



Kernos

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion
grecque antique

7 | 1994
Varia

Revue des revues

**Vinciane Pirenne-Delforge, Éveline Loucas-Durie, Antonis Paparizos et
Angel Ruiz Pérez**



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1149>
DOI : 10.4000/kernos.1149
ISSN : 2034-7871

Éditeur

Centre international d'étude de la religion grecque antique

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1994
ISSN : 0776-3824

Référence électronique

Vinciane Pirenne-Delforge, Éveline Loucas-Durie, Antonis Paparizos et Angel Ruiz Pérez, « Revue des revues », *Kernos* [En ligne], 7 | 1994, mis en ligne le 20 avril 2011, consulté le 24 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1149> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/kernos.1149>

REVUE DES REVUES

par Vinciane PIRENNE-DELFORGE,
Éveline LOUCAS-DURIE, Antonis PAPARIZOS, Angel RUIZ

Cette chronique a été réalisée à Athènes par Éveline Loucas-Durie et Antonis Paparizos pour les revues grecques, à Liège par Vinciane Pirenne-Delforge et à Valladolid par Angel Ruiz pour les revues espagnoles. Toutes les références glanées au cours du dépouillement sont également mentionnées, sans que tous les articles en question aient pu être consultés, afin de fournir un panorama le plus complet possible. Ce dépouillement concerne les publications des années 1991 à 1993, en ce compris les tomes des revues portant un millésime antérieur mais seulement disponibles depuis peu.

Les abréviations utilisées sont celles de l'*Année Philologique*¹.

- ADRADOS Francisco R., *Mito y fábula*, in *Emerita*, 61 (1993), p. 1-14.
- AKAMATIS J., *The Agora of Pella*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 143-154 [including the investigation of the cemetery southeast from the agora, description of the burials, catalog of the grave-goods, etc. To be mentioned: fragments of a r.f. hydria with the fight of Athena and Poseidon, a defixio tablet].
- AMANDRY Pierre, *Notes de topographie et d'architecture delphiques. IX. L'opisthodomus du temple d'Apollon*, in *BCH*, 117 (1993), p. 263-283.
- AMPOLO Carmine, *Enea ed Ulisse nel Lazio da Ellanico (FGrHist 4 F 84) a Festo (432 L)*, in *PP*, 266 (1992), p. 321-342.
- ATHANASSIADI Polymnia, *Persecution and response in late paganism: the evidence of Damascius*, in *JHS*, 113 (1993), p. 1-29.
- AUFFARTH Christoph, *Protecting Strangers: Establishing a Fundamental Value in the Religions of the Ancient Near East and Ancient Greece*, in *Numen*, 39 (1992), p. 193-216.
- AZARIADIS Cl., *Supplement to the Bibliography of Delphi*, in *Phôkika Chronika*, 5 (1993), p. 140-167.
- BABUT Daniel, *La composition des Dialogues pythiques de Plutarque et le problème de leur unité*, in *JS* (1992), p. 187-234.
- BAUDY Gerhard J., *Der Heros in der Kiste. Der Erichthoniosmythos als Aition athenischer Erntefeste*, in *A&A*, 38 (1992), p. 1-47.
- , *Die Herrschaft des Wolfes. Das Thema der 'Verkehrten Welt' in Euripides' 'Herakles'*, in *Hermes*, 121 (1993), p. 158-180.
- BÉRARD Claude, *Le cadavre impossible*, in *Annali dell'Ist. univ. orientale. Archeologia e storia antica (Napoli)*, 10 (1988), p. 163-169.

¹ Abréviation particulière : *AEMTh* = *To Arkhaiologiko Ergo stin Makedonia kai Thraki*.

