Kernos

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion
grecque antique

9 | 1996
Varia

Chronique des rencontres scientifiques

Vinciane Pirenne-Delforge

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1188>

DOI : 10.4000/kernos.1188

ISSN : 2034-7871

Éditeur

Centre international d'étude de la religion grecque antique

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1996

ISSN : 0776-3824

Référence électronique

Vinciane Pirenne-Delforge, « Chronique des rencontres scientifiques », *Kernos* [En ligne], 9 | 1996, mis en ligne le 21 avril 2011, consulté le 16 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1188>

Chronique des rencontres scientifiques

par Vinciane PIRENNE-DELFORGE

Pour informer en temps utile les lecteurs de la revue, la rédaction souhaite être avertie aussitôt que possible des manifestations projetées; elle se fera un plaisir de les annoncer dans cette rubrique.

A. Rencontres récentes (liste clôturée au 31 mars 1996)

Du 17 au 19 mai 1995 s'est tenu, à l'Université de Lausanne, le **VI^e Colloque "Coralie"** sur le thème **Les mythes grecs en question : les récits d'Hélène** :

C. CALAME, *Introduction : la figure d'Hélène et ses enjeux narratifs*; G. COMPTON-ENGLE, *Helen's Paradoxical Persuasion in Iliad V*; M. STEINRÜCK, *Hélène et l'invention du mariage*; Chr. TSAGALIS, *Helen and the Vocabulary of Fragility in the Iliad*; J. BOLLACK, *Les larmes d'Hélène* : Iliade, II, 356; F. BLAISE, *Les Hélène de Stésichore*; Th. E. JENKINS, *Stesichorus and Helen*; A. LARDINOIS, *Le début fragmentaire : comment lire le poème 16 V de Sappho ?*; Ch. SEGAL, *Helen in Sappho and Alcaeus*; D. BECK & C. PACHE, *Hélène chez Bacchylide et dans les Epinicies de Pindare*; P. VCELKE, *Beauté d'Hélène et rituels féminins dans l'Hélène d'Euripide*; A. FORD, *L'Hélène d'Euripide et la voix des femmes*; P. GANTER, *La solution des Dioscures à la fin de l'Hélène d'Euripide*; F. MULLIEZ, *L'Hélène de l'Oreste d'Euripide*; S. KOONCE, *Helen in Euripides*; N. WORMAN, *The Cosmetics of Desire: Helen as Rhetor in the Troades*; P. PUCCI, *La sexualité d'Hélène*; R. MARTIN, *Keening Helen: Myth and Lament*; Chr. BRON, *Hélène sur les vases attiques : esclave ou double d'Apbrodite ?*; A. LOEFFLER, *Hélène parmi les guérisseurs : le discours comme remède*; Fr. I. ZEITLIN, *Helen and the eidolon*; C. DOUCES, *L'Hélène de Lycophron*; D. BOUVIER & Chr. SCHMIDT, *À propos de la spécificité du mythe d'Hélène*; P. JUDET DE LA COMBE, *En guise de conclusion : Hélène et le mythe*.

*

Du 29 au 31 mai 1995 s'est tenu, à Ravello, le **VI^e Convegno Plutarco Italiano**, sur le thème **Plutarco e la religione** :

