

Anou oua Lelioua

E.B.



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/encyclopedieberbere/2516>

DOI : [10.4000/encyclopedieberbere.2516](https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.2516)

ISSN : 2262-7197

Éditeur

Peeters Publishers

Édition imprimée

Date de publication : 1 avril 1988

Pagination : 695-701

ISBN : 2-85744-319-6

ISSN : 1015-7344

Référence électronique

E.B., « Anou oua Lelioua », *Encyclopédie berbère* [En ligne], 5 | 1988, document A229, mis en ligne le 01 décembre 2012, consulté le 15 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/encyclopedieberbere/2516> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.2516>

Ce document a été généré automatiquement le 15 octobre 2020.

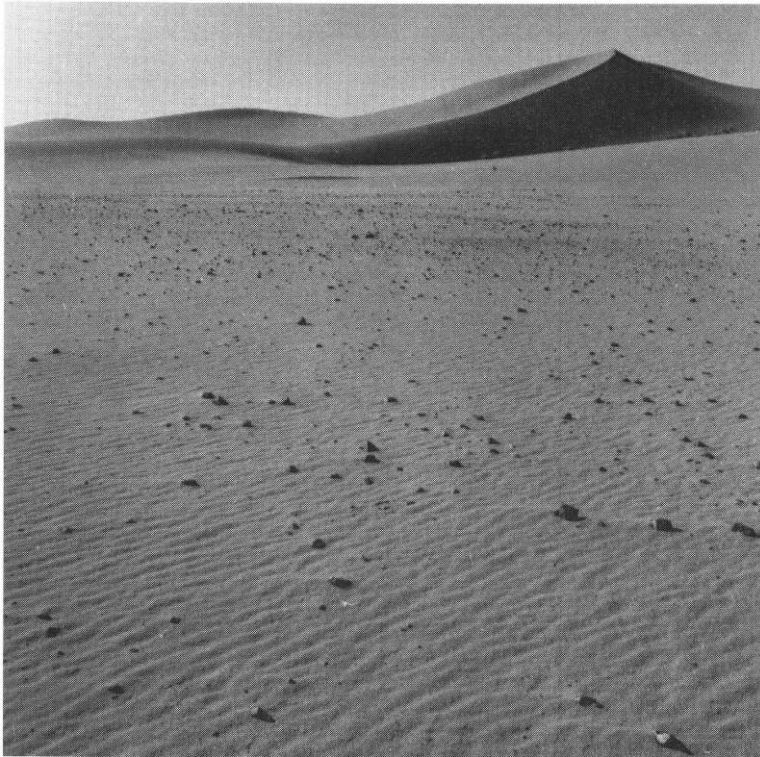
© Tous droits réservés

Anou oua Lelioua

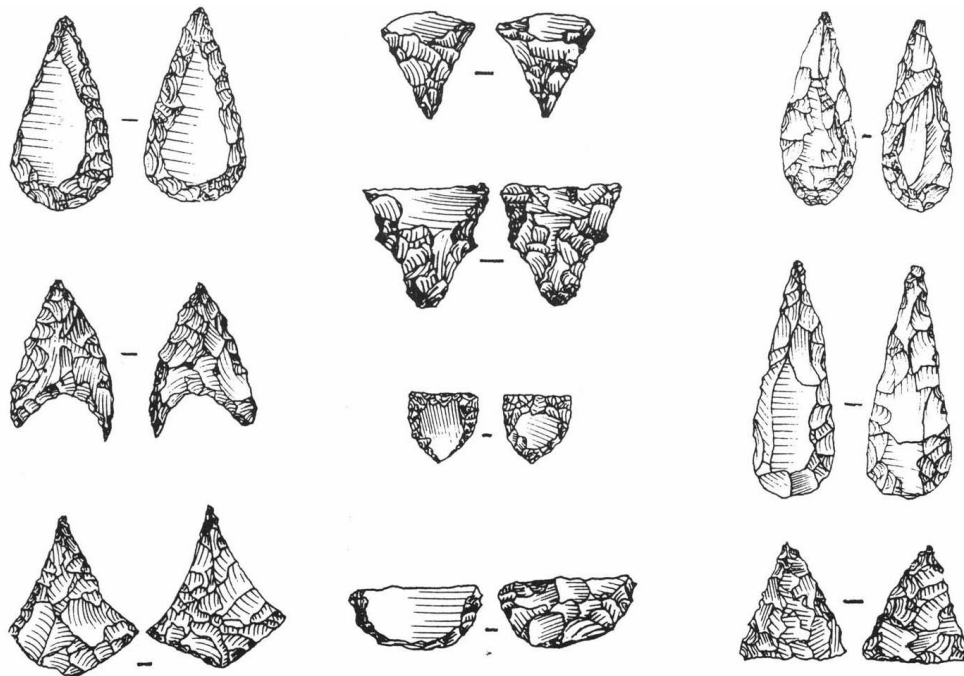
E.B.