- BERGSON Leif, *Herakles, Deianeira und Iole*, in *RhM*, 136 (1993), p. 102-115.
- BESIOS M., *Ανασκαφή στο Βόρειο Νεκροταφείο της Πύδνας 1990*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 241-246.
- BIERL Anton H., CALDER W.M. III, *Instinct against Proof. The correspondance between Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff and Martin P. Nilsson on Religionsgeschichte (1920-1930)*, in *Eranos*, 89 (1991), p. 73-99.
- BILLOT M.-Fr., *Apollon Pythéen et l'Argolide archaïque. Histoire et mythes*, in *Archaïognosia*, 6 (1989-1990) [1992], p. 35-100.
- BITRAKOVA-GROSDANOVA V., *Prilog o religiji i umjetnosti u Peoniji* [Contribution à l'étude de la religion et de l'art en Péonie], in *ZAnt*, 41-42 (1992), p. 64-74 [notamment l'interpretatio graeca de dieux locaux].
- BLAISE Fabienne, *L'épisode de Typhée dans la Théogonie d'Hésiode (v. 820-885) : la stabilisation du monde*, in *REG*, 105 (1992), p. 349-370.
- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ J.M., GARCÍA-GELABERT M.P., *Amor, sexo e immortalidad en el mundo antiguo*, in *Revista de arqueologia*, 137 (septiembre 1992), p. 38-47.
- , *El origen funerario de los juegos olímpicos*, in *Revista de arqueologia*, 140 (diciembre 1992), p. 28-39.
- BLOMART Alain, *Frugifer : une divinité mithriaque léontocéphale décrite par Arnobe*, in *RHR*, 210 (1993), p. 5-25.
- BLOME Peter, *Funeräresymbolische Collagen auf mythologischen Sarcophagreliefs*, in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 1061-1073 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).
- BORGEAUD Philippe, *La cité grecque au féminin. Notes critiques*, in *RHR*, 210 (1993), p. 349-356 [à propos de Nicole LORAUX, *Les mères en deuil*, Paris, 1990].
- BOSA P., *Clement of Alexandria on Aristotle's (Cosmo-)Theology (Clem. Protrept. 5.66.4)*, in *CQ*, 43 (1993), p. 177-188.
- BOWIE A.M., *Religion and Politics in Aeschylus' Oresteia*, in *CQ*, 43 (1993), p. 10-31.
- BREMMER Jan N., *Mythe en rite in het oude Griekenland: een overzicht van recente ontwikkeling*, in *Nederlands Theologisch Tijdschrift*, 46 (1992), p. 265-276.
- , *The Skins of Pherekydes and Epimenides*, in *Mnemosyne*, 46 (1993), p. 234-236.
- BRILLANT Richard, *Roman Myth/Greek Myth: Reciprocity and Appropriation on a Roman Sarcophagus in Berlin*, in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 1030-1045 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).
- BROWN Christopher G., *The Hyperboreans and Nemesis in Pindar's Tenth Pythian*, in *Phoenix*, 46 (1992), p. 95-107.
- BUCKLER John, *Epameinondas and Pythagoreanism*, in *Historia*, 42 (1993), p. 104-108.
- BURKERT Walter, *The Formation of Greek Religion at the Close of the Dark Ages*, in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 533-551 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).
- BUSCH Stefan, *Orpheus bei Apollonios Rhodios*, in *Hermes*, 121 (1993), p. 301-324.
- BYL Simon, *Les pieds remarquables d'Œdipe*, in *CFC*, n.s. 3 (1993), p. 99-108.
- CANNATÀ FERA M., *Gli dei sfugiti all'Acheronte: un frammento pindarico in Plutarco*, in *QUCC*, 40 (1992), p. 49-55.
- CARINGTON-SMITH J., VOCOTOPOULOU J., *The Excavation at Koukos of Sykia 1990*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 439-454 [20 new tombs in the cremation

- cemetery - new trenches in the main settlement area - bothros which may have been an ash altar, related to the large building].
- CARREZ-MARATRAY J.-Y., *Une énigme du Sphinx : I.Metr. 130*, in *ZPE*, 95 (1993), p. 149-152.
- CASADIO Giovanni, *I misteri di Walter Burkert*, in *QUCC*, 40 (1992), p. 155-160.
- CHILDS William A.P., *Herodotos, Archaic Chronology, and the Temple of Apollo at Delphi*, in *JDAI*, 108 (1993), p. 399-441, 22 fig.
- CHIRASSI COLOMBO Ileana, *Mysteria. I riti di Demetra a Eleusis*, in *Storia. Dossier*, dicembre 1992, p. 71-97.
- CHOURMOUZIADES G., *H Τούμπα (Θεσσαλονίκης) και ο "ασιατικός τρόπος παραγωγής"*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 269-275.
- CHRISTIEN-TREGARO J., *Le mythe spartiate : essai en historiographie*, in *Lakonikai Spoudai*, 11 (1992), p. 93-104.
- CINGANO Ettore, *The Death of Œdipus in the Epic Tradition*, in *Phœnix*, 46 (1992), p. 1-11.
- CLAY Jenny Strauss, *The Generation of Monsters in Hesiod*, in *CPh*, 88 (1993), p. 105-116.
- CONSTANTINIDOU S., *Αυγή/Αυγαί : some Observations on the Homeric Perception of light and vision*, in *Dodone (Philologia)*, 22 (1993), p. 95-107.
- D'AGATA Anna Lucia, *I santuari sul Piazzale dei Sacelli ad Haghia Triada (Creta)*, in *Athenaeum* (1993), p. 5-12.
- DAMASKOS D.N., *Ein Reiterrelief aus Arkadien*, in *Horos*, 8-9 (1990-1991), p. 99-105.
- DANALI-GIOLE K., *Η πάλη του Ηρακλή και του Τρίτωνα στα Αθηναϊκά μελανόμορφα αγγεία. Μία προσπάθεια ερμηνείας*, in *AD*, 41 (1986), études [1991], p. 331-339.
- , *A New Approach to the Iconography of Heracles and Alcyoneus*, in *AAA*, 20 (1987) [1991], p. 159-166.
- , *Dionysos and Peleus: Problems of Interpretation in Athenian Black Figure Vases*, in *Archaiognosia*, 6 (1989-1990) [1992], p. 109-120.
- DANEK Georg, *Zur Prologrede der Aphrodite im Hippolytos des Euripides*, in *WS*, 105 (1992), p. 19-37.
- DARBO-PESCHANSKI C., *La vie des morts. Représentations et fonctions de la mort et des morts dans les Histoires d'Hérodote*, in *Annali dell'Ist. univ. orientale. Archeologia e storia antica (Napoli)*, 10 (1988), p. 41-51.
- DAUMAS Michèle, *Alexandre et la reine des Amazones*, in *REA*, 94 (1992), p. 347-354.
- DAVIES M., *Heracles innarrow straits*, in *Prometheus*, 18 (1992), p. 217-226.
- DE BIE J., *Europa is een vrouw*, in *Hermeneus*, 64 (1992), p. 301-315.
- DE LA GENIÈRE Juliette, *Réflexions sur les sanctuaires de la Mère des dieux au Péloponnèse*, in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 96-103 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).
- DE VOS Mariette, *Mito e realtà nei quadri a soggetto teatrale nello spazio domestico romano*, in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 1074-1085 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).
- DEFORGE Bernard, *Du théâtre perdu d'Eschyle et de quelques considérations sur ses Bacchantes*, in *AAntHung*, 32 (1989), p. 211-216.

