Bibliographie et filmographie de Bernard Juillerat

Isabelle Leblic

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/jso/6131>
DOI : 10.4000/jso.6131
ISSN : 1760-7256

Éditeur

Société des océanistes

Édition imprimée

Date de publication : 15 décembre 2010
Pagination : 21-28
ISBN : 978-2-85430-027-7
ISSN : 0300-953x

Référence électronique

Isabelle Leblic, « Bibliographie et filmographie de Bernard Juillerat », *Journal de la Société des Océanistes* [En ligne], 130-131 | 2010, mis en ligne le 15 décembre 2010, consulté le 09 juin 2020.
URL : <http://journals.openedition.org/jso/6131> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/jso.6131>

Bibliographie et filmographie de Bernard Juillerat

Établie par Isabelle Leblic*

Pour plus de clarté, cette bibliographie est présentée en décomposant l'ensemble des références de Bernard Juillerat, à savoir :

- les huit ouvrages et les trois directions d'ouvrages – en présentant les références des comptes rendus dont ils ont fait l'objet –,
- les cinquante-deux articles dans les revues,
- les quinze chapitres d'ouvrages
- et les quarante-huit comptes rendus de lecture.

Nous avons cité également les références des trois films réalisés par Bernard.

Ouvrages

JUILLERAT Bernard, 1969. *Structures lignagères et règles matrimoniales chez les Mouktélé (Nord-Cameroun)*, Lausanne, Société suisse des sciences humaines, 281 p., publication de la thèse de 3^e cycle de Lettres (Paris, 1966).

JUILLERAT Bernard, 1971. *Les bases de l'organisation sociale chez les Mouktélé (Nord-Cameroun) : structures lignagères et mariage*, Paris, Institut d'ethnologie, musée de l'Homme, avec le concours du CNRS, mémoires de l'Institut d'ethnologie 8, 271 p., publication de la thèse de 3^e cycle d'Ethnologie (Paris, 1969).

BURNHAM Philip, 1972. Reviewed work: *Les bases de l'organisation sociale chez les Mouktélé (Nord-Cameroun) : structures lignagères et mariage*, by Bernard Juillerat, *Man*, New Series 7, 4, pp. 663-664.

MEUNIER Roger, 1973. C.R. de Bernard Juillerat, *Les bases de l'organisation sociale chez les Mouktélé (Nord-Cameroun). Structures lignagères et mariage*, *Cahiers d'Études africaines* 13, 49, p. 166.

COLLARD Chantal, 1973. C.R. de B. Juillerat, *Les bases de l'organisation sociale chez les Mouktélé (Nord-Cameroun). Structures lignagères et mariage*, *L'Homme* 13, 1-2, pp. 241-243.

BRAIN Robert, 1974. Reviewed work: *Les bases de l'organisation sociale chez les Mouktélé (Nord-Cameroun) : Structures lignagères et mariage*, by Bernard Juillerat, *Africa: Journal of the International African Institute* 44, 3, pp. 303-304.

JUILLERAT Bernard, 1984. The "bow" and the "skirt": the couple between masculine ideology and cultural fantasy in Yafar society (West Sepik), Basel, Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research.

JUILLERAT Bernard, 1986. *Les Enfants du sang : société, reproduction et imaginaire en Nouvelle-Guinée*, Paris, Éditions de la maison des sciences de l'homme, 568 p.

BABADZAN Alain, 1989. C.R. de B. Juillerat, *Les enfants du sang : société, reproduction et imaginaire en Nouvelle-Guinée*, *L'Homme* 29, 110, pp. 170-172.

GELL Alfred, 1989. Reviewed work: *Les enfants du sang : société, reproduction et imaginaire en Nouvelle-Guinée*, by Bernard Juillerat, *Man*, New Series 24, 1, pp. 178-179.

GODIN Patrice, 1990. Reviewed work: *Les Enfants du sang : société, reproduction et imaginaire en Nouvelle-Guinée*, by Bernard Juillerat, *Archives de sciences sociales des religions* 70, pp. 279-280.

JUILLERAT Bernard, 1991. *Œdipe chasseur : une mythologie du sujet en Nouvelle-Guinée*, préface d'André Green, Paris, Presses universitaires de France, 292 p.

HIROYUKI Kurita, 1996. Reviewed work: *Œdipe chasseur. Une mythologie du sujet en Nouvelle-Guinée [Œdipe the Hunter: A Mythology of the Subject in New Guinea]*, by Bernard Juillerat, *Asian Folklore Studies*, 55, 2, pp. 389-390.

MAÎTRE Jacques, 1991. Reviewed work(s): *Œdipe chasseur. Une mythologie du sujet en Nouvelle-Guinée*, by Bernard Juillerat, *Archives de sciences sociales des religions* 76, p. 269.

SCHWIMMER Eric, 1994. Reviewed work: *Œdipe chasseur. Une mythologie du sujet en Nouvelle-Guinée*, by Bernard Juillerat, *American Ethnologist* 21, 4, pp. 1026-1027.

