



Kernos

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion
grecque antique

9 | 1996
Varia

Revue des revues

Vinciane Pirenne-Delforge, Éveline Loucas-Durie et Angel Ruiz Pérez



Édition électronique

URL : <http://kernos.revues.org/1211>
ISSN : 2034-7871

Éditeur

Centre international d'étude de la religion
grecque antique

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1996
ISSN : 0776-3824

Référence électronique

Vinciane Pirenne-Delforge, Éveline Loucas-Durie et Angel Ruiz Pérez, « Revue des revues », *Kernos* [En ligne], 9 | 1996, mis en ligne le 21 avril 2011, consulté le 01 octobre 2016. URL : <http://kernos.revues.org/1211>

Ce document est un fac-similé de l'édition imprimée.

Kernos

Revue des revues

par Vinciane PIRENNE-DELFORGE,
Éveline LOUCAS-DURIE, Angel RUIZ

Cette chronique a été réalisée à Liège par Vinciane Pirenne-Delforge, à Athènes par Éveline Loucas-Durie pour les revues grecques, et à Valladolid par Angel Ruiz pour les revues espagnoles. Toutes les références glanées au cours du dépouillement sont également mentionnées, sans que tous les articles en question aient pu être consultés, afin de fournir un panorama le plus complet possible. Ce dépouillement concerne essentiellement les publications des années 1993 à 1995, auxquelles on a ajouté les tomes des revues portant un millésime antérieur mais seulement disponibles depuis peu.

Les abréviations utilisées sont celles de l'*Année Philologique*.

- ALBIS Robert V., *Jason's Prayers to Apollo in Aetia 1 and the Argonautica*, in *Phoenix*, 49 (1995), p. 104-109.
- ALT Karin, *Die Dichter und das Böse*, in *WS*, 107-108 (1994-1995), p. 109-155 (= ΣΦΑΙΡΟΣ. *Festschrift Hans Schwabl*).
- ALVAR Jaime, *Cinco lustros de investigación sobre cultos orientales en la Península Ibérica*, in *Gerión*, 11 (1993), p. 313-326.
- AMIGUES Suzanne, *Des plantes nommées moly*, in *JS* (1995), p. 3-29, 6 fig.
- AMPOLO Carmine, *La ricezione dei miti greci nel Lazio: l'esempio di Elpenore ed Ulisse al Circeo*, in *PP*, 277 (1994), p. 268-280.
- ANASTASIADIS A., *The Harpocrates Head in the Paphos District Museum*, in *RDAC* (1993), p. 275-278.
- ARNAOUTOGLOU Ilias, *Associations and Patronage in Ancient Athens*, in *Ancient Society*, 25 (1994), p. 5-17.
- ASSAËL Jacqueline, *L'invocation schématique des dieux: Euripide, Troyennes, v. 469-471*, in *RPh*, 66 (1992), p. 199-207.
- AUFFARTH Christoph, *Der Opferstreik: Ein altorientalisches "Mottiv" bei Aristophanes und im homerischen Hymnos*, in *GB*, 20 (1994), p. 59-86 [rés. en anglais].
- AVRAM A., LEFÈVRE F., *Les cultes de Callatis et l'oracle de Delphes*, in *REG*, 108 (1995), p. 7-23, 2 fig.
- AVRAM Alexandre, *Un règlement sacré de Callatis*, in *BCH*, 119 (1995), p. 235-252, 2 fig. [sacrifice pour Dionysos].
- BARCIESI Alessandro, *Simonide e Orazio sulla morte di Achille*, in *ZPE*, 107 (1995), p. 33-38.