I. GALLO, *Introduzione al Convegno*; W. BURKERT, *Plutarco: religiosità personale e teologia filosofica*; C. MORESCHINI, *Religione filosofia in Plutarco*; G. GASPARRO SFAMENI, *Plutarco e la religione delfica. Il dio "filosofo" e il suo esegeta*; A. BERNABÉ, *Plutarco e l'orfismo*; I. CHIRASSI COLOMBO, *Pizia e Sibilla: problemi dell'ἄρετος μαντική in Plutarco*; F. CONCA, *Osservazioni sulla lingua e lo stile dei dialoghi delfici*; G. CASADIO, *Osiride in Grecia e Dioniso in Egitto*; S. CHIODI, *L'atteggiamento di Plutarco verso le religioni vicino-orientali nel De Iside et Osiride*; F. GRAF, *Plutarco e la religione romana*; F.E. BRENNK, *Giudaismo e Cristianesimo in Plutarco*; P. VOLPE CACCIATORE, *Su una prescrizione giudaica in Plut. Quaest. Conv. IV 5*; R.M. AGUILAR, *Elementos religiosos en los mitos de Plutarco*; A. PÉREZ JIMÉNEZ, *Elementos astrales en los mitos de Plutarco*; E. ANDREONI FONTECEDRO, *Un'eco poetica del mito escatologico del De facie*; G. D'IPPOLITO, *Religione e poetica in Plutarco*; M. BALDASSARI, *Il concetto plutarco di εὐσέβεια nel De superstitione*; C. SANTANIELLO, *Aspetti della demonologia plutarca*; F. BECCHI, *Plutarco e l'ideale dell'ὁμοίωσις τῷ θεῷ*; D. MASSARO, *Tò θεῖον e ὁ θεός in Plutarco*; G. LOZZA,

Τυραννίς ε δεισιδαιμονία in Plutarco; L. TUSA MASSARO, *La morte del grande Pan* (Plut. De defectu orac. 419C); L. TORACCA, *La τύχη secondo Plutarco*; F. FERRARI, *Dio: padre e artefice. La teologia di Plutarco in Platon. quaest. 2, 1000E-1001C*; A. RESCIGNO, *ὥσπερ ἐν ἄλλῳ τινι κόσμῳ* §§ (Quaest. conv. IV 4, 669D): un aspetto singolare della religiosità plutarchea.

*

Du 14 au 16 septembre 1995 s'est tenu, à Chantilly, le colloque du **Centre de Recherches mythologiques de Paris X-Nanterre** sur le thème des **Généalogies mythiques** :

J.M. RENAUD, *La généalogie de Tydée et de Diomède*; A. MOREAU, *Manipulations généalogiques : Médée, Prométhée, les épouses d'Edipe*; D. AUGER, *Arbre généalogique et plants de vigne*; J. BOULOGNE, *Les doubles paternités dans la mythologie grecque*; H. MATHIEU, *La génération des thèmes mythiques*; M. PIÉART, *Les généalogies mythiques comme principe de classification : l'exemple d'Argos*; M.C. OLIVI, *Généalogie argienne et problèmes de transmission de la royauté chez Apollodore*; P. WATHELET, *La généalogie de Priam*; P. BRILLET, *Généalogie et géographie troyennes dans le discours d'Énée au chant XX de l'Iliade*; Fr. BADER, *Agnelles et otes : Pénélope et ses tantes*; M.-C. LECLERC, *Le rôle du nombre dans les généalogies d'Hésiode*; F. NIDERGANG, *Généalogies mythiques chez Apollonios de Rhodes*; A. VIDEAU, *Une généalogie ovidienne*; Cl. CALAME, *Parcours généalogique et construction spatiale : des représentations du monde habité* (Eschyle); S. SAÏD, *Les utilisations tragiques de la dynastie des Atrides*; G. KARSAÏ, *La destruction d'une généalogie* (l'Hélène d'Euripide); J. PÔRTULAS, *Généalogies d'Homère*; A. BILLAULT, *Généalogie et philosophie : à propos des Pythagoriciens*; M.H. QUET, *Généalogie et parenté divine dans l'œuvre d'Élius Aristide : topoi ou réinterprétation personnelle ?*; S. GOTTELAND, *Généalogie mythique et politique chez Isocrate*; F. CHAUSSON, *Les lignages mythiques dans quelques revendications généalogiques à la fin de l'Antiquité*; C. POUZADOUX, *Achille, ancêtre d'Alexandre en Italie*; C. JOUANNO, *L'homme aux trois pères ou les ambiguïtés du roman d'Alexandre*.