- DELIVORRIAS Ang., *Ikographische Eingrenzungen und Sinnszusammenhänge am Beispiel einer Terrakottastatue der Aphrodite und einiger anderer hellenistischer Darstellungen der Göttin*, in *Lakonikai Spoudai*, 11 (1992), p. 5-79.
- DES PLACES Édouard, *Chronique de la philosophie religieuse des Grecs (1990-1992)*, in *BAGB* (1992), p. 420-435.
- DESHOURS Nadine, *Le légende et le culte de Messène ou comment forger l'identité d'une cité*, in *REG*, 106 (1993), p. 39-60.
- DIETZFELBINGER R., *Religiöse Kategorien in Xenophons Geschichtsverständnis*, in *Wüjbb N.F.*, 18 (1992), p. 133-145.
- DÍEZ DE VESASCO Francisco, *Bilan de la recherche espagnole en histoire des religions de l'antiquité. Religion et mythologie grecques*, in *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 28 (1992), p. 143-164.
- DIMITRIADIS G.M., *Artémis Orthia de Sparte*, in *Lakonikai Spoudai*, 11 (1992), p. 58-79.
- DOBIAS-LALOU Catherine, *Les dépenses engagées par les démiurges de Cyrène pour les cultes*, in *REG*, 106 (1993), p. 24-38.
- DOUMAS Chr. G., *The Early Cycladic "Frying-pan": Some thoughts on its possible use*, in *Epeteris Etaireias Kykladikôn Meletôn*, 14 (1991-1993), p. 299-318.
- DREW GRIFFITH R., *Oedipus Pharmakos? Alleged Scapegoating in Sophocles' Oedipus the King*, in *Phoenix*, 47 (1993), p. 94-114.
- DROGOU S., *Vergina: The Sanctuary of the Mother Goddess - Kybele*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 5-20.
- DU BOIS P., *Eros and the Woman*, in *Ramus*, 21 (1992), p. 97-116.
- EDWARDS M.J., *The Tale of Cupid and Psyche*, in *ZPE*, 94 (1992), p. 77-94.
- , *Porphyry and the »Cattle-Stealing God«*, in *Hermes*, 121 (1993), p. 122-125.
- EFFE B., *Die Hylas-Geschichte bei Theokrit und Apollonios Rhodios. Bemerkungen zur Prioritätsfrage*, in *Hermes*, 120 (1992), p. 299-309.
- EGETMEYER Markus, *Zur kyprischen Onomastik*, in *Kadmos*, 31 (1993), p. 19-38 [surtout p. 35-36, épiclèse de Déméter].
- ELIOPOULOS Th., *The Earliest Minoan Ritual Hammer? Notes on the emergence of a Cretan emblem*, in *JPR*, 5 (1991), p. 48-61.
- ERBSE Hartmut, *Die Funktion des Rechtsgedankens in Hesiods 'Erga'*, in *Hermes*, 21 (1993), p. 12-28.
- FARAONE Christopher A., *Molten wax, spilt wine and mutilated animals: sympathetic magic in near eastern and early Greek oath ceremonies*, in *JHS*, 113 (1993), p. 60-80.
- FEHRENTZ Volker, *Der Antike Agyieus*, in *JDAI*, 108 (1993), p. 123-196, 46 fig.
- FISHER N.R.E., *Multiple Personalities and Dionysiac Festivals: Dicaeopolis in Aristophanes' Acharnians*, in *G&R*, 40 (1993), p. 31-47.
- FITTSCHEN Klaus, *Der Tod der Kreusa und der Niobiden: Überlegungen zur Deutung griechischer Mythen auf römischen Sarkophagen*, in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 1046-1060 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).
- FLASHAR M., *Grabungen in Klaros. Die Wiederentdeckung einer antiken Orakelstätte*, in *Antike Welt*, 24 (1993), p. 63-65.

