LORENZEN-SCHMIDT, Klaus-Joachim, *Geld und Kredit in der Geschichte Norddeutschlands*

Vincent Demont

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ifha/1778>

DOI : 10.4000/ifha.1778

ISSN : 2198-8943

Éditeur

IFRA - Institut franco-allemand (sciences historiques et sociales)

Référence électronique

Vincent Demont, « LORENZEN-SCHMIDT, Klaus-Joachim, *Geld und Kredit in der Geschichte Norddeutschlands* », *Revue de l'IFHA* [En ligne], Date de recension, mis en ligne le 01 janvier 2009, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ifha/1778> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ifha.1778>

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

©IFHA

LORENZEN-SCHMIDT, Klaus-Joachim, *Geld und Kredit in der Geschichte Norddeutschlands*

Vincent Demont

- 1 Issu d'une table ronde organisée en 2004, ce livre réunit historiens, numismates, archivistes et conservateurs de musée autour d'un objet commun : l'histoire de l'argent sous toutes ses formes, dans une aire géographique nord-allemande élargie. Cette manifestation se voulait l'occasion d'une rencontre plus que d'un bilan ; l'ouvrage constitue néanmoins une référence valable en matière d'histoire monétaire et financière régionale, en même temps qu'il illustre efficacement l'ouverture européenne de l'espace étudié.
- 2 C'est, après une brève introduction, la fascination exercée par les trésors qui ouvre le volume : O. PELC rappelle que celle-ci a une histoire, et la retrace pour l'Allemagne du Nord de l'époque moderne en étudiant légendes, traces de fouilles réussies ou plus fréquemment d'espoirs déçus. Quatre communications lient ensuite évolutions territoriales et monétaires nord-allemandes du haut Moyen Âge à la fin du XIXe s. Des trésors vikings dont l'intelligibilité renvoie à une aire allant de l'Islande à la Russie (R. WIECHMANN), à la difficile coexistence entre numéraire et monnaie-papier lors de l'intégration du Mecklembourg au tout nouvel empire bismarckien (W. KARGE), en passant par l'imbrication entre autorités territoriales, royales et impériales perceptible dans les frappes monétaires du Schleswig du XIe au XIVe s. comme du Mecklembourg des XVIe et XVIIe s. (J. S. JENSEN et M. KUNZEL), cette première partie montre à la fois l'intérêt et la diversité des approches numismatiques. L'histoire du crédit et de ses pratiques constitue le second pôle de ce travail. Hormis un article de J. CHRISTIANSEN consacré à la modernité des foires de Kiel aux XVIe et XVIIe s., et même si les horizons urbains ne sont jamais bien loin, l'ouvrage privilégie les perspectives rurales. En croisant registres fiscaux et testaments, G. BOCK montre, sur l'exemple de marges du Hambourg médiéval, toute la différence entre statut social ou fiscal et fortune réelle des paysans. Toujours en périphérie de Hambourg, mais au tournant du Moyen Âge et

de l'époque moderne, K.-J. LORENZEN-SCHMIDT établit l'importance et la complexité du crédit rural ; M. RHEINHEIMER, en insistant sur la coloration qu'apporte le lien à l'activité maritime, explore la plasticité des formes d'investissement pratiquées sur les îles frisonnes des XVIIIe et XIXe s. Trois études montrent enfin la diversité des acteurs du crédit dans les campagnes de la fin du XVIIIe et au XIXe s. : grands propriétaires et investisseurs terriens (P. WULF), paysans des rives de l'Elbe rompus aux placements locaux, régionaux mais aussi internationaux (K.J. LORENZEN-SCHMIDT), mais aussi bourgeois issus de l'artisanat d'une petite ville des rives de la Baltique (A. J. CORD).

- 3 L'indéniable technicité de certaines contributions destine l'ouvrage au spécialiste ; mais celui-ci, pour peu qu'il s'en donne la peine, se sentira comme invité à la table des débats et, au fil d'études dont l'hétérogénéité de format ou d'approche est parfaitement assumée, libre de glaner idées, méthodes ou points de comparaison.
- 4 Vincent DEMONT (Lycée Honoré de Balzac, Mitry-Mory)