*

Du 5 au 8 octobre 1995 s'est tenu à l'Universität-Gesamthochschule Paderborn un colloque international dans le cadre du projet de recherche **Anthropologie und Kultur: Rationalismus und Romantik in der Mythenforschung des 19. und 20. Jahrhunderts** sur le thème **Mythos und Interpretation** :

M. BARASCH, *Gebärden der heiligen Handlung im Bilde: Von der Magie zum Kultus*; G.W. MOST, *Vom Logos zum Mythos*; J. BLOK, *Myth, Memory, and the Present*; Ph. BORGEAUD, *La mythologie comme préface à l'histoire : à propos de Denys d'Halicarnasse*; R. SCHLESIER, *Mythos als Mytheninterpretation*; H.S. VERSNEL, *Analogy, Free Association and the Construction of Myth*; J. BOLLACK, *La figure d'Hélène chez Homère : ambivalence ou distinction ?*; G. CASADIO, *Emasculation, Death and Drought: microcosm versus macrocosm in ancient mediterranean world views*; A. HENRICH, *"Wie ein Rind zur Schlachtbank" – Zur Problematisierung der Opferthematik in der griechischen Tragödie*; M. OLENDER, *Comment associer temporalité "historique" et "mythologie" du langage : coup d'œil sur quelques auteurs anciens et modernes*; G. KOCH, *Pygmalion – Vom Simulacrum zum Erinnerungsbild*; R.-P. JANZ, *Reformulierungen von Mythen bei Christa Wolf, Heiner Müller u. a.*; L. KAHN, *Freud, Lévi-Strauss et le mythe de Prométhée*; M. FLASHAR, *Archäologische Aspekte von Mythos und Lebenswelt im klassischen Athen*; C. ISLER-KERÉNYI, *Dionysos und Dionysisches am François-Krater*; S. GÖDDE, *Karl Philipp Moritz' "Götterlehre"*; S. HEISER, *Lukas Cranachs Interpretation von Mythosdarstellungen der Renaissance*; U. TADDAY, *Nietzsche – Vom "Ring" her gesehen*; J.D.M. PLATENKAMP, *Myth in the Northern Moluccas: on the genesis of socio-cosmic differentiation*; H. BEHREND, *Myth, Ritual, and the Holy Spirit Movement of Alice Lakwena in Northern Uganda (1985-1987)*; P. KRUMME, *Mythische Klugheit und Dummheit*.

*

Les 1er et 2 décembre 1995 s'est tenu, à l'Université des Sciences Humaines de Strasbourg, un colloque organisé par le **Centre d'Analyse des Rhétoriques Religieuses de l'Antiquité** sur le thème *Du héros antique au saint chrétien* :

J.-Cl. FREDOUILLE, *Le héros et le saint*; B. LAUROT, *Alceste : permanence et fractures*; P. MARAVAL, *La Vie de sainte Macrine de Grégoire de Nysse : continuité et nouveauté d'un genre littéraire*; J. GAILLARD, "Socialis est vita sanctorum" (S. Augustin, Cité de Dieu, 19,5); E. OUDOT-LUTZ, *Le meilleur des Athéniens ? Aristide et Thémistocle à l'époque romaine*; M. CHASSIGNET, *Héros et anti-héros des origines de Rome à la fin de l'époque royale dans l'annalistique romaine*; Y. LEHMANN, *La figure d'Énée dans l'œuvre de Varron*; G. FREYBURGER, *De l'amicitia païenne à l'amour chrétien : Damon et Phintias*; V. PFEIFER, *Les valeurs héroïques romaines chez Paul-Émile dans Tite-Live*; F.-X. CUCHE, *De la canonisation du néo-stoïcien à la démolition chrétienne du héros au XVIIe siècle*; J.-L. GIRARD, *Nimbus : la glorification visible du héros et du saint*; L. PERNOT, *Naissance de l'orateur chrétien*; A. JACQUEMIN, *La Pythie, l'archéide et la diaconesse : trois visages de femmes vouées au divin*; F. HEIM, *Le saint et la cité dans la tourmente des invasions barbares : l'exemple de saint Séverin du Norique*; C. BERTRAND-DAGENBACH, *Alexandre Sévère, ses héros et ses saints : ou quelques pieuses impiétés d'un bon empereur*; J.-M. SALAMITO, *Christianisme héroïque et sainteté de masse. Remarques sur la crise pélasgienne*; F. VINEL, *Sainteté collective, sainteté anonyme ? Les quarante martyrs de Sébastée dans quelques textes du IVe siècle*; J. HIRSTEIN, *Le statut du héros et du saint dans les épitres dédicatoires de Beatus Rhenanus*; Ch.-M. TERNES, *Shakespeare interprète de Coriolan*.

