GLAD!

Revue sur le langage, le genre, les sexualités

02 | 2017

Varia

Différent-e

S/he's Different

Eau'Rageuses et Eli

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/glad/616>

DOI : 10.4000/glad.616

ISSN : 2551-0819

Éditeur

Association GSL

Référence électronique

Eau'Rageuses et Eli, « Différent-e », *GLAD!* [En ligne], 02 | 2017, mis en ligne le 01 juin 2017, consulté le 21 janvier 2021. URL : <http://journals.openedition.org/glad/616> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/glad.616>

Ce document a été généré automatiquement le 21 janvier 2021.

La revue *GLAD!* est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

Différent-e

S/he's Different

Eau'Rageuses et Eli

Morceau à l'écoute

Ce média ne peut être affiché ici. Veuillez vous reporter à l'édition en ligne <http://journals.openedition.org/glad/616>

Texte : Eli ; Musique : Eau'Rageuses

Différent-e

- 2 Texte de Eli
Musique d'Eau'Rageuses
- 3 Je suis... troublé-e.
Dans le genre... indescriptible.
Les mots s'éparpillent,
Y'a plus d'estampille !
Je déforme, je gomme, je renomme, je casse
Hors des normes, j'efface les codes.
Tout ce que j'ai appris, j'oublie,
J'étire le vide et je m'y engouffre à l'infini.
Dans les méandres de lignes abstraites j'étais, je suis, je serai différente.
- 4 Insoumis-e depuis ma triste enfance,
Je pratique en prodige la comédie.
J'imité, je feins, dans les moindres détails
Et j'enterre au plus profond de moi mes envies.
Mais qu'est-ce qui m'a fait croire qu'il valait mieux me taire ?
J'ai cassé les miroirs et j'ai tranché ma chair !

Pour la confiance en ma conscience j'ai lutté,
 Trop d'idées refoulées,
 La criante vérité,
 Mais bien sûr que je ne voulais pas être,
 Bien sûr, je voulais juste disparaître.
 Et puis, la vie d'un-e écorché-e comme i-elles disent,
 Je l'ai surmontée quoi qu'i-elles disent !
 Survivre...
 Passer...
 En équilibre, funambules prêt-e-s à tomber,
 Chacune, chacun son parcours déjanté
 Le futur, lui, aura été oublié.
 C'est chaque jour, c'est pas à pas et seul-e
 Que j'dessine mon parcours à l'aveugle,
 C'est sur mes bras les traces du calvaire
 Sur mes seins l'empreinte des bandes qui m'enserrent.

- 5 Je suis, dans le genre, indescriptible.
 Les mots s'éparpillent,
 Y'a plus d'estampille !
 Je déforme, je gomme, je renomme, je casse
 Hors des normes, j'efface les codes.
 Tout ce que j'ai appris j'oublie,
 J'étire le vide et je m'y engouffre à l'infini !
 Dans les méandres de lignes abstraites j'étais, je suis, je serai différent-e.
 Est-ce-que c'est un choix ?
 Qu'est-ce qui vient d'où, pourquoi traquer les souvenirs ?
 Je n'veux plus de ça !
 Comme si mon passé disait une vérité,
 Ce qu'on appelle enfance serait l'innocence...
 Et plus je grandis, et plus j'ai des doutes,
 Depuis que j'ai vu pousser mes boobs je me dégoûte !
 En pluie fine, en flaque à vos pieds...
 J'étais, je suis, je serai venu-e pour déranger !
 Monstrueuse elle, j'ai déjoué les règles,
 J'ai saigné de partout je ne suis pas de ceux
 Qui marchent droit, tête haute et cheveux au vent :
 Je suis salement dégoutant, je suis différent !
 À toutes les personnes qui m'ont jugé-e,
 Qui croient savoir ce qui est bon pour moi, je vous fuirai !
 Mon identité dépasse vos réalités,
 Je passe au travers de tout ce que vous pourrez dire...
- 6 Je suis indescriptible,
 Les mots s'éparpillent,
 Y'a plus d'estampille.
 Je déforme, je gomme, je renomme, je casse.
 Hors des normes, j'efface les codes
 Tout ce que j'ai appris j'oublie,

J'étire le vide et je m'y engouffre à l'infini.
 Dans les méandres de lignes abstraites j'étais, je suis, je serai différent.

- 7 Panser les plaies, nan, j'ai jamais su faire.
 Je garde en mémoire le goût de ma chair.
 Parler pour parler, j'ai préféré me taire,
 Seul dans l'obscurité grandissaient mes chimères.
 Comprendre des choses sans savoir quoi en faire...
 J'ai nargué la mort, erré solitaire,
 Comprendre des choses sans savoir quoi en faire...
 Exploder enfin,
 Briser les barrières !
 Je reviens de loin et nan y'a pas de témoins j'ai bien tracé ma route seul-e tout-e,
 écoute :
 Là où tes théories posent des étiquettes,
 Moi je suis juste en vie,
 Et juste fier de l'être.
- 8 Dans les méandres de lignes abstraites
 J'étais...
 Je suis...
 Je serai.

Contacts

- 9 Facebook : www.facebook.com/eurageuses (vidéos, enregistrements, dates de concerts)
 Mail : eurageuses@hotmail.com
 A écouter aussi sur : <https://soundcloud.com/insurrecsons>
-

RÉSUMÉS

J'ai dessiné des lignes, de belles lignes, droites, harmonieuses, signifiantes, concrètes. J'ai façonné et modelé mon être. Et plus j'étais lisible, et moins je me lisais, moi. En moi, a grandi le dégoût. J'ai écrit ce texte pour me souvenir que j'étais, que je suis, que je serai, parce que c'est pas tous les jours une évidence, quand entre les lignes on se balance, de savoir qu'on est là.

I've drawn lines, handsome lines, straight and harmonious, meaningful and concrete lines. I've shaped and modeled my being. The more readable I became, the less I could read myself. Within me has grown disgust. I wrote this text to remind me that I was, that I am, that I will be, because it is not easy every day, when we swing between the lines, to be sure that we're there.

INDEX

Thèmes : Créations

Mots-clés : transgenre, automutilation, féminisme

Keywords : transgender, self-harm, feminism

AUTEURS

EAU'RAGEUSES

Eau'Rageuses est un groupe de musique féministe qui s'est formé en 2013, suite à la rencontre de Catarina (chant), Lori (guitare/chant), Eli (basse/slam), Aria (batterie), et qui propose une musique féministe révoltée, poétique et parfois théâtrale, au croisement de plusieurs styles : bossa nova, jazz, blues et slam.