

La revue

About the Journal



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/etudesphotographiques/2972>

ISSN : 1777-5302

Éditeur

Société française de photographie

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.

© Etudes photographiques

La revue

About the Journal

Éditée par la Société française de photographie depuis 1996, *Études photographiques* est la revue francophone de référence en matière d'études visuelles, qui témoigne de l'état le plus récent de la recherche.

La revue a cessé sa publication avec le n° 35 | 2017.

Since 1996, the peer-reviewed journal Études photographiques, published by the Société française de photographie, has been the French-language publication of record addressing the history of photography and visual culture, and provides access to the most current research on visual objects.

The Journal has ceased publication with issue 35 | 2017.

RÉDACTION/EDITORIAL BOARD

Rédacteur en chef/Senior Editor :

André Gunthert

Directeur de la rédaction/Executive Editor :

Michel Poivert

Directeur de publication/Managing Editor :

Paul-Louis Roubert

Bureau/Board :

Raphaële Bertho, Marianne Le Galliard, Luce Lebart, Audrey Leblanc

Secrétaire de rédaction/Editorial Assistant :

Alice Fournier

COMITÉ SCIENTIFIQUE/EDITORIAL ADVISORY COMMITTEE

Coordination : Dominique de Font-Réaulx (musée du Louvre)

Sylvie Aubenas (BNF)

Quentin Bajac (MoMA)

Stephen Bann (Bristol University)

Nathalie Boulouch (université Rennes II-Haute-Bretagne)

Marta Braun (Ryerson University)

Anne Cartier-Bresson (Atelier de restauration et de conservation des photographies de la Ville de Paris)

Christian Delage (université Paris 8/IHTP)

Françoise Denoyelle (ENS Louis-Lumière)

Georges Didi-Huberman (EHESS)

Christian Joschke (université Paris 10)

Vincent Lavoie (UQAM)

Olivier Lugon (université de Lausanne)

Sylvain Maresca (université de Nantes)

Anne McCauley (Princeton University)

Françoise Reynaud (musée Carnavalet)

Larry Schaaf (University of the Arts)

Katia Schneller (École supérieure d'art et design de Grenoble)

Vanessa Schwartz (University of Southern California)

Joel Snyder (Chicago University)

Matthew Witkovsky (The Art Institute of Chicago)

Herta Wolf (université de Cologne)