Kernos

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion
grecque antique

7 | 1994
Varia

Revue des ouvrages collectifs et mélanges

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1147>

DOI : 10.4000/kernos.1147

ISSN : 2034-7871

Éditeur

Centre international d'étude de la religion grecque antique

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1994

ISSN : 0776-3824

Référence électronique

« Revue des ouvrages collectifs et mélanges », *Kernos* [En ligne], 7 | 1994, mis en ligne le 20 avril 2011, consulté le 21 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1147> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/kernos.1147>

Tullia LINDERS, Brita ALROTH (éds), *Economics of Cult in the Ancient Greek World. Proceedings of the Uppsala Symposium 1990*, Uppsala, Acta universitatis Uppsaliensis, 1992, 99 p. (*Boreas. Uppsala Studies in Ancient Mediterranean and Near Eastern Civilizations*, 21).

- T. LINDERS, *Sacred finances: some observations*, p. 9-13
 S. ISAGER, *Sacred animals in Classical and Hellenistic Greece*, p. 15-20
 J. TRÉHEUX, *L'unité de pesée et l'unité de compte des hiéropes à Délos*, p. 21-24
 C. AMPOLO, *The economics of the sanctuaries in Southern Italy and Sicily*, p. 25-28
 R. HÄGG, *Sanctuaries and workshops in the Bronze Age Aegean*, p. 29-32
 Ch. RISBERG, *Metal working in Greek sanctuaries*, p. 33-40
 I. STRØM, *Obeloi of pre- and proto-monetary value in Greek sanctuaries*, p. 41-51
 M. VICKERS, *The metrology of gold and silver plate in Classical Greece*, p. 53-72
 C. BEER, *Ethnic diversity and financial differentiation in Cypriote sanctuaries*, p. 73-84
 S.B. ALSHIRE, *The economic of dedication at the Athenian Asclepieion*, p. 85-99

4. Ouvrages collectifs et mélanges

Joachim DALFEN, Gerhard PETERSMANN, Franz Ferdinand SCHWARZ (éds), *Religio Graeco-Romana. Festschrift für Walter Pötscher*, Graz-Horn, 1993, IX+366 p. (*Grazer Beiträge, Supplementband V*).

- Bernard C. DIETRICH, *Aspects of Minoan and Mycenaean Iconography*, p. 3-13
 Wolfgang SPEYER, *Einblicke in die Mysterien von Eleusis*, p. 15-33
 Erika SIMON, *Eumolpos*, p. 35-42
 Wolfgang KULLMANN, *Zum Begriff der "homerischen Religion"*, p. 43-50
 Zsigmond RITOÓK, *Die Götter und der Ruhm*, p. 51-55
 Charles SEGAL, *The Female Voice and Its Contradictions: From Homer to Tragedy*, p. 57-75
 Patricia E. EASTERLING, *Gods on Stage in Greek Tragedy*, p. 77-86
 Walter BURKERT, *Attische Feste in der "Aulischen Iphigenie" des Euripides*, p. 87-92
 Siegfried JÄKEL, *Der Dionysos-Kult in den Bakchen des Euripides*, p. 93-107
 Hans-Jürgen HORN, *Aristoteles und sein Verhältnis zum klassischen Mythos*, p. 109-118
 Adolf KÖHNKEN, *Gattungstypik in kallimacheischen Weihepigrammen*, p. 119-130
 Hans SCHWABL, *Ephesiaka. Zu Artemidor I 8 und IV 4*, p. 131-143

- Nikos PAPACHATZIS, *Greek Popular Religion in the last centuries of antiquity*, p. 145-156
 Angeliki PETROPOULOU, *The Laphrian Holocaust at Patrai and its Celtic Parallel. A Ritual with Indo-European Components?*, p. 313-334
 Sabine SCHMIDT, *Freyja und Kybele. Zur Ähnlichkeit zweier Göttergestalten*, p. 335-351

Heide FRONING, Tonio HÖLSCHER, Harald MIELSCH (éds), *Kotinos. Festschrift für Erika Simon*, Mainz, von Zabern, 1992, XV+485 p.