*

Le 15 décembre 1995 s'est tenue, à l'Université de Liège, la 9e rencontre organisée par le **Groupe de contact interuniversitaire pour l'étude de la religion grecque antique (F.N.R.S.)**. Mme Corinne BONNET a présenté une conférence intitulée *Quand Astarté rencontre Aphrodite...* et M. Paolo XELLA a proposé un exposé sur *Les rêves dans la pensée religieuse du Proche-Orient et de la Grèce*.

*

Du 15 au 18 mars 1996 s'est tenu, à Bâle, le **Geburtstags-Symposium für Walter Burkert** sur le thème *Ansichten Griechischer Rituale* :

M.L. WEST, *Homo Mortens*; H.-D. BETZ, "Ich bin ein Sohn der Erde und des gestirnten Himmels". *Zur Lehre vom Menschen in den orphischen Goldplättchen*; Chr. RIEDWEG, *Initiation – Tod – Unterwelt. Beobachtungen zur Kommunikationssituation und narrativen Technik der orphisch-bakchischen Goldplättchen*; C. CALAME, *Tragédie et culte à mystères. Les rites funéraires dans l'Œdipe à Colone de Sophocle*; E. KRUMMEN, *Ritual und Katastrophe. Ritueller Handlung und Bildersprache bei Sophokles und Euripides*; G. BAUDY, *Ackerbau und Initiation. Der Kult der Artemis Triklaria und des Dionysos Aisymnetes in Patrai*; H. LLOYD-JONES, *Ritual and Tragedy*; P. BLOME, *Das Schreckliche im Bild*; E. SIMON, *Spende und Gebet in Griechenland und Rom*; J.N. BREMMER, *Constructing Religion around 1900. Some Terminological Observations on "Religion", "Ritual" and the Opposition "Sacred vs. Profane"*; A. HENRICHS, *Dromena und Legomena. Zum rituellen Selbstverständnis der Griechen*; N. MARINATOS, *Goddess, Monster: An Investigation of Artemis*; R. HÄGG, *Ritual im mykenischen Griechenland*; F. GRAF, *Kalendae Ianuariae. Westliches Ritual im griechischen Osten*; J. SCHEID, *Neuer Ritus und neue Frömmigkeit. Beobachtungen zum ritus Graecus*; Ph. BORGEAUD, *Taurololion*; H.S. VERSNEL, *Greek and Latin Anatomical Curses: Continuity and Change*; Th. SZLEZÁK, *Τίμιον τὸ καθόλου*; W. BURKERT, *Schlusswort*.

*

Du 29 au 31 mars 1996 s'est tenu, à Luxembourg, un colloque international organisé par **L'association "Homo religiosus, Luxembourg"** sur le thème **Symbolisme et expérience de la lumière dans les grandes religions** :