- GADBERY Laura M., *The Sanctuary of the Twelve Gods in the Athenian Agora: A Revised View*, in *Hesperia*, 61 (1992), p. 447-489.
- GALLIS K.I., *Πρόσφατο απόκτημα του Μουσείου της Λάρισας*, in *Thessaliko Imerologhio*, 23 (1993), p. 160 [cratère en cloche à figures rouges du IVe s. av. J.-C., avec la représentation de Dionysos et d'Ariane].
- GARALIAKOS D., *The Myth of Prokne, Philomela and Tyreas according to a tradition of Chassia, Thessaly*, in *Trikalina*, 13 (1993), p. 343-344.
- GARCIA LÓPEZ J., *Tragedia griega y religión*, in *Minerva*, 6 (1992), p. 37-60.
- GAREZOU Maria-Xeni, *Le Roptron et la clochette : musique dionysiaque sur un plat byzantin*, in *AK*, 36 (1993), p. 111-119, 3 pl.
- GARGIULO T., *Cleone, Prometeo e gli oracoli*, in *Eikasmos*, 3 (1992), p. 153-164.
- GARGOLA Daniel J., *Grain Distributions and the Revenue of the Temple of Hera on Samos*, in *Phœnix*, 46 (1992), p. 12-28.
- GARNER R., *Achilles in Locri: P. Oxy. 3876. frs. 37-77*, in *ZPE*, 96 (1993), p. 153-165.
- GAULY B.M., *Ovid, Venus und Orpheus über Atalanta und Hippomenes. Zu Ov. met. 10, 560-707*, in *Gymnasium*, 99 (1992), p. 435-454.
- GEORGOUDI Stella, *La mer, la mort et le discours des épigrammes funéraires*, in *Annali dell'Ist. univ. orientale. Archeologia e storia antica (Napoli)*, 10 (1988), p. 53-61.
- GEORGOULAKI H., *Απόλλων και Υάκινθος στο Αμυκλαίο; λατρεία, εικονογραφική απόδοση (13ος-6ος αιών π. Χ.)*, in *Lakonikai Spoudai*, 11 (1992), p. 105-140.
- GEYER Angelika, *Geschichte als Mythos. Zu Alexanders 'Perserschlacht' auf apulischen Vasenbildern*, in *JDAI*, 108 (1993), p. 443-455.
- GIGANTE Marcello, *L'Atena pensosa nel Museo dell'Acropoli*, in *PP*, 264 (1992), p. 161-176, 1 fig.
- GOSLING Anne, *Political Apollo: From Callimachus to the Augustans*, in *Mnemosyne*, 45 (1992), p. 501-512.
- GRAF Fritz, *Initiationsriten in der antiken Mittelmeerwelt*, in *AU*, 36/2 (1993), p. 29-40.
- GUGUEV V.K., TREJSTER Ju., *Une œnochoé de bronze à scènes mythologiques provenant d'un kourgane sarmate de la région de Rostov*, in *RA* (1992), p. 243-271, 23 fig.
- HÄGG Robin, *Cult Practice and Archaeology: Some Examples from Early Greece*, in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 79-95 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).
- HARRELL Sarah E., *Apollo's Fraternal Threats: Language of Succession and Domination in the Homeric Hymn to Hermes*, in *GRBS*, 32 (1991), p. 307-329.
- HARRIS Diane, *Gold and Silver on the Athenian Acropolis: Thucydides, 2.13.4 and the Inventory Lists*, in *Horos*, 8-9 (1990-1991), p. 75-82.
- , *Bronze Statues on the Athenian Acropolis: The Evidence of a Lycurgan Inventory*, in *AJA*, 96 (1992), p. 637-652, 7 fig.
- HEATH John, *The Legacy of Peleus. Death and Divine Gifts in the Iliad*, in *Hermes*, 120 (1992), p. 387-400.
- HOFF Michael C., *Augustus, Apollo, and Athens*, in *MH*, 49 (1992), p. 223-232.
- HOFFMANN G., *La jeune fille et la mort : quelques stèles à épigramme*, in *Annali dell'Ist. univ. orientale. Archeologia e storia antica (Napoli)*, 10 (1988), p. 73-82.