- Klaus KILIAN, *Mykenische Heiligtümer der Peloponnes*, p. 10-25
 B. GENTILI, *Überlegungen zu Mythos und Dichtung im antiken Griechenland*, p. 90-102
 Th. LORENZ, *Die Epiphanie der Dioskuren*, p. 114-122
 H. PRÜCKNER, *Ein Thron für Apollon*, p. 123-130
 L. BESCHI, *Una dea della musica a Lemnos arcaica*, p. 131-138
 C.M. STIBBE, *Dionysos mit einer Kithara?*, p. 139-145
 E. KUNZE-GÖTTE, *Außer sich – des Gottes voll. Die wirkenden Kräfte des Dionysos in der Bildsprache spätarchaischer Vasenmaler*, p. 151-161
 J. BOARDMAN, *The Seven Go to War*, p. 167-170
 A. DELIVORRIAS, *Doppeldeutigkeiten und Mißdeutungen. Über den Widerstand der Monumente in den Denkmöglichkeiten der archäologischen Interpretation und die ursprüngliche Bestimmung eines eleusinischen Reliefs*, p. 181-187
 A. SHAPIRO, *The Marriage of Theseus and Helen*, p. 232-236
 M. ROBERTSON, *Europa and others: nostalgia in late fifth Athenian vase-painting* p. 237-240
 V.M. STROCKA, *Orpheus und Pythagoras in Sparta*, p. 276-283
 I. WEHGARTNER, *Die Gruppe Vogell. Attische Eichellegekythen und ihre Symbolik*, p. 284-291
 M. SCHMIDT, *Daidalos und Ikaros auf Kreta*, p. 306-311
 H.P. LAUBSCHER, *Ein Ptolemäer als Hermes*, p. 317-322
 B. FREYER-SCHAUENBURG, *Pythagoras und die Musen*, p. 323-329
 K. SCHAUENBURG, *Herakles und Rinderherde auf einer etruskischen Amphora in Kiel*, p. 339-341

Nanno MARINATOS, Robin HÄGG (éds), *Greek Sanctuaries. New Approaches*, London, Routledge, 1993, XV+245 p., ill.

- Christiane SOURVINOU-INWOOD, *Early sanctuaries, the eighth century and ritual space. Fragments of a discourse*, p. 1-17
 Catherine MORGAN, *The origins of pan-Hellenism*, p. 18-44
 Nancy BOOKIDIS, *Ritual dining at Corinth*, p. 45-61, 6 fig.
 Rob W.M. SCHUMACHER, *Three related sanctuaries of Poseidon: Geraistos, Kalareia and Tainaron*, p. 62-87, 1 carte
 Ulrich SINN, *Greek Sanctuaries as places of refuge*, p. 88-109, 10 fig.
 Kevin CLINTON, *The sanctuary of Demeter and Kore at Eleusis*, p. 110-124, 3 fig.

- Helmut KYRIELEIS, *The Heraion at Samos*, p. 125-153, 16 fig.
 Elizabeth R. GEBHARD, *The evolution of a pan-Hellenic sanctuary: from archaeology towards history at Isthmia*, p. 154-177, 6 fig.
 Walter BURKERT, *Concordia Discors: the literary and the archaeological evidence on the sanctuary of Samothrace*, p. 178-191
 Erik ØSTBY, *Twenty-five years of research on Greek sanctuaries: a bibliography*, p. 192-227
 Nanno MARINATOS, *What were Greek sanctuaries? A synthesis*, p. 228-233

Contributions particulières

- ARMSTRONG A. Hilary, *Tod, Unsterblichkeit, Wiederaufleben und Auferstehung. Eine spätantike Überlegung*, in HORNUNG Erik, SCHABERT Tilo (éds), *Auferstehung und Unsterblichkeit*, München, Fink, 1993 (*Eranos, N.F., Bd. 1*), p. 179-202.
- BEATRICE Pier Franco, *Pagans and Christians on the Book of Daniel*, in LIVINGSTONE E.A., *Biblica et Apocrypha, Orientalia, Ascetica. Papers presented at the Eleventh International Conference on Patristic Studies held in Oxford 1991*, Leuven, Peeters, 1993, p. 27-45.
- BERNHARDT R., *Rezeption antiker Mythen in der Literatur der DDR*, in EBERT Joachim, ZIMMERMANN Hans-Dieter (éds), *Konferenz zur 200. Wiederkehr der Gründung des Seminarium philologicum Halense durch Friedrich August Wolf am 15.10.1787 'Innere und äußere Integration der Altertumswissenschaften'*, Halle, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 1989, p. 196-203.
- BILINSKI B., *Efesto e l'agonistica greca*, in *Magna Graecia* 11/12, novembre-dicembre 1991, p. 1-5.
- BLÁSQUEZ José María, *El enigma de la religión tartésica*, in ALVAR Jaime, BLÁSQUEZ José María (éds), *Los Enigmas de Tarteso*, Madrid, Cátedra, 1993, p. 117-138.
- , GARCÍA GELABERT Maria Paz, *Temas del mundo clásico en el arte moderno español*, in *La vision del mundo clásico en el arte español*, Madrid, 15-18 diciembre de 1992, Madrid, CSIC, 1993, p. 403-413, 17 fig.
- COLPE Carsten, *Mysterienkult und Liturgie. Zum Vergleich heidnischer Rituale und christlicher Sakramente*, in COLPE C., HONNEFELDER L., LUTZ-BACHMANN M. (éds), *Spätantike und Christentum. Beiträge zur Religions- und Geistesgeschichte der griechisch-römischen Kultur und Zivilisation der Kaiserzeit*, Berlin, Akademie-Verlag, 1992, p. 203-228.
- DASZEWSKI W.A., *A Roman Lamp from Nea Paphos. Amaltheia and Zeus on Cyprus*, in IOANNIDES G.C. (éd.), *Studies in honour of Vassos Karageorghis*, Nicosia, Society of Cypriot Studies, 1992, p. 329-331.
- ENSOLI VITTOZZI S., *Indagini sul culto di Iside a Cirene*, in MASTINO A. (éd.), *L'Africa romana. Atti del IX convegno di studio Nuoro, 13-15 dicembre 1991*, Sassari, Gallizzi, 1992, p. 167-250.
- GOULET-CAZÉ Marie-Odile, *Les premiers cyniques et la religion*, in *Le cynisme ancien et ses prolongements. Actes du colloque international du CNRS (Paris,*