* Ethnologue, CNRS LACITO, Villejuif, leblic@vjf.cnrs.fr

- JUILLERAT Bernard, 1993. *La révocation des Tamberan : les Banaro et Richard Thurnwald revisités*, Paris, CNRS éd., CNRS ethnologie, 231 p.
- PELTIER Philippe, 1995. C.R. de B. Juillerat, *La révocation des Tamberan. Les Banaro et Richard Thurnwald revisités*, *L'Homme* 35, 133, pp. 158-161.
- TUZIN Donald, 1994. Reviewed work: *La révocation des Tamberan : Les Banaros et Richard Thurnwald revisités*, by Bernard Juillerat, *Man* 29, 2, New Series, pp. 516-517.
- JUILLERAT Bernard, 1995. *L'avènement du père : rite, représentation, fantasme dans un culte mélanésien*, Paris, CNRS éd., Éditions de la maison des sciences de l'homme, Chemins de l'ethnologie, 289 p.
- BRUTTI Lorenzo, 1997. Reviewed work: *L'avènement du père : rite, représentation, fantasme, dans un culte mélanésien*, by Bernard Juillerat, *American Ethnologist* 24, 2, p. 504.
- SIMONIS Yvan, 1997. C.R. de Bernard Juillerat, *L'avènement du père. Rite, représentation, fantasme dans un culte mélanésien* (Coll. Chemins de l'ethnologie, Paris, CNRS-Éditions et Éditions de la maison des sciences de l'homme, 1995, 290 p., bibliogr., gloss., cartes, tabl., fig., index), *Anthropologie et Sociétés* 21, 1, pp. 121-122.
- STRATHERN Andrew, 1997. Reviewed work: *L'avènement du père : rite, représentation, fantasme dans un culte mélanésien*, by Bernard Juillerat, *The Journal of the Royal Anthropological Institute* 3, 4, pp. 821-822.
- JUILLERAT Bernard, 1996. *Children of blood: society, reproduction and cosmology in New Guinea*, traduction de Nora Scott, New York, Oxford, Berg.
- ROBBINS Joel, 1998. Reviewed work(s): *Children of the Blood: Society, Reproduction and Cosmology in New Guinea* by Bernard Juillerat, *Anthropological Quarterly* 71, 2, pp. 89-98.
- STRATHERN Andrew, 1998. Reviewed work(s): *Children of the Blood*, by Bernard Juillerat (traduction de Nora Scott), *American Anthropologist* 100, 2, New Series, pp. 569-570.
- MARTIN Keir, 2002. Reviewed work(s): *Children of the Blood: Society, Reproduction and Cosmology in New Guinea*, by Bernard Juillerat, *The Journal of the Royal Anthropological Institute* 8, 4, pp. 792-793.
- JUILLERAT Bernard, 2001. *Penser l'imaginaire : essais d'anthropologie psychanalytique*, Lausanne, Payot, Anthropologie, 320 p.
- NAEPELS Michel, 2002. C.R. de Bernard Juillerat, *Penser l'imaginaire. Essais d'anthropologie psychanalytique*, *L'Homme* 164, pp. 195-196.
- CRAPANZANO Vincent, 2004. Reviewed work(s): *Penser l'imaginaire: Essais d'anthropologie psychanalytique*, by Bernard Juillerat, *Current Anthropology* 45, 1, Identity, Temporality, and Moral Geographies, pp. 127-128.
- LÉZÉ Samuel, 2004. C.R. de Bernard Juillerat, *Penser l'imaginaire. Essai d'anthropologie psychanalytique* (Éditions Payot, Lausanne, 2001, 309 p., bibliogr. Index), *Anthropologie et Sociétés* 28, 3, pp. 225-226.
- don, Smithsonian Institution Press, Smithsonian series in ethnographic inquiry, in cooperation with the ministère des Affaires étrangères-Paris, 310 p.
- ERRINGTON Frederick, 1995. Reviewed work: *Shooting the Sun: Ritual and Meaning in West Sepik*, by Bernard Juillerat, *American Ethnologist* 22, 2, pp. 436-437.
- WEINER James F., 1995. Reviewed work(s): *Shooting the Sun: Ritual and Meaning in West Sepik*, by Bernard Juillerat, *The Journal of the Royal Anthropological Institute* 1, 2, pp. 442-443.
- PRADELLES DE LATOUR Charles-Henry, 1997. C.R. de B. Juillerat, *Shooting the sun. Ritual and meaning in West Sepik*, *L'Homme* 37, 142, pp. 164-166.
- JUILLERAT Bernard et Monique JEUDY-BALLINI (eds), 2002. *People and things: social mediations in Oceania*, Durham, NC, Carolina Academic Press, ix, 363 p.
- LEDERMAN Rena, 2004. Review *People and Things: Social Mediations in Oceania*, by Jeudy-Ballini Monique et Bernard Juillerat (eds), *The contemporary Pacific* 16, 2, pp. 452-454.
- NAEPELS Michel, 2005. C.R. de M. Jeudy-Ballini et B. Juillerat (eds), *People and Things: Social Mediations in Oceania*, *L'Homme* 173, pp. 205-206.
- JUILLERAT Bernard, Patrice BIDOU et Jacques GALINIER (eds), 2005. *Psychanalyse et anthropologie. Regards croisés*, Paris, Éditions de l'EHESS, collections Cahiers de l'Homme 37, 230 p.
- LÉZÉ Samuel, 2005. C.R. de Patrice Bidou, Jacques Galinier et Bernard Juillerat (dir.), *Anthropologie et psychanalyse. Regards croisés* (Paris, Éditions de l'EHESS, collection Cahiers de l'Homme, 2005, 228 p.), *Anthropologie et Sociétés* 31, 2, pp. 312-313.
- SÈRE Bénédicte, 2006. C.R. de Patrice Bidou, Jacques Galinier, Bernard Juillerat (eds), *Anthropologie et psychanalyse. Regards croisés*, *Archives de sciences sociales des religions* 134, pp. 157-158.
- MESTRE Claire, 2008. C.R. de Patrice Bidou, Jacques Galinier, Bernard Juillerat (eds), *Anthropologie et psychanalyse. Regards croisés*, *L'Homme* 185-186, pp. 495-497.

