

Paris : Ed. Gaëtan Morin, 1995

Raymond Massé, *Culture et Santé Publique. Les contributions de l'anthropologie à la prévention et à la promotion de la santé*

Claire Boileau



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/faceaface/469>

ISSN : 1298-0390

Éditeur

UMR 912 SE4S

Référence électronique

Claire Boileau, « Raymond Massé, *Culture et Santé Publique. Les contributions de l'anthropologie à la prévention et à la promotion de la santé* », *Face à face* [En ligne], 1 | 1999, mis en ligne le 01 septembre 1999, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/faceaface/469>

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

Tous droits réservés

Paris : Ed. Gaëtan Morin, 1995

Raymond Massé, Culture et Santé Publique. Les contributions de l'anthropologie à la prévention et à la promotion de la santé

Claire Boileau

RÉFÉRENCE

Raymond Massé, *Culture et Santé Publique. Les contributions de l'anthropologie à la prévention et à la promotion de la santé*, Paris : Ed. Gaëtan Morin, 1995

- 1 Professeur d'Anthropologie à l'Université Laval à Québec, R. Massé propose, à travers cet ouvrage, une synthèse des cadres conceptuels et des contributions à l'élaboration des programmes de prévention et de promotion de la santé. En partant du constat selon lequel les programmes de Santé Publique implantés dans les pays en voie de développement ont bien du mal à recueillir l'adhésion des milieux ciblés, l'auteur propose d'en tirer les leçons sans jamais tomber dans la facilité d'un parti - pris disciplinaire, mais au contraire, en dégagant l'intérêt du partenariat avec d'autres disciplines telles que la psychologie communautaire ou l'épidémiologie. L'idée n'est pas nouvelle, mais l'intérêt de l'ouvrage réside dans sa clarté, son actualisation et sa finesse car si R. Massé milite ouvertement pour une remise en question des seules catégories diagnostiques médicales, particulièrement celles touchant les désordres mentaux, et s'interroge sur leur validité transculturelle, notamment dans les études comparatives, il conserve le souci constant de travailler auprès des acteurs biomédicaux, avec eux, et non pas en dehors d'eux.
- 2 Le questionnement sur la rationalité comme valeur centrale en Occident fait alors figure de fil rouge tout au long de l'ouvrage et nous invite constamment à sortir des modèles

binaires corps/esprit, populaire/ scientifique, individuel/collectif, pour n'en citer que quelques uns, afin de mieux appréhender la complexité, mais aussi la richesse du conditionnement culturel, particulièrement lorsque se trouvent en jeu la restauration ou le maintien de la santé.