- 22-25 juillet 1991), publiés sous la direction de Marie-Odile GOULET-CAZÉ et Richard GOULET, Paris, P.U.F., 1993, p. 117-158.
- HERMARY Antoine, *Le sanctuaire de Zeus Labranios à Phasoula*, in IOANNIDES G.C. (éd.), *Studies in honour of Vassos Karageorghis*, Nicosia, Society of Cypriot Studies, 1992, p. 333-337.
- HOHEISEL K., *Die griechische und römische Religion*, in BRUNNER-TRAUT Emma (éd.), *Die großen Religionen des Alten Orients und der Antike*, Stuttgart-Berlin-Köln, Kohlhammer, 1992, p. 123-148.
- KONTORLI-PAPADOPOULOU L., *Aegean Cult Symbols in Cyprus*, in ÅSTRÖM Paul (éd.), *Acta Cypria. Acts of an intern. Congress on Cypriote archaeology held in Göteborg on 22-24 August 1991*, Jonsered, Åström, 1992, III, p. 330-359.
- KRONBERGER M., *Die Amazonen. Aspekt eines Mythos*, in SPECHT Edith (éd.), *Nachrichten aus der Zeit. Ein Streifzug durch die Frauengeschichte des Altertums*, Wien, Wiener Frauenverlag, 1992, p. 115-144.
- LALLEMAND Annick, *Les parfums dans le roman grec*, in BASLEZ Marie-Françoise, HOFFMANN Philippe, TRÉDÉ Monique (éds), *Le monde du roman grec. Actes du colloque intern. tenu à l'École normale supérieure (Paris, 17-19 décembre 1987)*, Paris, Presses de l'École normale supérieure, 1992 (*Études de littérature ancienne*, 4), p. 75-83.
- MANGANARO G., *Istituzione pubbliche e culti religiosi*, in BRACCESI L., DE MIRO E. (éds), *Agrigento e la Sicilia greca. Atti della settimana di studio Agrigento, 2-8 maggio 1988*, Roma, «L'Erma» di Bretschneider, 1992, p. 207-218.
- MERKELBACH Reinhold, *Kosmogonie und Unsterblichkeitsritus. Zwei griechisch-ägyptische Weiheritiale*, in HORNUNG Erik, SCHABERT Tilo (éds), *Auferstehung und Unsterblichkeit*, München, Fink, 1993 (*Eranos*, N.F., Bd. 1), p. 19-52.
- MOTTE André, *L'Espérance et le Divin chez Platon*, in TERNES Charles-Marie (éd.), «Foi - Raison - Verbe». *Mélanges in honorem Julien Ries*, Luxembourg, 1993, p. 161-170.
- MOUTSOPOULOS Evagghélos, *Le culte de la musique chez les philosophes grecs*, in THIVEL Antoine (éd.), *Le Miracle grec. Actes du IIe colloque sur la pensée antique organisé par le C.R.H.I. les 18, 19 et 20 Mai 1989*, Université de Nice-Sophia Antipolis, 1992 (*Publications de la Faculté des Lettres, Arts et Sciences humaines de Nice*, 6), p. 169-178.
- PARISI PRESICCE C., *Panakeia, iatros e le altre divinità asclepiadi a Cirene*, in MASTINO A. (éd.), *L'Africa romana. Atti del IX convegno di studio Nuoro, 13-15 dicembre 1991*, Sassari, Gallizzi, 1992, p. 147-166.
- SPEYER W., *Das Buch als magisch-religiöser Kraftträger im griechischen und römischen Altertum*, in GANZ Peter (éd.), *Das Buch als magisches und als Repräsentationsobjekt*, Wiesbaden, Harrassowitz in Komm., 1992, p. 59-86.
- VEGAS-SANSALVADOR A., Χαμύνη: An Elean surname of Demeter, in in Ἀρχαία Ἀχαΐα καὶ Ἡλεία, Athènes, 1991 (*Mélétēmata*, 13), p. 145-150.
- VERNANT Jean-Pierre, *Myth and Tragedy*, in OKSENBERG RORTY Amélie (éd.), *Essays on Aristotle's Poetics*, Princeton Univ. Press, 1992, p. 33-50.
- VOUTIRAS Emmanuel, *Η λατρεία του Ασκληπιού στην αρχαία Μακεδονία*, in Αρχαία Μακεδονία. Πέμπτο Διεθνές Συμπόσιο, t. I, 1993, p. 252-265, 3 fig.