Articles dans des revues

- JUILLERAT Bernard, 1968. Note sur les origines d'une ethnie « kirdi » : les Mouktélé (Nord-Cameroun), *Journal de la société des africanistes* 38, 2, pp. 95-112.
- JUILLERAT Bernard, 1968. Règles et rites matrimoniaux chez les Mouktélé du Nord-Cameroun, *Journal de la société des africanistes* 38, 2, pp. 113-136.
- JUILLERAT Bernard, 1970. Note sur trois relations de parenté chez les Mouktélé (Nord-Cameroun), *Cahiers d'études africaines* 10, 39, pp. 469-478.
- JUILLERAT Bernard, 1971-1972. Ethnographie des Amanab : aperçu sur la culture d'une ethnie du Sépik occidental (Nouvelle-Guinée), *Bulletin de la Société suisse d'Anthropologie et d'Ethnologie*, 48^e année, pp. 105-129.

Direction d'ouvrages

- JUILLERAT Bernard (ed.), 1992. *Shooting the sun: ritual and meaning in West Sepik*, Washington and Lon-

- JULLERAT Bernard, 1972. Communauté et tenure foncière dans trois villages du Sepik occidental, *Journal de la Société des Océanistes* 28, 35, pp. 103-140.
- JULLERAT Bernard, 1973. Brève visite d'une maison commune chez les Biami (Nouvelle-Guinée), *Anthropos. Internationale zeitschrift für Volker- und sprachenkunde* 68, pp. 777-784.
- JULLERAT Bernard, 1975. Les Amanab du Haut-Sepik. Compte rendu de mission, *L'Homme* 15, 1, pp. 103-108.
- JULLERAT Bernard, 1975. Transe et langage en Nouvelle-Guinée (1^{ère} partie). I. La possession médiumnique chez les Amaba, *Journal de la Société des Océanistes* 31, 47, pp. 187-212.
- JULLERAT Bernard, 1975. Transe et langage en Nouvelle-Guinée (2^{ème} partie). II. Du symptôme au rite, *Journal de la Société des Océanistes* 31, 49, pp. 379-397.
- JULLERAT Bernard, 1975. Dessins de sol du Haut-Sepik, *Objets et mondes* 15, 4, pp. 385-396.
- JULLERAT Bernard, 1977. « Folie », possession et chamanisme en Nouvelle-Guinée. Introduction, *Journal de la Société des Océanistes* 33, 56-57, pp. 117-121.
- JULLERAT Bernard, 1977. Terminologie de parenté iafar (Nouvelle-Guinée). Étude formelle d'un système dakota-iroquois, *L'Homme* 17, 4, pp. 5-33.
- JULLERAT Bernard, 1979. En route pour les plantations. Récit recueilli et introduit par Bernard Jullerat, *Journal de la Société des Océanistes* 35, 64, pp. 209-212.
- JULLERAT Bernard, 1980. À propos de l'initiation Gnau. Compte rendu de l'ouvrage de Gilbert Lewis : *Days if shining red. An essay in understanding ritual* (Cambridge University Press, 1980, 233 p.), *Journal de la Société des Océanistes* 36, 68, pp. 227-232.
- JULLERAT Bernard, Andrew STRATHERN, Ron BRUNTON and Aflerd Gell, 1980. Order or disorder in Melanesian religions?, *Man*, New Series 15, 4, pp. 732-737.
- JULLERAT Bernard, 1980. Humour et transgression dans la littérature orale d'une société de Nouvelle-Guinée, *Cahiers de littérature orale* 8, pp. 125-149.
- JULLERAT Bernard, 1981. Organisation dualiste et complémentarité sexuelle dans le Sepik occidental, *L'Homme* 21, 2, pp. 5-38.
