Études balkaniques

Cahiers Pierre Belon

4 | 1997

Transmission du patrimoine byzantin et médiateurs
d'identités autochtones

La presse des musulmans des Balkans au cours de la seconde guerre mondiale

The Press of the Muslims in the Balkans during the Second World War

Alexandre Popović

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/etudesbalkaniques/161>

ISSN : 2102-5525

Éditeur

Association Pierre Belon

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1997

Pagination : 199-221

ISBN : 2-910860-04-3

ISSN : 1260-2116

Référence électronique

Alexandre Popović, « La presse des musulmans des Balkans au cours de la seconde guerre mondiale », *Études balkaniques* [En ligne], 4 | 1997, mis en ligne le 08 avril 2009, consulté le 02 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/etudesbalkaniques/161>

Ce document a été généré automatiquement le 2 mai 2019.

Tous droits réservés

La presse des musulmans des Balkans au cours de la seconde guerre mondiale

The Press of the Muslims in the Balkans during the Second World War

Alexandre Popović

RÉSUMÉS

À travers l'étude d'un échantillon d'un corpus d'une richesse impressionnante, l'auteur dresse un panorama de la presse des musulmans des Balkans qui existe à la fois en langue turque et en langues vernaculaires voire les deux à la fois en pointant les continuités et ruptures par rapport à l'époque d'avant-guerre et en soulignant que des études approfondies de ces sources pourraient nous aider à comprendre les trajectoires diversifiées de ces communautés durant et après la guerre.

Through the study of an excerpt of an impressive text corpus, the author draws a panorama of the press in Turkish and/or other vernacular languages of the Balkan Muslims during the Second World War. He points out the continuities and disruptions occurring in regard with the antebellum period and underlines the fact that further research using these sources could help us better understand the diverse and diverging trajectories of these communities during and after the war.

AUTEUR

ALEXANDRE POPOVIĆ

C.N.R.S. (Paris)