- 1 Station préhistorique la plus importante de l'erg d'Admer, située à une trentaine de kilomètres à l'ouest de Djanet. L'habitat, diffus, signalé par des foyers plus ou moins dispersés, des concentrations de pierres taillées, du matériel de broyage et surtout par des tessons et des vases brisés sur place, s'étendait sur la berge d'un ancien lac ou marais qui occupait la zone déprimée au pied de la falaise tassilienne. De cet ancien lac il subsiste d'importants sédiments gris, vases séchées dans lesquelles sont restés fichés verticalement des objets allongés, tels les pilons en pierre, qui y étaient tombés. A la surface de ces sédiments, l'érosion fait apparaître des racines fossilisées de *typha* et autres végétaux et des restes de poissons qui sont nombreux dans tout le gisement.
- 2 L'industrie lithique, diversifiée (burins, grattoirs, racloirs, nombreuses armatures de flèche, pièces foliacées, haches taillées et polies, haches à gorge) est très nettement influencée par le Ténéréen*, comme l'indique, en sus, la présence d'un disque à retouche couvrante en roche verte. Il en est de même de la céramique, très proche, dans ses formes et la composition du décor, de celle du Ténéréen mais qui présente aussi des motifs d'impression appartenant au style bovidien du Tassili n'Ajjer.
- 3 L'intérêt principal de ce gisement réside, comme dans les autres sites repérés dans l'erg d'Admer, en la présence des statuettes en pierre dure qui représentent des animaux domestiques, surtout des bovins, et sauvages qui sont généralement considérées comme des idoles. L'une des plus intéressantes de ces sculptures représente un goundi (*Ctenodactylus gundi*), elle est l'une des rares statuettes trouvées entières.

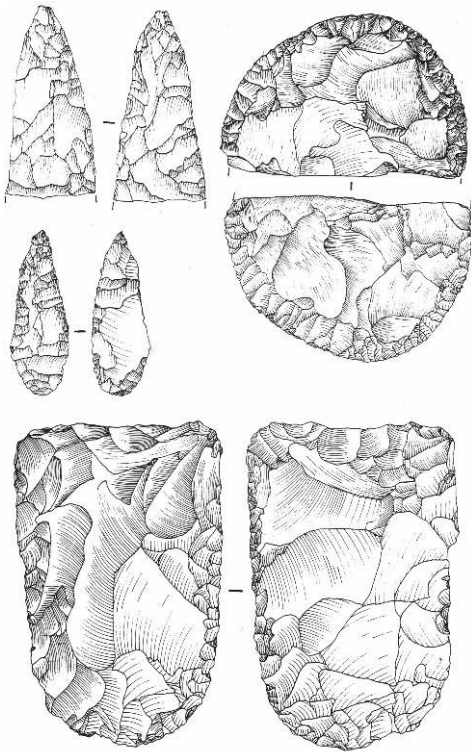
Aspect du gisement d'Anou oua Lelioua. Photo J.-J. Eppe.



Armatures de flèche d'Anou oua Lelioua.



Pièces diverses d'influence ténéérienne d'Anou oua Lelioua : pointes, disque, hache taillée.



- 4 En se fondant sur les caractères ténéériens de l'industrie et la présence de statuettes identiques à celles que l'on trouve, plus rarement, dans les abris bovidiens du Tassili n'Ajjer, H. Camps-Fabrer a proposé d'expliquer ces ressemblances par la transhumance qui aurait amené les Ténéériens à fréquenter les hautes terres du Tassili ou les « Bovidien » à descendre avec leurs troupeaux dans la plaine d'Admer. Même si on rejette cette hypothèse, il est manifeste que des contacts fréquents ont existé entre les Ténéériens et les Bovidien que nous savons avoir été contemporains. La fréquente représentation de bovins dans les sculptures de l'erg d'Admer conforte cette opinion.

BIBLIOGRAPHIE

CAMPS-FABRER H., *Matière et art mobilier dans la Préhistoire nord-africaine et saharienne*, Paris, A.M.G., 1965, pp. 256-293.

CAMPS-FABRER H., « Les sculptures néolithiques de l'erg d'Admer. Leurs relations avec celles du Tassili n'Ajjer », *Libyca*, t. XV, 1967, pp. 101-123.

CAMPS G., *Les civilisations préhistoriques de l'Afrique du Nord et du Sahara*, Paris, Doin, 1974, pp. 244-255.

AUMASSIP G., JACOB J.-P. et MARMIER F., « Vestiges néolithiques de l'erg d'Admer », *Libyca*, t. XXV, 1977, p. 101-147.

INDEX

Mots-clés : Préhistoire, Sahara