- JULLERAT Bernard, 1982. Note sur les rapports de production dans l'horticulture-arboriculture yafar (Nouvelle-Guinée), *Journal d'agriculture traditionnelle et de botanique appliquée* 29, 3-4, pp. 285-293.
- JULLERAT Bernard, 1983. L'essartage chez les Yafar (Nouvelle-Guinée), *Journal d'agriculture traditionnelle et de botanique appliquée* 30, 1, pp. 3-33.
- JULLERAT Bernard, 1984. D'Acorus à Zingiber : taxinomie et usages des plantes cultivées chez les Yafar de Nouvelle-Guinée, *Journal d'agriculture traditionnelle et de botanique appliquée* 31, 1-2, pp. 3-31.
- JULLERAT Bernard, 1984. Culture et exploitation du palmier-sagoutier dans les Border Mountains (Nouvelle-Guinée), *Techniques & culture* 3, pp. 43-64.
- JULLERAT Bernard, 1984. La mort d'Arnold Ap et la destruction des cultures de Nouvelle-Guinée occidentale, *Journal de la Société des Océanistes* 40, 78, pp. 103-106.
- JULLERAT Bernard, 1985. Échos Papouasie occidentale, *Bulletin de l'AFA* 20, Paris, maison des sciences de l'homme, pp. 103-109.
- JULLERAT Bernard, 1987. I colori del sacro : danza, musica e maschere di un rito suggestivo e ricco di significati, *Prometeo. Rivista trimestrale di scienze e storia* 19, pp. 50-53.
- JULLERAT Bernard, 1987. Réponses à l'enquête : Qui a peur de Laura Makarius ?, *Gradhiva* 3, pp. 60-62.
- JULLERAT Bernard, 1988. « Une odeur d'homme » : évolutionnisme mélanésien et mythologie anthropologique à propos du matriarcat, *Diogène* 144, pp. 65-91.
- JULLERAT Bernard, 1988. «An odor of man»: Melanesian evolutionism, anthropological mythology and matriarchy, *Diogène* 144, pp. 65-91.
- JULLERAT Bernard and Simon HARRISON, 1990. Ritual complementarity and Political rivalry in the Sepik, *Man* 25, 2, New Series, pp. 337-340.
- JULLERAT Bernard, 1992. L'univers dans un hameau : cosmologie et histoire chez les Yafar (Papouasie Nouvelle-Guinée), *Études rurales* 127-128, pp. 159-176.
- JULLERAT Bernard, 1993. L'air, le feu, le son : fabrication et usage des trompettes et des tambours dans les Border Mountains (Papua New Guinea), *Baessler-Archiv* 41, pp. 413-444.
- JULLERAT Bernard, 1993. Des fantasmes originaires aux symboles culturels : médiations et seuils, *Revue française de psychanalyse* 3, pp. 713-731.
- JULLERAT Bernard, 1993. Richard Thurnwald et la Mélanésie : réciprocity, hiérarchies, évolution, *Gradhiva* 14, pp. 15-40.
- JULLERAT Bernard, 1995. Du roman familial à la honte d'engendrer, *L'Homme* 35, 135, pp. 87-108.
- JULLERAT Bernard, 1995. Entre Freud et Yung : le mythe. La dissidence jungienne comme point de rupture épistémologique, *Gradhiva* 18, pp. 27-45.
- JULLERAT Bernard, 1996. Air, fire, sound: the construction and use of trumpets and drums in the Border Mountains (Papua New Guinea), *Kulele* 2, pp. 1-30.
- JULLERAT Bernard, 1996. Anthropologie/Psychanalyse : les handicaps d'un dialogue, *Journal des anthropologues* 64-65, pp. 19-31.
- JULLERAT Bernard, 1997. L'envers du don : du désir à l'interdit. Représentations de l'échange et structure œdipienne dans une société mélanésienne, *Social Anthropology* 5, 1, pp. 11-20.