WRIGHT G.R.H., *The Cypriot Rural Sanctuary. An illuminating document in comparative religion*, in IOANNIDES G.C. (éd.), *Studies in honour of Vassos Karageorghis*, Nicosia, Society of Cypriot Studies, 1992, p. 269-283.

5. Rééditions, réimpressions et traductions

- BURKERT Walter, *The Orientalizing Revolution. Near Eastern Influence on Greek Culture in the Early Archaic Age*, trad. Margaret E. Pinder & W. Burkert, Cambridge-London, Harvard Univ. Press, 1992, IX+225 p.
- , *Les cultes à mystères dans l'Antiquité*, trad. B. Deforge et L. Bardollet, Paris, Les Belles Lettres, 1992, 161 p. (*Coll. Vérité des Mythes*)

6. Ouvrages reçus à la rédaction

- Cahiers du GITA*, 7 (1992-1993), 258 p. (*Les Perses d'Eschyle*, textes réunis par Paulette Ghiron-Bistagne, Alain Moreau, Jean-Claude Turpin). ISSN : 0295-9909.
- Cuadernos de filología clásica. Estudios griegos e indoeuropeos*, n.s. 3, Madrid, Editorial Complutense, 1993, 443 p.
- Journal of Humanities* (University of Malawi), 6 (octobre 1992), 101 p. ISSN : 1016-0728.
- Les bois sacrés. Actes du colloque international organisé par le Centre Jean Bérard et l'École Pratique des Hautes Études (Ve Section), Naples, 23-25 novembre 1989*, Naples, 1993, 206 p. (*Coll. du Centre Jean Bérard*, 10).
- CALAME Claude, *I Greci e l'Eros. Simboli, pratiche e luoghi*, Bari, Laterza, 1992, 224 p. ISBN : 88-420-4091-6.
- CASSIMATIS Hélène, *Le lèbès à anses dressées italiote*, Naples, Centre Jean Bérard, 1993, 216 p., 82 fig. (*Cahiers du Centre Jean Bérard*, 15).
- IJSSELING Samuel, *Apollo, Dionysos, Aphrodite en de anderen. Griekse goden in de hedendaagse filosofie*, Amsterdam, Boom, 1994, 197 p. ISBN : 90-5352-120-8.
- MOREAU Alain, *L'Initiation. I : Les rites d'adolescence et les mystères; II : L'acquisition d'un savoir ou d'un pouvoir. Le lieu initiatique, parodies et perspectives. Actes du colloque international de Montpellier, 11-14 avril 1991*, Publications de la Recherche, Université Paul Valéry, Montpellier III, 1992, 2 vol., 326+318 p. ISBN : 2-905397-45-4.
- OAKLEY John H., SINOS Rebecca H., *The Wedding in Ancient Athens*, Madison, The University of Wisconsin Press, 1993, XIV+153 p., 130 fig. ISBN : 0-299-13720-1.
- RENAUD Jean-Michel, *Le mythe de Méléagre. Essais d'interprétation*, Liège, 1993, 173 p. (disponible chez l'auteur, 37, rue Naimette, B - 4000 Liège).
- TROMBLEY Frank R., *Hellenic Religion and Christianization c. 370-529*, 2 vol., Leiden, Brill, 1993 XIII+344; XV+430 p. (*Religions in the Graeco-Roman World*, 115, 1-2). ISBN : 900409624; 9004096914.