- HOLT Philip, *Herakles' Apotheosis in Lost Greek Literature and Art*, in *AC*, 61 (1992), p. 38-59.
- HOLZHAUSEN Jens, *Zur Inspirationslehre Plutarchs in De Pythiae oraculis*, in *Philologus*, 137 (1993), p. 72-91.
- HUXLEY G., *Pausanias to Poseidon*, in *Lakonikai Spoudai*, 11 (1992), p. 147-149.
- IERANÒ Giorgio, *Zeus e Dioniso. In margine a Eur. Bacch. 1349*, in *RFIC*, 120 (1992), p. 286-291.
- , *Dioniso Ikarios e Apollo Pizio. Aspetti dei culti religiosi nell'Atene dei Pisistratidi*, in *QS*, 36 (1992), p. 171-180.
- ILES JOHNSTON S., *Xanthus, Hera and the Erinyes (Iliad 19.400-418)*, in *TAPhA*, 122 (1992), p. 85-98.
- IMELLOS Stef. D., *Bacchus à Naxos suivant une tradition populaire*, in *Epeteris Etaireias Kykladikôn Meletôn*, 14 (1991-1993), p. 30-36.
- ISLER-KERÉNYI Cornelia, *Dionysos und Solon. Dionysische Ikonographie V*, in *AK*, 36 (1993), p. 3-10, 7 fig.
- JOCKEY Philippe, *À propos de quelques fragments de statues féminines drapées retrouvées au cours des fouilles de Délos*, in *BCH*, 117 (1993), p. 435-480 [deux d'entre elles paraissent avoir été cultuelles].
- JONES C.P., *The Olympieion and the Hadrianeion at Ephesos*, in *JHS*, 113 (1993), p. 149-152.
- JOUANNA Jacques, *Libations et sacrifices dans la tragédie grecque*, in *REG*, 105 (1992), p. 406-434.
- , *La main du dieu qui touche. Remarques sur l'emploi d'une maxime et sur le sens de συνάπτεσθαι dans la tragédie grecque : Eschyle, Perses v. 742 et 724; Euripide, Hélène v. 1444; Sophocle, frag. 874 (Radt)*, in *REG*, 106 (1993), p. 181-194.
- JOURDAIN-ANNEQUIN Colette, *Être un Grec en Sicile : le mythe d'Héraclès*, in *Kokalos*, 34-35 (1988-1989), p. 143-166.
- KALLINTZE D., *The Excavation of a Burial Mound at Abdera*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 561-571.
- KALPAXIS Th., *Μία Αριάδνη στην Βοστώνη*, in *Ariadne*, 6 (1993), p. 58-75.
- KARAMETROU-MENTESIDE, *Excavation at Ariani*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 75-92.
- KARSAI G., *Divination dans l'Hippolyte d'Euripide*, in *AAntHung*, 32 (1989), p. 235-242.
- KATSANOPOULOU D., SOTER St., *The Oracular Cave of Herakles Vouraikos*, in *Archaiologia*, 47 (avr.-juin 1993), p. 60-64.
- KAVVADIA-SPONDYLI A., *Επιβιώσεις στοιχείων της λατρείας του Ασκληπίου στη βυζαντινή λατρεία του Αη-Γιάννη Νηστευστή στην Επίδαυρο*, in *Archaiognosia*, 6 (1989-1990) [1992], p. 177-181.
- KAZAMIAKIS K.N., *Θησαυρός Αφροδίτης Ουρανίας· η κατασκευή*, in *Horos*, 8-9 (1990-1991), p. 29-44.
- KOENIGS Wolf, *Der Athenatempel an der Schwelle zum Hellenismus*, in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 621-629 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).
- KOUKOULE-CHRYSANTHAKI Ch., MALAMIDOU D., *Excavation at the Sanctuary of Hero Auloneites on Mt. Pangaion (II)*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 503-511.

- , PAPANIKOLAOU Aik., *Ανασκαφή στην Αρχαία Οισυμη 1988-1990*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 487-502.
- KOURINOU-PIKOULA E., *Επιγραφές από τη Σπάρτη II*, in *Horos*, 8-9 (1990-1991), p. 93-98.
- KOVACS David, *Zeus in Euripides' Medea*, in *AJPh*, 114 (1993), p. 45-70.
- KUNISCH Norbert, *Herakleseinzug und Götterspende*, in *AK*, 36 (1993), p. 11-23, 6 fig., 1 pl.
- KYTZLER Bernhard, *Antigone im Jahrhundert der Wölfe. Metamorphosen eines alten Mythos im XX. Jahrhundert*, in *Gymnasium*, 100 (1993), p. 97-108.
- LA ROCCA Eugenio, *Theoi epiphaneis. Linguaggio figurativo e culto dinastico da Antioco IV ad Augusto*, in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 630-678 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).
- LABARBE Jules, *Une prière de Théognis (11-14)*, in *AC*, 62 (1993), p. 23-33.
- LENGRAND D., *Le mythe de l'Atlantide et le roman de Pierre Benoit*, in *QS*, 37 (1993), p. 137-149.
- LÉVÊQUE Pierre, *La naissance d'Érichthonios ou de quelques distorsions dans la Sainte Famille*, in *REA*, 94 (1992), p. 315-324.
- LÓPEZ SALVA M., *Isis y Sarapis: difusión de su culto en el mundo grecorromano*, in *Minerva*, 6 (1992), p. 161-192.
- LOWRIE M., *Myrrha's second taboo, Ovid Metamorphoses 10. 467-468*, in *CPh*, 88 (1993), p. 50-52.
- MACLACHLAN Bonnie, *Sacred Prostitution and Aphrodite*, in *Sciences Religieuses*, 21 (1992), p. 145-162.
- MACTOUX Marie-Madeleine, *Phobos à Sparte*, in *RHR*, 210 (1993), p. 259-304.
- MANDILARAS B., *Apollon and Cyclades*, in *Epeteris Etaireias Kykladikôn Meletôn*, 14 (1991-1993), p. 150-174.
- MANSFELD Jaap, *Aspects of Epicurean Theology*, in *Mnemosyne*, 46 (1993), p. 172-210.
- MARAGUIANOU Ev., *La vie et la mort dans la pensée religieuse de la Grèce ancienne*, in *Parousia*, 9 (1993), p. 303-319.
- MARCHETTI Patrick, *Recherches sur les mythes et la topographie d'Argos. I. Hermès et Aphrodite*, in *BCH*, 117 (1993), p. 211-223.
- MARTORANA G., *Religioni della Sicilia antica*, in *Kokalos*, 34-35 (1992), p. 283-293.
- MASARACCHIA E., *Il velo di Alceste*, in *QUCC*, 42/3 (1992), p. 29-35.
- MASOURI D.S., *Περί τον μήνα Ομηρέωνα*, in *Platon*, 44 (1992), p. 103-109 [à propos d'une inscription de l'île d'Ios, qui fait mention d'un mois appelé Homereon et qui se rapporte aux sacrifices offerts lors de la fête des Thesmophories].
- MATTHAIΟΥ Ang. P., *Χορηγική επιγραφή Θαργηλίων*, in *Horos*, 8-9 (1990-1991), p. 53-58.
- MELETAKOS P., *Idéalisation du mythe de Sparte*, in *Lakonikai Spoudai*, 11 (1992), p. 161-176.
- MENTZOS A., *The Coemeterial (extra muros) Basilica at Dion*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 231-240.
- MIGEOTTE Léopold, *Une souscription de femmes à Rhodes*, in *BCH*, 117 (1993), p. 349-358 [peut-être une souscription à caractère religieux].