- JUILLERAT Bernard, 1997. Yangis, Lacan and caducity: a reply to James Weiner, *Social analysis. Journal of cultural and social practice* 41, 2, pp. 35-54.
- JUILLERAT Bernard, 1998. Totémisme duel, totémisme pluriel : un exemple de Nouvelle-Guinée, *Systèmes de pensée en Afrique noire* 15, pp. 109-125.
- JUILLERAT Bernard, 1998. L'insoutenable légèreté de l'ego masculin ou la vengeance du casoar, *L'Homme* 38, 146, pp. 207-217.
- JUILLERAT Bernard, Jacques GALINIER et Patrice BIDOU, 1999. Arguments, *L'Homme* 39, 149, pp. 7-24.
- JUILLERAT Bernard, 1999. La mort yafar. Les métamorphoses du sujet dans une culture mélanésienne, *L'Homme* 39, 149, pp. 63-72.
- JUILLERAT Bernard, 1999. Séparation, retour, permanence. Le lien maternel dans le rite naven des Iatmul, *L'Homme* 39, 151, pp. 151-180.
- JUILLERAT Bernard, 1999. L'histoire en morceaux, *L'Homme* 39, 152, pp. 163-172.
- JUILLERAT Bernard, 2000. Do the Bânaro really exist? Going back after Richard Thurwald, *Oceania* 71, pp. 46-66.
- JUILLERAT Bernard, 2001. L'atome de parenté est-il soluble dans la psychanalyse ?, *Topique* 75, pp. 81-103.
- JUILLERAT Bernard, 2001. Mère interdite, mère promise ou la prophétie des origines, *Perspective Psy* 40, n° spécial, publication du colloque de l'association ERIE : *Aspects de la notion de temps dans la prise en charge en psychiatrie*, pp. 40-45.
- JUILLERAT Bernard, 2002. Tapir chamane et Grand collant céleste. Une figure clivée de la mythologie tatuyo (Nord-Ouest amazonien), *L'Homme* 164, pp. 125-134.
- JUILLERAT Bernard, 2002. Réponse de Bernard Juillerat, *Anthropologie et Sociétés* 26, 2-3, pp. 256-259.
- JUILLERAT Bernard, 2003. Un mythe est-il un rêve collectif ?, *Topique* 84, pp. 33-42.
- JUILLERAT Bernard, 2004. Reconnaissance de l'inconscient. Regards anthropologiques sur l'œuvre d'André Green, *L'Homme* 169, pp. 195-206.
- JUILLERAT Bernard, 2004. Psyche, culture and society: book review forum on Bernard Juillerat's « Penser l'imaginaire. Essais d'anthropologie psychanalytique », *Journal of ritual studies* 18, 1, pp. 158-166.
- JUILLERAT Bernard, 2004. À l'origine des techniques, l'interdit ? Escales océaniques, *Techniques & culture* 43-44 : *Mythes. L'origine des manières de faire*, pp. 3-23.
- JUILLERAT Bernard, 2005. Separation, return, permanence: the maternal bond in the naven ritual of the Iatmul, *Journal of ritual studies* 19, 2, pp. 71-87.
- Chapitres d'ouvrages collectifs**
- JUILLERAT Bernard, 1974. Éléments d'ethno-histoire des Mukteke et du Mandara septentrional, in *Contribution de la recherche ethnologique à l'histoire des civilisations du Cameroun / The contribution of ethnological research to the history of Cameroon Cultures*, Paris, CNRS, Colloques internationaux du CNRS 551, vol. 1, pp. 205-208.
- JUILLERAT Bernard, 1978. Techniques et sociologie de la couleur chez les Iafar (Nouvelle-Guinée), in Serge Tornay (éd.), *Voir et nommer les couleurs*, Nanterre, université de Paris X, Publications du laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, pp. 477-495.
- JUILLERAT Bernard, 1978. Vie et mort dans le symbolisme Iafar des couleurs (Nouvelle-Guinée), in Serge Tornay (éd.), *Voir et nommer les couleurs*, Nanterre, université de Paris X, Publications du laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, pp. 497-523.
- JUILLERAT Bernard, 1983. Les modalités de l'échange chez les Eri de Nouvelle-Guinée, in *Séminaire sur les structures d'habitat*, Paris, Collège de France, Chaire de préhistoire, pp. 78-87.
- JUILLERAT Bernard, 1990. Male ideology and cultural fantasy in Yafar society, in Nancy Lutkehaus et al. (eds), *Sepik Heritage : tradition and change in Papua New Guinea*, Durham, Carolina Academic Press, pp. 380-384.
- JUILLERAT Bernard, 1991. Complementarity and rivalry: two contradictory principles in Yafar society, in Maurice Godelier and Marilyn Strathern (eds), *Big men and great men: personifications of power in Melanesia*, Cambridge-New York-Melbourne, Cambridge University press et Paris, Éditions de la maison des sciences de l'homme, pp. 130-141.
- JUILLERAT Bernard, 1992. The mother's brother is the breast: Incest and Its Prohibition in the Yafar Yangis, in Bernard Juillerat (éd.), *Shooting the sun: ritual and meaning in West Sepik*, Washington-London, Smithsonian Institution Press, Smithsonian series in ethnographic inquiry, pp. 20-124.
- JUILLERAT Bernard, 1995. L'avènement du rite: ethno-psychanalyse d'un culte mélanésien, in B. Juillerat (éd.), *L'avènement du père : rite, représentation, fantasme dans un culte mélanésien*, Paris, CNRS éd., Éditions de la maison des sciences de l'homme, Chemins de l'ethnologie.
- JUILLERAT Bernard, 1996. Le sagou dans une société de Papouasie Nouvelle-Guinée, in Marie-Claire Bataille-Benguigui et Françoise Cousin, *Cuisines : reflets des sociétés*, Paris, éditions Sépia, musée de l'Homme, pp. 45-55.
- JUILLERAT Bernard, 1997. « My poor dwellers » (Yafar 1970-1995), in Françoise Douaire-Marsaudon et Serge Tchekésoff, *Le Pacifique-Sud aujourd'hui : identités et transformations culturelles*, Paris, CNRS Éditions, pp. 59-76.
- JUILLERAT Bernard, 1999. Rationalité technique et logique symbolique. De l'essartage au mythe en Nouvelle-Guinée, in Jean-Luc Jamard, Annie Montigny & François-René Picon (éds), *Dans le sillage des techniques : Hommage à Robert Cresswell*, Paris, L'Harmattan, pp. 195-224.

