Avant-propos

Jordi Ballesta et Eliane de Larminat

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/interfaces/1442>

DOI : [10.4000/interfaces.1442](https://doi.org/10.4000/interfaces.1442)

ISSN : 2647-6754

Éditeur :

Université de Bourgogne, Université de Paris, College of the Holy Cross

Édition imprimée

Date de publication : 15 décembre 2020

Pagination : 7

ISSN : 1164-6225

Référence électronique

Jordi Ballesta et Eliane de Larminat, « Avant-propos », *Interfaces* [En ligne], 44 | 2020, mis en ligne le 15 décembre 2020, consulté le 21 décembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/interfaces/1442> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/interfaces.1442>

Les contenus de la revue *Interfaces* sont mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution 4.0 International.

AVANT-PROPOS

Jordi Ballesta

Université Jean Monnet, CIEREC

Eliane de Larminat

Université de Paris, LARCA

Le dossier «Les manières de faire vernaculaires / Vernacular Ways» émane du colloque éponyme, qui s’est tenu à l’Université de Paris et à l’INHA du 22 au 24 janvier 2020. François Brunet fut à l’initiative de ce colloque, qu’il co-organisait avec Jordi Ballesta au moment de sa disparition en décembre 2018. Avec le soutien du LARCA-UMR 8225, Jordi Ballesta et Eliane de Larminat ont choisi de maintenir son organisation et qu’hommage lui soit rendu à cette occasion.

Le colloque «Les manières de faire vernaculaires/ Vernacular Ways» a été pensé au croisement de champs de recherche que François Brunet affectionnait : les études visuelles, leur histoire, mais aussi la géographie. Les éditeurs ont également souhaité que les textes du présent dossier cultivent son goût pour les décloisonnements disciplinaires, l’hétérogénéité des objets, les explorations conceptuelles et les dialogues transatlantiques.