- MISAEOLIDOU-DESPOTIDOU V., *The Cemetery of Ancient Mieza*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 127-141 [a young girl's cist-grave with rich grave goods which date the monument to the third quarter of the 4th century B.C. – The lateral walls were painted].
- MISIOU A., 'Ονειρα και Ανατλή στο έργο του Ηροδότου, in *Ariadne*, 6 (1993), p. 89-107.
- MOESCH Rose-Marie, *Le mariage et la mort sur les loutrophores*, in *Annali dell'Ist. univ. orientale. Archeologia e storia antica (Napoli)*, 10 (1988), p. 117-139.
- MORTENSEN K., *Eurydice: demonic or devoted mother*, in *The Ancient History Bulletin*, 6 (1992), p. 156-171.
- MOST Glenn W., 'A Cock for Asclepius', in *CQ*, 43 (1993), p. 96-111.
- MOUTSOPOULOS N.C., *Observations sur les représentations du panthéon nabatéen*, in *Balkan Studies*, 33 (1992), fasc. 1, p. 5-50.
- MOUTZLALI A., *From Paganism to Christianity: Ancient Sanctuaries in Greece, converted in Early Christian Basilicas*, in *Archaiologia*, 49 (déc. 1993), p. 25-34.
- MÜLLER Carl Werner, *Euripides, Bellerophon* *Fr. 292 N.²*, in *RhM*, 136 (1993), p. 116-121.
- MÜLLER Roland J., *Überlegungen zur 'Ιερά 'Αναγραφή des Euhemerus von Messene*, in *Hermes*, 121 (1993), p. 276-300.
- MÜLLER S., *Delphes et sa région à l'époque mycénienne*, in *BCH*, 116 (1992), p. 445-496.
- MURRAY Oswyn, *Death and the Symposium*, in *Annali dell'Ist. univ. orientale. Archeologia e storia antica (Napoli)*, 10 (1988), p. 239-257.
- NAFISSI Massimo, *Atridi, Eacidi, Agamennonidi e Achille: Religione e politica fra Taranto e i Molossi (Lico in Ps. Arist. Mir. 106)*, in *Athenaeum* (1992), p. 401-420.
- NAGLER M.N., *Discourse and Conflict in Hesiod: Eris and the Erides*, in *Ramus*, 21 (1992), p. 79-96.
- NAGY Blaise, *Athenian Officials on the Parthenon Frieze*, in *AJA*, 96 (1992), p. 55-69, 4 fig.
- NEITZL Heinz, *Zu den Auftritten Athenes und Apollons in den 'Eumeniden' des Aischylos (397-414. 566-584)*, in *Hermes*, 121 (1993), p. 139-158.
- NELIS D.P., *Demodocus and the Song of Orpheus. Ap. Rhod. Arg. I, 496-511*, in *MH*, 49 (1992), p. 153-170.
- NÉMETH György, *Übersetzung und Datierung der Hekatompedon-Inschrift*, in *JDAI*, 108 (1993), p. 76-81, 26 fig.
- NERANTZIS I., *Religious and Social Institutions in Prehistoric Aetolia and Acarnania*, in *Archaiologia*, 47 (avr.-juin 1993), p. 73-78.
- NIGHTINGALE Andrea, *Writing/Reading a Sacred Text: A Literary Interpretation of Plato's Laws*, in *CPh*, 88 (1993), p. 279-300.
- PAPACHATZIS N.D., *Μια μικρή πραγματεία του 4ου μ.Χ. αι. Περί θεών της προχριστιανικής θρησκείας*, in *O Mentor*, 25 (1993), p. 49-66.
- , *Neoplatonic Philosophers of the Fourth Century AD who attempted to save the Ancient Religion*, in *Archaiologia*, 49 (déc. 1993), p. 21-24.
- PAPAKONSTANTINOU M.-F., *Marble Statuette of Dionysos from Styliida*, in *AAA*, 20 (1987) [1991], p. 133-139.