- JULLERAT Bernard, 2000. Et l'homme créa la femme. Mythes et non-mythes de Nouvelle-Guinée, in Margarita Xanthakou, Jean-Luc Jamard et Emmanuel Terray (éds), *En substances : textes pour Françoise Héritier*, Paris, Fayard, pp. 397-409.
- JULLERAT Bernard, 2002. Le rite comme acte et comme représentation : de l'inconscient à l'espace transitionnel, in César Botella (éd.), *Penser les limites : écrits en l'honneur d'André Green*, Paris, Delachaux et Niestlé, pp. 44-51.
- JULLERAT Bernard, 2002. The Other Side of the Gift: From Desire to Taboo: Representations of Exchange and Oedipal Symbolism among the Yafar, Papua New Guinea, in Monique Jeudy-Ballini & Bernard Jullerat (eds), *People and Things: Social Mediations in Oceania*, Durham, NC, Carolina Academic Press, pp. 157-183.
- JULLERAT Bernard, Patrice BIDOU et Jacques GALINIER, 2005. Présentation, in Bernard Jullerat, Patrice Bidou et Jacques Galinier (éds), *Anthropologie et psychanalyse. Regards croisés*, Paris, éditions de l'EHESS, pp. 7-25.
- JULLERAT Bernard, 2005. Plaisir et réalité : la notion de « cargo » revisitée, in Bernard Jullerat, Patrice Bidou et Jacques Galinier (éds), *Anthropologie et psychanalyse. Regards croisés*, Paris, éditions de l'EHESS, pp. 81-97.
- JULLERAT Bernard, 2008. « My poor border dwellers » (Yafar 1970-1995), in Serge Tcherkézoff et Françoise Douaire-Marsaudon, *The Changing South Pacific*, ANU E Press, pp. 43-62.
- Comptes rendus d'ouvrages**
- JULLERAT Bernard, 1972. C.R. de Jacqueline M.C. Thomas et Lucien Bernot (éds), *Langages et techniques, nature et société* (Paris, Klincksieck, 1972, 2 vol., 400 p. et 416 p.), *Journal de la Société des Océanistes* 28, 36, pp. 316-317.
- JULLERAT Bernard, 1974. C.R. de J.-G. Gauthier, *Les Fali de Ngoutchoumi, montagnards du Nord-Cameroun*, *L'Homme* 14, 1, pp. 89-91.
- JULLERAT Bernard, 1974. C.R. de Tetaria Charles, *Réflexions épidémiologiques à propos de l'évolution de la filariose à Tahiti après vingt-cinq ans de lutte antifilarienne* (Rennes, 1974, 142, XXVII p., thèse pour le doctorat en médecine), *Journal de la Société des Océanistes* 30, 45, p. 315.
- JULLERAT Bernard, 1974. C.R. de Whiteman J., *Chimbu family relationships in Port-Moresby* (Port-Moresby and Canberra, New Guinea Research Unit, Australian University, 1973, New Guinea Bulletin 52), *Journal de la Société des Océanistes* 30, 45, pp. 315-316.
- JULLERAT Bernard, 1975. C.R. de L. Morauta, *Beyond the village. Local politics in Madang, Papua New Guinea*, *L'Homme* 15, 2, pp. 140-142.
- JULLERAT Bernard, 1976. C.R. de K.-F. Koch, *War and peace in Jalémó. The management of conflict in Highland New Guinea*, *L'Homme* 16, 1, pp. 175-176.
- JULLERAT Bernard, 1976. C.R. de A. Montagu, *Coming into being among Australian Aborigines. A study of the procreative beliefs of the native tribes of Australia*, *L'Homme* 16, 1, pp. 176-178.
- JULLERAT Bernard, 1976. C.R. de F. Barth, *Ritual and knowledge among the Baktaman of New Guinea*, *L'Homme* 16, 2, p. 190.
- JULLERAT Bernard, 1977. C.R. de Delaby Laurence, *Chamanes toungouses* (*Études mongoles* 7, 1976, 243 p.) et de *Voyages chamaniques* (*L'ethnographie* n° spécial 74-75, 1977, 271 p.), *Journal de la Société des Océanistes* 33, 56-57, p. 224.
- JULLERAT Bernard, 1977. C.R. de McGregor Donald, *The fish and the cross* (Hamilton N.-Z., 1975, édité par l'auteur), *Journal de la Société des Océanistes* 33, 56-57, pp. 224-225.
- JULLERAT Bernard, 1977. C.R. de John Kolia, *The history of the Balawaia*, de Georg F. Vicedom, *Myths and legends from Mount Hagen* et de R.P. Karl Hess, *Baining legends*, *Journal de la Société des Océanistes* 33, 56-57, pp. 228-229.
- JULLERAT Bernard, 1977. C.R. de A. Gell, *Metamorphosis of the Cassowaries. Umeda Society, Language and ritual*, *L'Homme* 17, 2, pp. 165-166.
- JULLERAT Bernard, 1978. C.R. de F.E. Williams, «The Vailala madness» and other essays, *L'Homme* 18, 1, pp. 221-222.
- JULLERAT Bernard, 1978. C.R. de C.R. Hallpike, *Bloodshed and vengeance in the Papuan Moutains. The generation of conflict in Tauade society*, *L'Homme* 18,1, pp. 222-224.
- JULLERAT Bernard, 1978. C.R. de Daniel de Coppet et Hugo Zemp, *'Aré'aré un peuple mélanésien et sa musique* (Paris, éditions du Seuil, 1978, 127 p. et disque encarté), *Journal de la Société des Océanistes* 34, 60, pp. 139-140.
- JULLERAT Bernard, 1979. C.R. de David R. Moore, *Islanders and Aborigines at Cape York. An ethnographic reconstruction based on the 1848-1850 'Rattlesnake' Journals of O.W. Brierly and information he obtained from Barbara Thompson* (Canberra, Australian Institute of Aboriginal Studies, Humanities Press Inc., New Jersey (USA), 1979, xii + 340 p.), *Journal de la Société des Océanistes* 35, 63, pp. 150-151.
- JULLERAT Bernard, 1979. C.R. de Hermione Frankel, *Canoes of Walamo* (Institute of Papua New Guinea Studies, 1978, 60 p.), *Journal de la Société des Océanistes* 35, 63, pp. 149-150.
- JULLERAT Bernard, 1979. C.R. de Michele Stephen, *Cargo cult hysteria: symptom of despair or technique of ecstasy?* (Research Centre for Southwest Pacific Studies, La Trobe University, Occasional Paper 1, 1977, 16 p.), *Journal de la Société des Océanistes* 35, 63, p. 153.

