

RAAB, Heinrich, *Revolutionäre in Baden 1848/49. Biographisches Inventar für die Quellen im Generallandesarchiv Karlsruhe und im Staatsarchiv Freiburg*

Christophe Duhamelle



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ifha/1285>

DOI : 10.4000/ifha.1285

ISSN : 2198-8943

Éditeur

IFRA - Institut franco-allemand (sciences historiques et sociales)

Référence électronique

Christophe Duhamelle, « RAAB, Heinrich, *Revolutionäre in Baden 1848/49. Biographisches Inventar für die Quellen im Generallandesarchiv Karlsruhe und im Staatsarchiv Freiburg* », *Revue de l'IFHA* [En ligne], Date de recension, mis en ligne le 01 janvier 2001, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ifha/1285> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ifha.1285>

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

©IFHA

RAAB, Heinrich, *Revolutionäre in Baden 1848/49. Biographisches Inventar für die Quellen im Generallandesarchiv Karlsruhe und im Staatsarchiv Freiburg*

Christophe Duhamelle

- 1 La Révolution de 1848-1849 conserve une grande importance dans la mémoire historique d'une région qui a précocement bénéficié d'une constitution relativement libérale. Ces événements y revêtent également la particularité d'avoir d'emblée concerné de nombreuses localités et donc de ne pas s'être centrés, comme presque partout ailleurs, sur la capitale : Offenbourg a par exemple joué un rôle au moins aussi important que Karlsruhe dans le déroulement de la Révolution. On comprend dans ces conditions que l'élaboration d'un dictionnaire biographique des révolutionnaires réponde à un besoin.
- 2 Les notices sont souvent restreintes et n'entreprennent jamais la description du parcours, des activités, de l'influence des individus concernés. Sont en revanche indiquées les références des archives dans lesquelles apparaissent les « révolutionnaires » de 1848, définis par conséquent par leur mention dans les documents liés à la répression dont ils ont fait l'objet, puisque ce sont avant tout les archives centrales de Bade à Karlsruhe qui nourrissent cet énorme travail de repérage. Bien que limité (selon des critères sur lesquels on aurait aimé en savoir plus) à 5 000 notices, le répertoire permet donc une plongée dans les profondeurs d'un mouvement où les véritables politiques côtoient aussi cet Heinrich Gillardon qui, en décembre 1850, est condamné à la prison simplement pour avoir chanté des chansons suspectes et pour s'être moqué des Prussiens. On regrettera l'absence d'un index géographique, pour le moins, mais la publication sur CD-Rom de l'ouvrage facilitera certainement les recherches.
- 3 Les Badois forment bien sûr l'écrasante majorité des individus présentés, mais la circulation et la migration, phénomènes essentiels à la compréhension des événements

de 1848 et 1849, apparaissent au travers du grand nombre d'Allemands issus des autres États de la Confédération Germanique ainsi que de la présence d'étrangers, Polonais, Russes, Suisses – et Français, dont plus de 75 se retrouvent ici, essentiellement des artisans, venus pour beaucoup de Paris (la joaillerie est particulièrement bien représentée) mais aussi d'Alsace (une vingtaine). Les spécialistes français de la période disposent ainsi, eux aussi, d'un instrument de travail leur permettant d'aller directement aux sources qui les intéressent.

4 Christophe DUHAMELLE