- PAPAMICHAEL E.M., *Hippolytos and his Legend*, in *Dodone (Philologia)*, 22 (1993), p. 109-116.
- , *Hippolytos as a Cult Hero*, in *Dodone (Philologia)*, 22 (1993), p. 117-122.
- PEREA MORALES Bernardo, *Ciertas connotaciones entre Yavé y Zeus*, in *EClas*, 103 (1993), p. 7-26.
- PÉREZ JIMÉNEZ A., *Religión y política en Grecia: Temístocles y el oráculo de Delfos*, in *Minerva*, 6 (1992), p. 61-82.
- PIKOULAS Y., *A Sanctuary at Sela of Taygetus*, in *Lakonikai Spoudai*, 11 (1992), p. 141-146.
- PINGIATOGLOU S., *The Sanctuary of Demeter at Dion. Excavation of 1990*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 205-215.
- PODOSSINOV A., *Die sakrale Orientierung nach Himmelsrichtungen im alten Griechenland*, in *AAntHung*, 33 (1990-1992), p. 323-330.
- PONTRANDOLFO A., PRISCO G., MUGIONE E., LAFAGE F., *Semata e naiskoi nella ceramica italiota*, in *Annali dell'Ist. univ. orientale. Archeologia e storia antica (Napoli)*, 10 (1988), p. 181-202.
- PÖTSCHER W., *Die Hikesie des letzten Ilias-Gesanges (Hom., Il., 24, 477 ff)*, in *Wüjbb N.F.*, 18 (1992), p. 5-16.
- PUGLIESE CARRATELLI Giovanni, *I santuari panellenici e le apoikiai in Occidente*, in *PP*, 266 (1992), p. 401-410.
- RICHTER W., *Zwei spätantike Gedichte über den Vogel Phoenix*, in *RhM*, 136 (1993), p. 62-90.
- ROBINSON E., *Oracles and Spartan Religious Scruples*, in *LCM*, 17 (1992), p. 131-132.
- RÖSLER Wolfgang, *Der Schluß der Hiketiden und die Danaiden-Trilogie*, in *RhM*, 136 (1993), p. 1-22.
- RUSSO Cristina, *Sul v. 9 della laminetta orfica di Hipponion*, in *PP*, 264 (1992), p. 181-182.
- RYAN Francis X., *The Eleusinian Cult and the Thirty*, in *PP*, 48 (1993), p. 66.
- RYZMAN Marlène, *Heracles' destructive Impulses: a Transgression of natural Laws (Sophocles' Trachiniae)*, in *RBPh*, 71 (1993), p. 69-79.
- SAATSOGLU-PALIADELI, *Vergina 1990: The Sanctuary of Eukleia*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 21-34.
- SAKELLARKIS E. et Y., *Ανασκαφή Αρχαίων 1986-1988*, in *AE*, 130 (1991) Chron. [1993], p. 169-218.
- SAMONS Loren J. II, *Athenian Finance and the Treasury of Athena*, in *Historia*, 42 (1993), p. 129-138.
- SCHAUENBURG Konrad, *Eros und Reh auf einem Kantharos der Kieler Antikensammlung*, in *JDAI*, 108 (1993), p. 221-253, 57 fig.
- SCHIBLI Hermann S., *Xenocrates' Daemons and the Irrational Soul*, in *CQ*, 43 (1993), p. 143-167.
- SCHNAPP Alain, *La chasse et la mort : l'image du chasseur sur les stèles et sur les vases*, in *Annali dell'Ist. univ. orientale. Archeologia e storia antica (Napoli)*, 10 (1988), p. 151-161.
- SCHOLL Andreas, *Das 'Caronrelief' im Kerameikos*, in *JDAI*, 108 (1993), p. 353-373, 8 fig., 3 pl.

- SERWINT Nancy, *The Female Athletic Costume at the Heraia and Prenuptial Initiation Rites*, in *AJA*, 97 (1993), p. 403-422, 4 fig.
- SFYROERAS Pavlos, *Fireless Sacrifice: Pindar's Olympian 7 and the Panathenaic Festival*, in *AJPh*, 114 (1993), p. 1-26.
- SINGER H.W., *The Achaen Wall and the Seven Gates of Thebes*, in *Hermes*, 120 (1992), p. 401-411.
- SKARLATIDOU E.K., *The Inscription C 81.2 at the Museum of Samothrace*, in *Horos*, 8-9 (1990-1991), p. 153-172 [related to the Sanctuary of the Great Gods].
- SNODGRASS Anthony M., *The Archaeology of the Hero*, in *Annali dell'Ist. univ. orientale. Archeologia e storia antica (Napoli)*, 10 (1988), p. 19-26.
- SÖLDNER Magdalene, *Statuenbasen? Die 'flaschen Basen'. Motivgeschichte und Problematik eines Bildelements in der unteritalischen Vasenmalerei*, in *JDAI*, 108 (1993), p. 255-320, 34 fig.
- SOURVINOU-INWOOD Christiane, *Further Aspects of Polis Religion*, in *Annali dell'Ist. univ. orientale. Archeologia e storia antica (Napoli)*, 10 (1988), p. 259-274.
- STANZEL K.-H., *Das sogenannte Zeugenproblem bei Xenophon (Mem. 1, 4, 19)*, in *RhM*, 136 (1993), p. 121-126.
- STEINER Ann, *Pottery and Cult in Corinth: Oil and Water at the Sacred Spring*, in *Hesperia*, 61 (1992), p. 385-408.
- , *The Meaning of Repetition. Visual Redundancy on Archaic Athenian Vases*, in *JDAI*, 108 (1993), p. 197-219, 10 fig.
- STEINHAUER G., *Ένα Λακωνικό ανάθημα στην Δίκτυννα*, in *Ariadne*, 6 (1993), p. 76-88.
- STEINRÜCK M., *Der Bericht des Proteus*, in *QUCC*, 42/3 (1992), p. 47-60.
- STEVENS Susan T., *Charon's Obol and Other Coins in Ancient Funerary Practice*, in *Phoenix*, 45 (1991), p. 215-229.
- SUÁREZ DE LA TORRE Emilio, *Píndaro y la religión griega*, in *CFC*, n.s. 3 (1993), p. 67-97.
- THEMELIS Petros, *Damophon von Messene – Sein Werk im Lichte der neuen Ausgrabungen*, in *AK*, 36 (1993), p. 24-40, 4 fig., 7 pl.
- TÖLLE-KASTENBEIN Renate, *Das Hekatompedon auf der Athener Akropolis*, in *JDAI*, 108 (1993), p. 42-75.
- TORTORELLI GHIDINI Marisa, *Sul v. 4 della laminetta di Hipponion: ψύχονται ο ψυχούνται?*, in *PP*, 264 (1992), p. 177-180.
- TROUKI Ev., *Το συγκρότημα του Ερμείου και τοπογραφικά προβλήματα της περιοχής*, in *Phôkika Chronika*, 5 (1993), p. 54-77.
- TSAKOS K., *Θησαυρός Αφροδίτης Ουρανίας· η επιγραφή*, in *Horos*, 8-9 (1990-1991), p. 17-28.
- TSAMAKIS A., *Wilamowitz an Otto Crusius über Rohde*, in *QS*, 37 (1993), p. 125-128.
- TSAROUCOA A., *Supplement to the Bibliography of Delphi*, in *Phôkika Chronika*, 5 (1993), p. 168-183.
- TSATSOPOULOU P., *Mesembria 1990*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 587-594.
- TURCAN Robert, *Le mythe grec dans l'art romain. Introduction*, in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 1027-1029 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).

