Uncommon Valour – 1916 and the Battle for the South Dublin Union

Agnès Maillot

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/etudesirlandaises/2097>

DOI : 10.4000/etudesirlandaises.2097

ISSN : 2259-8863

Éditeur

Presses universitaires de Caen

Édition imprimée

Date de publication : 30 décembre 2010

Pagination : 201

ISBN : 978-2-7535-1246-7

ISSN : 0183-973X

Référence électronique

Agnès Maillot, « *Uncommon Valour – 1916 and the Battle for the South Dublin Union* », *Études irlandaises* [En ligne], 35-2 | 2010, mis en ligne le 30 décembre 2010, consulté le 21 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/etudesirlandaises/2097> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/etudesirlandaises.2097>

Ce document a été généré automatiquement le 21 septembre 2020.

Études irlandaises est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International.

Uncommon Valour – 1916 and the Battle for the South Dublin Union

Agnès Maillot

RÉFÉRENCE

Paul O'Brien, *Uncommon Valour – 1916 and the Battle for the South Dublin Union*, Cork, Mercier Press, 2010, 167 p. ISBN 978-1-856356-54-1

- 1 Dans *Uncommon Valour*, Paul O'Brien se livre à une description minutieuse de la bataille menée par les hommes de Eamonn Ceannt pendant l'Insurrection de Pâques 1916. Jour après jour, heure après heure, il suit l'évolution de cette semaine fatidique dans ses moindres détails. Rien n'a échappé à l'attention de ce passionné de 1916, qui s'efforce de reconstituer le plus fidèlement possible l'ambiance et le décor de ce vaste hôpital. On suit avec intérêt les mouvements des Volontaires et des troupes britanniques, le long des longs couloirs et allées labyrinthiques et au travers de ses salles encore occupées par des patients qui deviennent à leur insu spectateurs de l'histoire puisque « the work of the institution continued, despite the chaos » (26). O'Brien s'attache à décrire les états d'âme des différents protagonistes, voire même leurs repas (« *The Volunteers received the first respite of the day, a meal of corned beef and tea.* » (63) Dans une langue souvent colorée, qui donne au récit une intensité parfois dramatique (« *The skyline had turned a blood red as flames relentlessly consumed the metropolis* », 84), O'Brien nous raconte comment ces hommes, lâchés au dernier moment par Eoin O'Neill dont le contrordre a, selon lui, sévèrement diminué les chances de réussite de l'insurrection, tiennent bon grâce à la stratégie déployée par Ceannt et Brugha, mais aussi grâce à leur courage, que même l'ennemi leur reconnaît (Sir Francis Fletcher Vane, qui envoie des renforts à la demande du Lieutenant Colonel Oates, écrira par la suite : « *I am sorry for our poor fellows who were killed. They fought splendidly. So did the enemy.* » 106) Le livre se clôt par une analyse de la tactique de guérilla urbaine déployée lors de cette semaine et qui, selon l'auteur, deviendra une référence militaire (« *Today many military forces utilise*

the tactics and strategies that were deployed by both sides during the 1916 Rising » 101). Un livre qui ravira les férus d'histoire militaire et les passionnés de 1916.