- JUILLERAT Bernard, 1979. C.R. de Donald F. Tuzin, *The Dahita Arapesh. Dimensions of unity* (University of California Press, 1976, 376 p.), *Journal de la Société des Océanistes* 35, 63, pp. 153-154.
- JUILLERAT Bernard, 1979. C.R. de Markus Schindlbeck, *Sago bei den Sawos (Mittelsepik, Papua New Guinea). Untersuchung über die Bedeutung von Sago in Wirtschaft, Socialordnung und Religion* (Basel, Ethnologisches Seminar der Universität und Museum für Völkerkunde, Basel, 19, 1980, 566 p.), *Journal de la Société des Océanistes* 35, 64, pp. 215-216.
- JUILLERAT Bernard, 1980. C.R. de Donald Tuzin, *The voice of the Tambaran. Truth and illusion in Ilahita Arapesh Religion* (Berkeley, Los Angeles, London, University of California Press, 355 p.), *Journal de la Société des Océanistes* 36, 69, pp. 318-319.
- JUILLERAT Bernard, 1981. C.R. de Antje et Heinz Kelm, *Sago und Schwein. Ethnologie von Kwieftin und Abrau in Nordost-Neuguinea* (Studien zur Kulturkunde 51, Wiesbaden, Franz Steiner Verlag, 1980, 397 p.), *Journal de la Société des Océanistes* 37, 72-73, pp. 312-313.
- JUILLERAT Bernard, 1988. C.R. de M.S. Mosko, *Quadrupartite structures. Categories, relations, and homologies in bush Mekeo culture*, *L'Homme* 28, 105, pp. 154-155.
- JUILLERAT Bernard, 1988. C.R. de K.E. Read, *Return to the High Valley. Coming full circle*, *L'Homme* 28, 105, pp. 155-156.
- JUILLERAT Bernard, 1989. C.R. de F. Barth, *Cosmologies in the Making. A new generation approach to cultural variation in Inner New Guinea*, *L'Homme* 29, 111, pp. 287-291.
- JUILLERAT Bernard, 1990. C.R. de B.M. Knauff, *Good company and violence. Sorcery and social action in a Lowland New Guinea society*, *L'Homme* 30, 115, pp. 172-174.
- JUILLERAT Bernard, 1991. C.R. de G. Herdt et R. Stoller, *Intimate communications. Erotics and the study of culture*, *L'Homme* 31, 120, pp. 113-115.
- JUILLERAT Bernard, 1991. C.R. de M. Melk-Koch, *Auf der Suche nach der menschlichen Gesellschaft: Richard Thurnwald*, *L'Homme* 31, 120, pp. 115-118.
- JUILLERAT Bernard, 1994. C.R. de N. McDowell, *The Mundugumor. From field notes of Margaret Mead and Reo Fortune*, *L'Homme* 34, 131, pp. 189-191.
- JUILLERAT Bernard, 1994. C.R. de G. Gillison, *Between culture and fantasy. A New Guinea Highlands mythology*, *L'Homme* 34, 131, pp. 209-212.
- JUILLERAT Bernard, 1994. C.R. de D.B. Gewertz et F.K. Errington, *Twisted histories, altered contexts. Representing the Chambri in a world system*, *L'Homme* 34, 131, pp. 191-193.
- JUILLERAT Bernard, 1995. C.R. de J. W. Schoorl, *Culture and Change among the Muyu*, *L'Homme* 36, 140, pp. 161-162.
- JUILLERAT Bernard, 1997. C.R. de J.C. Goodale, *To sing with pigs is human. The concept of person in Papua New Guinea*, *L'Homme* 37, 141, pp. 195-196.
- JUILLERAT Bernard, 1997. C.R. de N.C. Lutkehaus, *Zaria's fire? Engendered moments in Manam ethnography*, *L'Homme* 37, 141, pp. 197-198.
- JUILLERAT Bernard, 1997. C.R. de S. Ohnemus, *Zur Kultur des Admiralitäts-Insulaner in Melanesien. Die Sammlung Alfred Bühler im Museum für Völkerkunde Basel*, *L'Homme* 37, 143, p. 233.
- JUILLERAT Bernard, 1997. C.R. de L. Lindstrom, *Cargo cult. Strange stories of desire from melanesian and beyond*, *L'Homme* 37, 144, pp. 221-222.
- Juillerat Bernard, 1998. C.R. de Brigitte Derlon, *De mémoire et d'oubli. Anthropologie des objets malanggan de Nouvelle-Irlande*, *L'Homme* 38, 147, pp. 295-298.
- JUILLERAT Bernard, 2000. C.R. d'Élisabeth Roudinesco, *Pourquoi la psychanalyse ?* (Paris, Fayard, 198 p.), *L'Homme* 156, pp. 269-271.
- JUILLERAT Bernard, 2001. C.R. de Alban Bensa & Jean-Claude Rivierre (éds), *Le Pacifique. Un monde éparé. Introduction interdisciplinaire à l'étude de l'Océanie* (Paris-Montréal, L'Harmattan, 1998, 214 p., bibl., fig., tabl., cartes (« Cahiers du Pacifique Sud contemporain »), *L'Homme* 158-159, pp. 483-484.
- JUILLERAT Bernard, 2002. C.R. de Donald Tuzin, *Social Complexity in the Making. A Case Study among the Arapesh of New Guinea* (London & New York, Routledge, 2001, xii + 159 p., gloss., index, réf., fig., ph., cartes), *L'Homme* 161, pp. 295-296.
- JUILLERAT Bernard, 2002. C.R. de Eric Kline Silverman, *Masculinity, Motherhood, and Mockery. Psychoanalyzing Culture and the Iatmul Naven Rite in New Guinea* (Ann Arbor, The University of Michigan Press, 2001, xiii + 245 p., réf., index, ill., cartes), *L'Homme* 164, pp. 196-199.
- JUILLERAT Bernard, 2003. C.R. de Monod Becquelin & Alain Breton, *La « Guerre Rouge » ou une politique maya du sacré. Un carnaval tzeltal au Chiapas, Mexique* (Paris, CNRS Éd., 2002, 367 p., bibl., gloss., ill., fig., cartes), *L'Homme* 167-168, pp. 368-370.
- JUILLERAT Bernard, 2004. C.R. de Alfred Adler, *Le Pouvoir et l'Interdit. Royauté et religion en Afrique noire : essais d'ethnologie comparative*, *L'Homme* 169, pp. 261-266.
- JUILLERAT Bernard, 2004. C.R. de Pierre-Loïc Pacaud, *Un culte d'exhumation des morts à Madagascar : le Famadihana. Anthropologie psychanalytique*, *L'Homme* 170, pp. 301-304.
- JUILLERAT Bernard, 2004. C.R. de Marlène Albert-Llorca & José Antonio González Alcantud (éds), *Moros y Cristianos: representaciones del otro en las fiestas del Mediterráneo occidental*, *L'Homme* 170, pp. 311-313.
- JUILLERAT Bernard, 2005. C.R. de Monique Jeudy-Ballini, *L'art des échanges. Penser le lien social chez les Sulka* (Lausanne, Payot, 2004, 348 p.), *Gradhiva* 2, pp. 149-151.
- JUILLERAT Bernard, 2005. C.R. de Yoram Mouchenik, *L'enfant vulnérable. Psychothérapie transculturelle*

