BnF - Manuscrits Occ - Nafr 23 662 - Gustave Flaubert - *Salammbô*
bas du f° 39 (Transcription 1998 - Dernière modification octobre 2009)
Cette transcription est libre de droits, sous réserve que toute citation soit assortie de la mention suivante :
© BnF / Transcription : G. Mondon - S. Giraud (ITEM CNRS)

Narr'havas . . . ~~ses pensées~~ – il se jugeait aussi perdu s'il

ne triomphait pas. – il avait bien du mal à ramener

ses hommes – vaincu, il lui faudrait fuir aller vivre dans

le desert – il serait peut-etre d'ailleurs, assassiné avant –

decouragé, anxieux – le coeur lui manque –
. . . pensait peu à Salammbô – – – reçoit les tronçons de ~~sa~~ chainette

~~en cachette~~ d'une façon mystérieuse |

~~explication~~. C'etait l'epoux qui devait la rompre. Mais dans les gdes familles

on avait coutume de l'envoyer d'avance comme un gage d'amour

comme une invitation.

Ce n'etait pas cela qui avait poussé Salambô à faire ce present.

ni de peur qu'elle ne s'apercut qu'elle etait rompue.

horriblemt
Mais elle etait excedée – l'idée de Mâtho. il pèsait ~~orri~~

le Dieu
sur elle. ~~elle veut en finir~~ c'etait ~~Moloch~~ qui achevait de la vaincre

se prolongeait
la punition de Tanit qui ~~la poursuivait~~. Elle allait dormir

une fois
sur les tombeaux dans les Mappales, afin d'avoir des songes. – elle avait

B. et elle se surprenait à ne plus le trahir. – elle ~~elle y~~ rêvait simplement – elle s'en revoltait contre elle-même. α ne faisait qu'y songer davantage.
Il lui semblait que la mort de

il etait plus ht que les temples. . . elle avait mis le feu au dessous
vu Mâtho ~~qui~~ etait la statue de Moloch. . . il la prenait dans ses

il à chaque moment, sans cesse. A
bras ils se fondaient ensemble. – elle voulait en finir. il lui

comme pr guerir de la morsure de certains animaux on les ecrase sur la
cet homme debarrasserait
semblait que ~~s'il etait mort elle n'y penserait plus~~, α elle ~~envoya~~

sa pensée afin plaie avait
sa chainette à Narr'havas, ~~pr~~ l'exciter. envoyé

– ce present ranime Narr'havas. – ne pense plus qu'à cette belle fille

espoir d'une fouterie illimitée α tranquille.

Matho pensait aussi à elle – ? Mais comment. . .

(long α intense)