HUDEMANN, Rainer, WITTENBROCK, Rolf,
*Stadtentwicklung im deutsch-französisch-
luxemburgischen Grenzraum (19. und 20. Jh.).
Développement urbain dans la région frontalière France-
Allemagne-Luxembourg (XIXe et XXe siècles)*

Christophe Duhamelle et Patrice Veit

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ifha/2059>

DOI : 10.4000/ifha.2059

ISSN : 2198-8943

Éditeur

IFRA - Institut franco-allemand (sciences historiques et sociales)

Référence électronique

Christophe Duhamelle et Patrice Veit, « HUDEMANN, Rainer, WITTENBROCK, Rolf, *Stadtentwicklung im deutsch-französisch-luxemburgischen Grenzraum (19. und 20. Jh.). Développement urbain dans la région frontalière France-Allemagne-Luxembourg (XIXe et XXe siècles)* », *Revue de l'IFHA* [En ligne], Date de recension, mis en ligne le 01 janvier 1994, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ifha/2059> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ifha.2059>

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

©IFHA

HUDEMANN, Rainer,
WITTENBROCK, Rolf,
*Stadtentwicklung im deutsch-
französisch-luxemburgischen
Grenzraum (19. und 20. Jh.).
Développement urbain dans la région
frontalière France-Allemagne-
Luxembourg (XIXe et XXe siècles)*

Christophe Duhamelle et Patrice Veit

- 1 Ce copieux recueil, agrémenté de très nombreuses illustrations et de reproductions de plans, constitue une contribution intéressante à l'histoire de l'espace urbain. Le but principal du livre consiste à repérer les formes urbaines spécifiques engendrées par une frontière à la fois mouvante et hautement conflictuelle. La mise en place des modèles spatiaux et monumentaux obéit donc à deux processus d'identité et de transfert apparemment contradictoires: d'une part la volonté, exacerbée par la situation frontalière, d'affirmer le caractère national des réalisations urbaines; de l'autre, l'ouverture plus grande aux influences des proches voisins et les confrontations consécutives aux occupations et aux annexions (R. Hudemannn).
- 2 On peut saisir dans cet ouvrage trois grands ensembles. Le premier regroupe des analyses sur les diverses réponses apportées à un problème commun aux régions concernées: la transformation au XIXe siècle de villages en villes industrielles, à partir des exemples de Neunkirchen (J. Jacob), de Dudelange (J.P. Lehnern), de Sarrebruck (U. Schneider, S. Leiner), enfin d'Esch-Alzette, au Luxembourg, où l'on voit se mêler les influences allemande, belge et française (A. Lorang). Un second ensemble étudie les

ruptures, les conflits et les accommodements qui, dans le domaine de l'urbanisme, accompagnent l'annexion de l'Alsace-Lorraine à l'Allemagne entre 1871 et 1918, puis son retour à la France. Ces évolutions sont étudiées à partir des cas de Thionville (F. Roth), Metz (J.J. Cartal, S. Woite), Sarreguemines (S. Schmitt, R. Wittenbrock) et Strasbourg (S. Fisch, S. Jonas). La complexité des intérêts et des solutions, qui recourent rarement une division trop simpliste entre « occupants » et « occupés », apparaît tout particulièrement dans les controverses autour de la nouvelle gare de Metz (S. Woite) et dans la mise en place des lieux de mémoire de la guerre de 1870 en pays messin (A. Maas). Le troisième groupe d'études enfin (J.L. Cohen, H. Frank, W. Voigt, R. Baudouï, C. Mengin) se consacre aux politiques d'urbanisme des occupants allemands en Alsace-Lorraine après 1940, français en Sarre après 1945. Les grands projets à forte charge symbolique (plan de Schmitthenner pour Strasbourg, reconstruction de Sarrebruck et « épuration monumentale » du Bureau d'architecture français en Sarre) restent en partie lettre morte, tandis que les nécessités concrètes favorisent plutôt les solutions de compromis.

- 3 Précises et détaillées, les contributions assemblées dans ce volume montrent la multiplicité des enjeux (fonctionnels et symboliques) et des instances qui président à l'élaboration de l'espace urbain et qui confèrent un statut très diversifié à la référence nationale. La majorité des textes sont en allemand, mais des résumés français sont regroupés en fin de volume.
- 4 Christophe DUHAMELLE, Patrice VEIT