Lalla Rhano

(ou Lalla Ghano)

G. Souville

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/encyclopedieberbere/300>

DOI : 10.4000/encyclopedieberbere.300

ISSN : 2262-7197

Éditeur

Peeters Publishers

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2008

Pagination : 4338-4339

ISBN : 2-7449-0707-4

ISSN : 1015-7344

Référence électronique

G. Souville, « Lalla Rhano », *Encyclopédie berbère* [En ligne], 28-29 | 2008, document L07, mis en ligne le 01 juin 2013, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/encyclopedieberbere/300> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.300>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

© Tous droits réservés

Lalla Rhano

(ou Lalla Ghano)

G. Souville

- 1 Tumulus, appelé souvent Souk el-Djema, situé dans le Rharb où ces monuments sont nombreux et souvent de grandes dimensions. Découvert grâce à l'exploitation de gravette, il recouvrait une tombe à caisson formée de pierres plates et était constitué de terre et de graviers. Ceci n'a rien d'exceptionnel dans cette région.
- 2 Mais l'intérêt de ce site vient du vase qui y a été découvert. Réalisé au tour, avec une pâte assez fine, à engobe blanchâtre, ce vase a une panse relativement large, avec un col bien marqué, se terminant par un léger repli. Le fond plat et irrégulier ne permet pas une position normale. Le décor est formé d'une série de bandes parallèles et circulaires de couleur rouge brique, disposées régulièrement et à intervalles égaux en deux séries : deux bandes peu épaisses (1,2cm) séparent deux groupes de trois lignes plus étroites (5 mm), la partie inférieure n'est pas décorée (haut. totale 0,2 m ; haut. du col 0,065 ; diam. du col 0,1 ; diam. du fond 0,055).
- 3 Ce vase fournit un des rares éléments chronologiques des monuments funéraires du Maroc puisqu'il s'apparente étroitement à la céramique peinte pré-romaine dite maurétanienne. Celle-ci apparaît dès le IV^e siècle av. J.-C. et pourrait remonter jusqu'aux VI^e et VII^e siècles, et qu'on trouve encore au II^e siècle (Cf. Euzennat M., « La céramique de Banasa », *BCTH*, 1955-1956, p. 235-240).

Vase de Lalla Ghano.

BIBLIOGRAPHIE

SOUVILLE G., « Principaux types de tumulus marocains », *Bull. Soc. préhist. franç.*, t. 56, 1959, p. 398-399, fig. 4, pl. 2.

SOUVILLE G., *Atlas préhistorique du Maroc*, 1. *Le Maroc atlantique*, Paris, CNRS (coll. Études d'Antiquités africaines), 1973, p. 54-55, fig. 15.

INDEX

Mots-clés : Céramique, Gharb, Maroc, Protohistoire