

ÉTUDES
BALKANIQUES

Études balkaniques

Cahiers Pierre Belon

13 | 2006

Création musicale et nationalismes dans le Sud-Est
européen

Uroš Krek, *Sonatina za godala*



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/etudesbalkaniques/292>
ISSN : 2102-5525

Éditeur

Association Pierre Belon

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2006
ISBN : 978-2-910-86006-6
ISSN : 1260-2116

Référence électronique

« Uroš Krek, *Sonatina za godala* », *Études balkaniques* [En ligne], 13 | 2006, mis en ligne le 01 septembre 2009, consulté le 29 juin 2021. URL : <http://journals.openedition.org/etudesbalkaniques/292>

Ce document a été généré automatiquement le 29 juin 2021.

Tous droits réservés

Uroš Krek, *Sonatina za godala*

- 1 Uroš Krek, *Sonatina za godala* (*Sonatine pour cordes*).
Avec l'Orchestre Symphonique de RTV Slovenija, dirigé par Samo Hubad.
Extrait de l'édition : *Uroš Krek, Portraits de compositeurs slovènes*, Radio Slovenija.

1. Allegro vigoroso