EICKELS, Klaus van, BRÜSCH, Tania, *Kaiser Friedrich II. Leben und Persönlichkeit in Quellen des Mittelalters*

Pierre Monnet

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ifha/1308>

DOI : 10.4000/ifha.1308

ISSN : 2198-8943

Éditeur

IFRA - Institut franco-allemand (sciences historiques et sociales)

Référence électronique

Pierre Monnet, « EICKELS, Klaus van, BRÜSCH, Tania, *Kaiser Friedrich II. Leben und Persönlichkeit in Quellen des Mittelalters* », *Revue de l'IFHA* [En ligne], Date de recension, mis en ligne le 01 janvier 2000, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ifha/1308> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ifha.1308>

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

©IFHA

EICKELS, Klaus van, BRÜSCH, Tania, *Kaiser Friedrich II. Leben und Persönlichkeit in Quellen des Mittelalters*

Pierre Monnet

- ¹ Les spécialistes du règne du dernier des empereurs Staufens, le roi des Romains, empereur et roi de Jérusalem Frédéric II (1194-1250), connaissent le recueil de sources publiées et traduites en allemand en 1968-1969 par Klaus J. Heinisch (*Kaiser Friedrich II. In Briefen und Berichten seiner Zeit*, Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1968, 680 p.). Trente ans plus tard, exactement pour commémorer le 750^{ème} anniversaire de la mort de l'enfant d'Apulie, ce nouveau recueil de sources offre aux études fridériciennes, aux médiévistes, chercheurs comme étudiants, un instrument de travail solide, commode et moderne. Sa publication intervient à un moment où la recherche sur cet empereur continue toujours de constituer un des fleurons des études médiévales allemandes et italiennes, dynamisme que marque la publication concomitante du second volume de la grande biographie entamée par Wolfgang Stürner en 1992 (*Friedrich II. Teil 2 : 1220-1250*, Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2000, 660 p., 98 DM). C'est sur la base des éditions et traductions de Heinisch, encore très marqué par l'historiographie de son temps qui donnait à son recueil les quatre articulations principales (« Le souverain », « L'hérétique », « L'empereur », « Le changeur des temps »), que le présent volume offre aux lecteurs un florilège très complet des principales sources contemporaines du règne de Frédéric. Elles sont présentées, annotées, accompagnées de références bibliographiques (mention de l'original, de sa traduction et de son édition) et de rappels historiographiques sur leur utilisation par les historiens des XIX^e et XX^e s., selon les normes les plus rigoureuses de l'édition de textes moderne. Une bibliographie générale, thématique et analytique vient clore ce volume qui mérite d'appartenir aux grands classiques de l'abondante littérature consacrée à celui qui étonna le monde (*stupor mundi*) et les historiens des sept siècles suivants.

2 Pierre MONNET