DARNTON, Robert, *George Washingtons Falsche Zähne oder noch einmal : was ist Aufklärung ?*

Anne Saada

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ifha/1268>

DOI : 10.4000/ifha.1268

ISSN : 2198-8943

Éditeur

IFRA - Institut franco-allemand (sciences historiques et sociales)

Référence électronique

Anne Saada, « DARNTON, Robert, *George Washingtons Falsche Zähne oder noch einmal : was ist Aufklärung ?* », *Revue de l'IFHA* [En ligne], Date de recension, mis en ligne le 01 janvier 2001, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ifha/1268> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ifha.1268>

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

©IFHA

DARNTON, Robert, George *Washingtons Falsche Zähne oder noch einmal : was ist Aufklärung ?*

Anne Saada

- 1 Dans ce petit essai polémique traduit de l'anglais, R.D. dénonce l'inflation au XXe s. des recherches sur les Lumières. Combien existe-t-il d'associations, de journaux, de collections, de congrès, d'institutions et de sociétés centrés autour des Lumières ? Il montre comment les Lumières sont devenues un concept fourre-tout, qui s'applique à tout phénomène ayant eu lieu au XVIIIe s. sur la planète Terre. Un homme du XVIIIe s. serait bien en peine de reconnaître ses Lumières dans cette littérature qui s'augmente chaque jour. R.D. part en guerre contre cette production industrielle et propose de redéfinir de façon historique les Lumières.
- 2 Anne SAADA