Jacques Houplain (1920-2020)

Rémi Mathis

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/estampe/1596>

DOI : 10.4000/estampe.1596

ISSN : 2680-4999

Éditeur

Comité national de l'estampe

Référence électronique

Rémi Mathis, « Jacques Houplain (1920-2020) », *Nouvelles de l'estampe* [En ligne], 263 | 2020, mis en ligne le 15 octobre 2020, consulté le 25 juin 2021. URL : <http://journals.openedition.org/estampe/1596> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/estampe.1596>

Ce document a été généré automatiquement le 25 juin 2021.

La revue *Nouvelles de l'estampe* est mise à disposition selon les termes de la Creative Commons Attribution 4.0 International License.

Jacques Houplain (1920-2020)

Rémi Mathis

- 1 Jacques Houplain était dans sa centième année, quand il nous a quittés, à l'automne 2020. Il était le plus ancien membre du Comité national de l'estampe, où il a été coopté il y a près de 70 ans, en 1952 !

Affiche d'une exposition à la galerie des Peintres-graveurs, 1964. BnF, Estampes, Dc-609-fol.

- 2 Passé à la fois par les Beaux-Arts et l'école Estienne, passionné d'histoire de la gravure tout en étant un artiste parfaitement de son temps, Jacques Houplain aura été parfaitement représentatif de son art, dont il a suivi les évolutions sociales et esthétiques.

- 3 Professeur à l'École nationale supérieure des arts appliqués parallèlement à son travail d'artiste, il est très lié aux nombreuses sociétés de graveurs qui fleurissent alors et permettent de montrer et de diffuser la création contemporaine : la Jeune Gravure contemporaine, la Société des peintres-graveurs... Il est l'ami de Kiyoshi Hasegawa et de nombreux artistes de son temps.
- 4 Il y a dix ans était paru un ouvrage revenant sur ce parcours : *Rêveries d'un graveur solitaire*. Sans doute serait-il temps de publier le catalogue définitif de ce graveur à l'attachante personnalité et à l'œuvre aussi foisonnant qu'important pour l'histoire de la gravure française du XX^e siècle.

François Houplain, *Vieux pommier sous l'orage*, eau-forte et aquatinte, 1982, ex. de dépôt légal. BnF, Estampes, Dg-1 (Houplain)-Boîte fol.

INDEX

Index géographique : France

Index chronologique : XX^e siècle

AUTEUR

RÉMI MATHIS

Archiviste paléographe, conservateur chargé des estampes du XVII^e siècle au département des Estampes et de la Photographie de la Bibliothèque nationale de France et rédacteur en chef des Nouvelles de l'estampe