en pays kanak (Nouvelle-Calédonie) (Paris, La Pensée sauvage, 2004, préfaces de Marie-Rose Moro et d'Alban Bensa, 255 p.), *Gradhiva* 2, pp. 151-152.

Microfilm, microfiches

JUILLERAT Bernard et musée national de l'Homme d'Ottawa, 1974. *Objets du Haut-Sepik, Nouvelle-Guinée (Amanab et Kwomtari) : notes techniques et ethnographiques*, s.l., 501 leaves.

JUILLERAT Bernard, 1975. *Objets du Haut-Sepik, Nouvelle-Guinée (Amanab et Kwomtari)*, Microfiches n° I 74099 117, Paris, Institut d'Ethnologie, Musée de l'Homme.

JUILLERAT Bernard, nd. *Amanab-English lexions and test Amanab language of PNG*, Melanesian manuscript series n° 0142 [microfiches].

Traduction

MADAN Triloki Nath, 1990. À l'opposé du renoncement : perplexités de la vie quotidienne hindoue, trad. de l'anglais par Denise Paulme-Schaeffner et Bernard Juillerat, Paris, Éditions de la maison des sciences de l'homme, 214 p.

Vidéographie

JUILLERAT Bernard (réal. de), 1968. *Matsam*, Meudon, CNRS Audiovisuel, 1 cass.vidéo (VHS), 23 min., coul., SECAM, sonore, Français.

JUILLERAT Bernard (réal. de), 1973. *Un Jardin à Iafar*, Meudon, CNRS Audiovisuel, 1 vidéocassette (VHS), 1 h 28 mn, coul., 1/2 po, sonore, Français.

JUILLERAT Bernard (réal. de), 1981. *Le Sang du sagou*, Meudon, CNRS Audiovisuel (éd., distrib.), 1 cassette vidéo (VHS), 55 min, coul., SECAM, sonore, collection Sciences de l'homme et de la société, Français.

OWEN Chris (Bernard JUILLERAT & Alfred GELL, scientific advisors), 1983. *The Red Bowman*, Goroka, National Film Institute.

In memoriam Bernard Juillerat

ANONYME, 2006. Hommage à Bernard Juillerat, *Journal de la Société des Océanistes* 122-123, p. 224.

COIFFIER Christian, 2006. Bernard Juillerat. In memoriam, *Gradhiva* 4, p. 124.

GALINIER Jacques, 2007. Bernard Juillerat (1937-2006), *L'Homme* 181, pp. 203-208.