CONZE, Eckart, *Kleines Lexikon des Adels. Titel, Throne, Traditionen*

Thierry Jacob

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ifha/659>

DOI : 10.4000/ifha.659

ISSN : 2198-8943

Éditeur

IFRA - Institut franco-allemand (sciences historiques et sociales)

Référence électronique

Thierry Jacob, « CONZE, Eckart, *Kleines Lexikon des Adels. Titel, Throne, Traditionen* », *Revue de l'IFHA* [En ligne], Date de recension, mis en ligne le 01 janvier 2006, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ifha/659> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ifha.659>

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

©IFHA

CONZE, Eckart, *Kleines Lexikon des Adels. Titel, Throne, Traditionen*

Thierry Jacob

- 1 Prenant acte du renouveau d'intérêt pour l'histoire de la noblesse allemande et du renouvellement des approches et des problématiques, 17 spécialistes emmenés par E.C. livrent ici un « petit lexique » dont l'originalité de conception fait qu'il dépasse le cadre d'une simple explication de termes.
- 2 Première originalité, le lexique est centré sur les XIX^e et XX^e s. et appréhende donc une période où les critères traditionnels de définition de la noblesse sont brouillés et en pleine transformation. Bien des articles vont au-delà des dates-butoir de 1918 et 1933 pour poser des jalons dans l'après-1945, tout en cherchant à inscrire la définition du terme qu'ils proposent dans l'épaisseur des évolutions historiques. Seconde originalité, ce lexique cherche à dégager des perspectives : car à la volonté « d'expliquer la noblesse et son monde » (p. 7) se joint une constante préoccupation d'insérer l'explication dans les nouvelles appréhensions de la recherche, tout en retraçant les débats. Enfin, par delà l'explication de termes intrinsèquement nobiliaires, l'ouvrage s'ouvre à des notions plus générales en inscrivant la noblesse dans les grandes évolutions sociales et surtout politiques et culturelles des deux siècles appréhendés.
- 3 235 articles trouvent leur place dans le lexique, liés entre eux par un système de renvois et clos par une courte bibliographie. L'inexplicable absence d'index général apparaît cependant comme une peu pratique lacune ! Trois types d'entrées caractérisent le lexique (qui ne comprend pas d'articles biographiques) : premièrement les notions propres à la noblesse (titulatures et stratifications, droit, organisation sociale et familiale, domaines, privilèges ...), deuxièmement le mode de fonctionnement culturel et social de la noblesse (cadre de vie, de sociabilité, de profession et d'éducation) et troisièmement la confrontation de la noblesse au contexte historique et politique global, ce qui permet des articles sur le conservatisme et le national-socialisme comme sur des points chronologiques précis (Kaiserreich, crise agraire ...)
- 4 Le lexique laisse peu de notions inabordées, même si l'on peut citer quelques absences telles que, curieusement, le concept d'Adligkeit ou encore argent, château, nation et

nationalisme, représentation, terre. En revanche, les notions d'histoire sociale se montrent trop en retrait : un article (anti)capitalisme ou urbanisation aurait eu toute légitimité à trouver sa place. Mais dans l'ensemble, ce lexique est complet comme de bonne qualité : les articles Agrarverfassung, Adelsarmut, Adelsproletariat, Blut, Kolonial-adel, adelige Frauen/Männer, Junker, Krieg, Nationalsozialismus, Neuadel, Niedergang und Obenbleiben, Noblesse oblige et Widerstand gegen den Nationalsozialismus, ainsi que ceux consacrés aux associations nobiliaires en témoignent. En somme, ce lexique, qui répond à sa vocation tout en la dépassant, s'avère un précieux ouvrage de référence.

- 5 Thierry JACOB (Université Lumière – Lyon II)