

# Etnográfica

Revista do Centro em Rede de Investigação em Antropologia

---

## Normas editoriales

---



### Edición electrónica

URL: <http://etnografica.revues.org/4154>

ISSN: 2182-2891

### Editor

Centro em Rede de Investigação em  
Antropologia

## REFERENCIA ELECTRÓNICA

```
<?XML VERSION="1.0" ENCODING="UTF-8" STANDALONE="YES"?> <!DOCTYPE HTML  
PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 STRICT//EN" "HTTP://WWW.W3.ORG/TR/XHTML1/DTD/  
XHTML1-STRICT.DTD"> NORMAS EDITORIALES STRONG { FONT-WEIGHT: NORMAL; } H3 {  
MARGIN-BOTTOM: 0; } P { MARGIN-TOP: 0; } SUP { VERTICAL-ALIGN: TOP; }
```

## PARA CITAR ESTE ARTÍCULO

---

Este documento fue generado automáticamente el 30 septembre 2016.

© CRIA

---

# Normas editoriales

---

## Alcance editorial

*Etnográfica* es una revista especializada en antropología social y cultural. Recibe propuestas de artículos científicos, dossiers temáticos y artículos de crítica literaria, además de otras contribuciones que puedan considerarse de interés para el público de la revista. Todos los textos propuestos por los autores deberán ser inéditos.

## Periodicidad

Cada volumen anual de *Etnográfica* está integrado por tres números, publicados cuatrimestralmente en febrero, junio y octubre. *Etnográfica* recibe artículos en flujo continuo.

## Lenguas de publicación

Los textos podrán ser presentados en portugués, inglés, español o francés.

## Dimensión de las contribuciones

Los artículos propuestos no deberán exceder los 60.000 caracteres (con espacios) o las 9000 palabras. Los dossiers temáticos no deberán, en lo posible, incluir más de cinco artículos.

## Título, resumen y palabras clave

Los artículos deben incluir un título (de preferencia no muy largo), un resumen y hasta seis palabras clave en dos idiomas: el del texto y en portugués/inglés.

## Datos de autoría

El autor deberá identificarse a través de los siguientes elementos: nombre, filiación institucional (centro de investigación, departamento, universidad), país y dirección de e-mail publicable. Esta identificación será ocultada al momento de someter los textos a evaluación externa.

## Referencias bibliográficas

Las referencias bibliográficas deben adecuarse al sistema “Autor (fecha)” en el cuerpo del texto, debiendo ser listada sólo la bibliografía referida al final del texto, en formato definido (ver ejemplos en página siguiente o en números anteriores).

## Extratextos

Podrán incluirse cuadros y figuras que aclaren el argumento, siempre que sea en número reducido y presentados con calidad para su impresión en blanco y negro.

## Envío de propuestas

Los artículos deben enviarse por *e-mail* a [etnografica@cria.org.pt](mailto:etnografica@cria.org.pt) en formato de texto (Word o equivalente), en cualquier momento. La decisión sobre la publicación del dossier dependerá siempre de la evaluación de todos los artículos incluidos, pero la comisión editorial podrá pronunciarse previamente sobre el interés de la propuesta, con base en un plan del dossier que incluya una breve presentación, además de la identificación de los autores, títulos y resúmenes de los artículos que lo integran.

## Sistema de evaluación y selección

La selección de las propuestas recibidas es responsabilidad de la comisión editorial, a la que le sigue un riguroso sistema de arbitraje por pares, siendo valorizadas la innovación teórica y la fundamentación etnográfica. Los artículos científicos estarán sujetos a evaluaciones realizadas por colaboradores externos a la revista bajo el sistema doble ciego; los dossiers temáticos además son evaluados en su conjunto. La decisión será comunicada a los autores/organizadores en un plazo máximo de seis meses.

## Referencias bibliográficas – algunos ejemplos

### En el texto

Otras opiniones ya fueron registradas (Malinowski 1921: 345).

Varios autores trabajaron el tema (Malinowski 1921; Evans-Pritchard 1965).

Fernandes (2002, 2003) expuso este problema.

Como afirmó Evans-Pritchard, “What can he do anyhow?” (1965 [1940]: 166).

## En la bibliografía final

ANTUNES, José M., 2004, “Passado, presente e futuro dos artigos online”, *Revista de Informática Experimental*, 6 (3), em <<http://www.rie.pt/2004/jma1>> (consultado el 14/09/2005).

BASTOS, Cristiana, Miguel Vale de ALMEIDA, y Bela FELDMAN-BIANCO (orgs.), 2004, *Trânsitos Coloniais: Diálogos Críticos Luso-Brasileiros*. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais.

CABRAL, João de Pina, y Nelson LOURENÇO, 2003, *Em Terra de Tufões: Dinâmicas da Etnicidade Macaense*. Macau, ICM.

CANTÓN DELGADO, Manuela, et al., 2004, *Pentecostales Gitanos*. Sevilla, Signatura Deimos.

DIAS, Jill, 2002, “Novas identidades africanas em Angola no contexto do comércio atlântico”, en Cristiana Bastos, Miguel Vale de Almeida y Bela Feldman-Bianco (orgs.), *Trânsitos Coloniais: Diálogos Críticos Luso-Brasileiros*. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, 293-320.

EVANS-PRITCHARD, Edward E., 1965 [1940], *The Nuer: A Description of the Modes of Livelihood and Political Institutions of a Nilotic People*. Oxford, Oxford University Press.

FERNANDES, António, 2002, “Como citar textos eletrónicos”, disponible en <<http://www.citartextoselectronicos.com/fernandes1>> (consultado el 12/05/2003).

FERNANDES, António, 2003, *Tudo sobre Textos Electrónicos*. Lisboa, Editora E-livros, disponible en <<http://www.ebooksparatodos.pt/fernandes/htm>> (consultado el 23/04/2004).

MALINOWSKI, Bronislaw, 1921, “Classificatory particles in the language of Kiriwina”, *Bulletin of The School of Oriental Studies*, 1 (4): 33-78.

## Derechos sobre el material publicado

Al aceptar la publicación en *Etnográfica*, en sus ediciones impresa y electrónica, los autores ceden todos sus derechos sobre el material publicado al Centro em Rede de Investigação em Antropologia, entidad editora de la revista y responsable por su difusión y comercialización en cualquier momento y soporte que se consideren adecuados para la promoción de la cultura científica, garantizando que la autoría sea debidamente mencionada y respetada. El contenido de los artículos es de responsabilidad de los autores.