MEYER, Ulrich, *Soziales Handeln im Zeichen des
'Hauses'. Zur Ökonomik in der Spätantike und im frühen
Mittelalter*

Martial Staub

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ifha/1346>

DOI : 10.4000/ifha.1346

ISSN : 2198-8943

Éditeur

IFRA - Institut franco-allemand (sciences historiques et sociales)

Référence électronique

Martial Staub, « MEYER, Ulrich, *Soziales Handeln im Zeichen des 'Hauses'. Zur Ökonomik in der Spätantike und im frühen Mittelalter* », *Revue de l'IFHA* [En ligne], Date de recension, mis en ligne le 01 janvier 1999, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ifha/1346> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ifha.1346>

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

©IFHA

MEYER, Ulrich, *Soziales Handeln im
Zeichen des 'Hauses'. Zur Ökonomik in
der Spätantike und im frühen
Mittelalter*

Martial Staub

La monographie d'Ulrich MEYER (à ne pas confondre avec Ulrich MEIER de Bielefeld) porte sur la métaphore de la Maison et tente d'appréhender dans quelle mesure elle a, au haut Moyen Âge, constitué un facteur essentiel de l'action sociale. Tandis qu'Otto Gerhard OEXLE, le directeur de cette thèse de Doctorat de l'Université de Göttingen, irait, si l'on en croit ses dernières publications, jusqu'à voir dans la formulation des grilles de pensée dans l'action la raison de leur succès, U.M., pour sa part, fait siens la méthode et les résultats de la mediävistische Bedeutungsforschung, des recherches entreprises à la suite de l'historien de la littérature Friedrich Ohly à Münster sur l'herméneutique médiévale, laquelle ne s'arrête pas au texte, mais s'étend bien plus, du fait de la spécificité de l'Écriture, à la réalité désignée. U.M. montre comment, dans un univers dominé par cette herméneutique, la métaphore de la Maison présidait à la perception du monde, de l'ecclesia ou de la communauté religieuse, et comment elle a, de ce fait même, institutionnalisé ces dernières. Sur ce dernier point, les analyses de l'auteur rejoignent celles que Max Weber a mis à profit pour son étude de la rationalisation occidentale, et notamment l'idéal-type de l'éthique (religieuse). Car c'est bien d'une éthique, au sens wébérien, qu'il est question dans l'ouvrage d'U.M. qui, par là même, retrouve l'économie classique, l'une des composantes, on le rappellera, de l'éthique, à côté notamment de la politique. Il y a donc bien eu une économie entre le VI^e s., où elle cesse d'être enseignée, et le XIII^e s., où elle l'est à nouveau sous l'effet de la réception d'Aristote; et c'est toute notre conception de la »transition« entre l'Antiquité et le Moyen Âge qui est à repenser. Pour son travail, U.M. a obtenu la médaille Otto Hahn de la Max-Planck-Gesellschaft.

Martial STAUB