII, p. 289-293, 1964.

INDEX

Mots-clés : Linguistique