Chr. CANNUYER, *L'illumination du défunt comme hiérophante de sa divinisation dans l'Égypte ancienne*; A. MOTTE, *Lumière et ténèbres dans les Mystères d'Éleusis*; Ch-M. TERNES, *Apollon "chez" Dionysos*; J. SCHEUER, *Lumière et ténèbres dans l'Inde ancienne*; M. DELAHOUTRE, *Le balo de lumière autour du Bouddha, selon les textes canoniques et dans l'iconographie*; Th. P. OSBORNE, *Lumière contre lumières : une étude d'Isaïe 60*; C. HELOU, *Le conflit des ténèbres et de la lumière dans les écrits johanniques. Une approche symbolique*; J. RIES, *L'illumination du gnostique selon les hymnes coptes de Bêma trouvés à Médinet Mâdi*; S. ARBACHE, *L'expérience de la lumière chez les soufis*; F. BOESPFLUG, *La mandorle dans l'art médiéval, sur l'exemple de la Transfiguration*; N. SPINETO, *L'herméneutique de la lumière dans l'œuvre de Mircea Eliade*; M. GILBERT, *La lumière dans les textes de Qumrân*; R. LEBRUN, *Les divinités solaires dans l'Anatolie du IIe millénaire avant J.-C.*; P. SOMVILLE, *Lumières de Byzance. La coupole de Sainte-Sophie et le fond d'or dans l'iconographie byzantine*; S. DE LAVERGNE, *La lumière dans l'aménagement de l'espace liturgique. Aspects théologiques*; M. SCHMITT, *La lumière et l'illumination des églises romanes, gothiques, en style Louis XIV et Louis XV.*

B. Rencontres annoncées

Du 22 au 27 septembre 1996 se tiendra, à la Banca Monte Paschi (Suisse), le Seminario Internazionale organisé par le **Centro Studi Franscini** (Seminarzentrum der ETH Zürich CH, Ascona, Monte Verità, sur le thème **Le raccolte dei frammenti di filosofi antichi. Problemi e metodi / Fragmentsammlungen Philosophischer Texte der Antike. Probleme und Methoden**. Des communications devraient intéresser la religion grecque ancienne. Organisation : Klassisch-Philologisches Seminar der Universität Zürich, Rämistrasse 68, CH – 8001 Zürich. Tél. : (+ 41) 1 257 20 41 – Fax : (+ 41) 1 257 69 55.

*

Du 23 au 27 septembre 1996 se tiendra, à l'Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación de Santiago du Chili, la **Ve Rencontre internationale d'Études classiques**, sur le thème **Le vouloir, le pouvoir et le devoir dans l'Antiquité**.

*

Les 27 et 28 septembre 1996 se tiendra, à Rome, un colloque organisé par l'**École française** sur **Franz Cumont et la science de son temps**.

*

Du 14 au 16 novembre 1996 se tiendra, aux Universités de Liège et de Namur, la **IIIe Rencontre Héracléenne Internationale** organisée par C. BONNET et C. JOURDAIN-ANNEQUIN sur le thème **Le Bestiaire d'Héraclès** :

Sir J. BOARDMAN, *Herakles' Monsters: Indigenous or Oriental?*; A. VERBANCK-PIÉRARD, *Héraclès, pourfendeur de dragons*; D. PRALON, *Héraclès et les monstres marins*; P. WATHELET, *Héraclès, les monstres de Poséidon et les chevaux de Troie*; G. AHLBERG, *Herakles and the Leagros Group*; R. VOLLKOMMER, *Herakles als Bezwiner von (Un)Tieren in der römischen Kunst*; A. SCHNAPP, *Héraclès et le lion*; Chr. MAUDUIT, *Sauvagerie et animalité dans le mythe d'Héraclès. Étude de vocabulaire*; B. COHEN, *The Nemean Lion's Skin in Athenian Vase Painting*;