- , *Bilan et perspectives* [de la commission sur le mythe grec dans l'art romain], in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 1086-1102 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).
- , *Les dieux de l'Orient dans l'Histoire Auguste*, in *JS* (1993), p. 21-62.
- VALAKAS K., 'Ονειρα και τραγωδία· το πρόβλημα των προρρήσεων στην Ιφιγένεια εν Ταύρος του Ευριπίδη, in *Ariadne*, 6 (1993), p. 109-139.
- VEGAS SANSALVADOR Ana, Χαμύνη, ein Beiname der Demeter in Olympia, in *Glotta*, 70 (1992), p. 166-180.
- VERMEULE Emily T., *Introduction on the Theme «Archaeology and Religion»*, in *SIFC*, n.s. 10 (1992), p. 77-78 (*Atti del IX Congresso della F.I.E.C.*).
- VILLANUEVA PUIG Marie-Christine, *Les représentations de ménades dans la céramique attique à figures rouges de la fin de l'archaïsme*, in *REA*, 94 (1992), p. 125-154, 19 fig.
- VOCOTOPOULOU J., TSIGARIDA E.B., *Archaeological Investigation at Nea Roda of Chalcidice*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 455-468 [discovery of an ancient sanctuary used for at least two centuries - end of 6th c. B.C.-late 4th or early 3rd c. B.C. - not yet associated with a specific deity].
- VOKOTOPOULOU J., BESIOS M., TRAKOSOPOULOU H., *Parthenon of Chalcidice: A Sanctuary on the Top of Mt. Itamos*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 425-438.
- , MOSCHONESIOTE S., *The Sea-side Cemetery of Mende*, in *AEMTh*, 4 (1990) [1993], p. 411-423.
- VON HEINTZE Helga, *Athena Polias am Parthenon als Ergane, Hippias, Parthenos*, in *Gymnasium*, 100 (1993), p. 385-418, 11 fig., 5 pl.
- WÆGEMAN Maryse, ΑΡΩΠΙΦΡΑΣΙΣ. *Aphrodite's Magical Name*, in *AC*, 61 (1992), p. 237-242.
- , *On Semonides Fragm. 7, Fables and Old Creation Myths*, in *Journal of Humanities* (University of Malawi), 6 (oct. 1992), p. 43-51.
- WAGMAN Robert S., *Two inscribed sculptural representations of Pan from Epidauros*, in *ZPE*, 93 (1992), p. 45-46.
- , *On IG IV².I.132-34*, in *PP*, 266 (1992), p. 469-471 [hymne trouvé à Épidaure].
- WASILEWSKA E., *Archaeology of religion: colors as symbolic markers dividing sacred from profane*, in *JPR*, 5 (1991), p. 36-41.
- WEBER Martha, *Zur Überlieferung der goldelfenbeinstatue des Phidias im Parthenon*, in *JDAI*, 108 (1993), p. 83-122, 28 fig.
- WINIARCZYK Marek, *Antike Bezeichnungen der Gottlosigkeit und des Atheismus*, in *RhM*, 135 (1992), p. 216-225.
- WOJACZEK G., *Die Heliosweihe des Kaisers Julian. Ein initiatorischer Text des Neuplatonismus*, in *Wüjbb N.F.*, 18 (1992), p. 207-236.
- ZOGRAPHIDIS G., ΚΕΦΑΛΙΔΟΥ Ε., *Μυθολογικά θέματα στη Νεοελληνική ζωγραφική*, in *TO-MH* 301, 6 (1993), p. 37-49.