C. PARISI PRESICCE, *Eracle e il leone*; paradigma andreas; M.-L. DESCLOS, *Héraclès était-il un âne ?*; M.W. PADILLA, *Heracles and Animals in Athenian Comedy and Satyr-Drama*; P. SCARPI, *Héraclès et les animaux chez Apollodore*; Fr. BADER, *Le bestiaire d'Héraclès et le catastérisme*; W. BURKERT, *Entre animaux et dieux : fonctions d'Héraclès*; F. VAN WONTERGHEM, *Héraclès et les troupeaux*; St. GEORGOUDI, *Le sacrifice à Héraclès dans la cité*; P. BRULÉ, *Héraclès et le sacrifice de la chèvre*; V. PIRENNE-DELFORGE, *Héraclès et l'Héra "mangeuse de chèvres" de Sparte*; C. JOURDAIN-ANNEQUIN, *Héraclès et le sacrifice du bœuf*; C. CALAME, *Héraclès, animal sacrificiel dans les Trachiniennes de Sophocle ?*; Conclusions par Guy DONNAY.

Organisation : V. PIRENNE-DELFORGE, Université de Liège, Place du 20-Août, 32, B - 4000 Liège. Tél. : (+ 32) 41 66 55 68 - Fax : (+ 32) 41 23 25 45.

*

Du 2 au 4 décembre 1996 se tiendra, à l'Université de Paris-Sorbonne, un colloque organisé par l'E.H.E.S.S., les Universités de Paris VIII et de Paris IV sur le thème **La Grèce pour penser l'avenir**. Renseignements : M. DARAKI, Université de Paris VIII, 2, rue de la Liberté, F - 93526 Saint-Denis Cédex 02.

*

Du 15 au 17 mai 1997 se tiendra, à l'Université de Liège, le VI^e Colloque du **Centre international d'Étude de la Religion grecque antique** sur le thème **Les panthéons des cités. Origines et développements**. Organisation : V. PIRENNE-DELFORGE, Université de Liège, Place du 20-Août, 32, B - 4000 Liège. Tél. : (+ 32) 41 66 55 68 - Fax : (+ 32) 41 23 25 45.

*

Du 18 au 24 septembre 1997 se tiendra, à l'Université La Sapienza de Rome, le **XI Congresso internazionale di Epigrafia greca e latina**. Organisation : Cattedra di Epigrafia e Antichità Romane, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma La Sapienza, Piazzale Aldo Moro, 5, I - 00185 Roma. Fax : (+ 39) 6 49913829 - Adresse électronique : Panciera@rmcisadu.cisadu.uniroma1.it.

*

The Nordic Library at Athens

In October 1995, the four Nordic institutes at Athens (the Danish, Finnish, Norwegian and Swedish) inaugurated a common building for their joint research libraries, which can henceforth be used as a single unit. The library is located in a thoroughly renovated, traditional Athenian three-story building in the Makrigianni area south of the Acropolis, close to the collaborating institutes. It is equipped with modern furniture, mostly of Danish and Finnish design, and has working facilities for 26 scholars and visitors. A full-time librarian and a library assistant are being appointed. The books placed in the library are at present mostly those which have formerly been in the Swedish institute, but smaller collections from the other institutes are also to be placed with them and organized together on the shelves and in the catalogue; future acquisitions by all the collaborating institutes are to be added to the collection, but remain the property of the institute which buys them. The card catalogue from the Swedish library is still used, but work has started to create a modern data-base catalogue which will also be accessible at other Athenian institutes

in the framework of the ARGOS-project, and advanced computer equipment has been bought and installed for this purpose.

The structure of the library will reflect the general interests and activity patterns of the collaborating institutes. The Swedish library has traditionally been strong in archaeological literature, including excavation publications, and receives by exchange with its own publications most relevant international periodicals, but it has also a good section on ancient religion which will obviously be maintained and developed. Other institutes will take care of the growth of the library in such sectors as classical philology and literature, art history, ancient history and Byzantine culture.

Primarily the library is intended to serve scholars and students from the collaborating institutes, but it will also receive visitors from the other schools in Athens and Greek scholars, on similar terms as those in vigour at other foreign institute libraries in Athens. It is open 9-20 Monday to Friday; the address is Kavalloti, 7, GR – 117 42 Athens.

Prof. E. ØSTBY

Director of the Norwegian Institute at Athens