- BAUMER Lorenz E., *Betrachtungen zur "Demeter von Eleusis"*, in *AK* (1995), p. 11-25, 3 fig., 4 pl. [rés. en français].
- BEEKES R.S.P., *Where Europa Bathed*, in *Mnemosyne*, 48 (1995), p. 579-581.
- BELGIORNO Maria Rosaria, *Maschere di bovidi e capridi nel rituale religioso egeocipriota*, in *SMEA*, 31 (1993), p. 43-54, 1 pl., 1 fig.
- BERGES Dietrich, *Herrscherkult und Kultgerät. Zum Bildprogramm der Grabaltäre aus Kos und Rhodos*, in *AK*, 38 (1995), p. 92-103, 5 pl. [rés. en français].
- BERMEJO BARRERA José Carlos, *Mito e historia: Zeus, sus mujeres y el reino de los cielos*, in *Gerión*, 11 (1993), p. 37-74.
- BLÁSQUEZ José M^a, S. MONTERO, *Ritual funerario y status social: los combates gladiatorios prerromanos en la Península Ibérica*, in *Veleia*, 10 (1993), p. 71-84.
- BLÁSQUEZ José María, *Colquida e Iberia. La saga de los argonautas y otras leyendas en la Península Ibérica*, in *HAnt*, 18 (1994), p. 65-75.
- BOEDEKER Deborah, *Simonides on Plataea: Narrative Elegy, Mythodid History*, in *ZPE*, 107 (1995), p. 217-229.
- BOËLLE Cecille, *Po-ti-ni-ja à Mycenes*, in *Minos*, 27-28 (1992-1993), p. 283-301.
- BOLGER D.F., *The Feminine mystique: Gender and Society in Prehistoric Cypriot Studies*, in *RDAC* (1993), p. 28-41.
- BORGEAUD Philippe, *Le couple sacré/profane. Genèse et fortune d'un concept « opératoire » en histoire des religions*, in *RHR*, 211 (1994), p. 387-418.
- BORGHINI A., *Sul significato femminile dell'ulivo: Atena alla 'conquista' dell'Attica, il letto di Odisseo etc.*, in *Aufidus*, 24 (1994), p. 75-84.
- BOULOGNE Jacques, *Mythe et construction du réel chez Hérodote*, in *RPh*, 66 (1992), p. 255-266.
- BRILLANTE Carlo, *Poeti e re nella Teogonia esiodea*, in *Prometheus*, 20 (1994), p. 14-26.
- , *Amore senza χάρις: Pind. Pyth. II 42-48*, in *QUCC*, 49 (1995), p. 33-38.
- BRUNEAU Philippe, *Deliaca (X). 73. Sur le groupe d'Aphrodite et de Pan de l'Établissement des Poseidoniasies de Bérytos*, in *BCH*, 119 (1995), p. 59-52, 2 fig.
- BURGESS Jonathan, *Achilles' Heel: The Death of Achilles in Ancient Myths*, in *CSCA*, 14 (1995), p. 217-243, 8 fig.
- BURKERT Walter, *Orientalische und griechische Weltmodelle von Assur bis Anaximandros*, in *WS*, 107-108 (1994-1995), p. 179-186 (= ΣΦΑΙΡΟΣ. Festschrift Hans Schwabl).
- CALAME Claude, *Variations énonciatives, relations avec les dieux et fonctions poétiques dans les Hymnes homériques*, in *MH*, 52 (1995), p. 2-29.
- CAPRA Andrea, CURTI Matteo, *Semidei simonidei. Note sull'elegia di Simonide per la battaglia di Platea (P. Oxy. 3965 fr. 1-2 + 2327 fr. 6 + 27 col. i)*, in *ZPE*, 107 (1995), p. 27-32.
- CARNES J.S., *With Friends like These: Understanding the Mythic Background of Homer's Phaiakians*, in *Ramus*, 22 (1993), p. 103-115.
- CASSIO A.C., *Giavellotti con frecce. Nuova lettura di una tessera dal tempio di Atena a Camarina e Hom. Od. 8, 229*, in *RFIC*, 122 (1994), p. 5-20.
- CECCARELLI Paola, *Le dithyrambe et la pythique. À propos de la nouvelle liste de vainqueurs aux Dionysies de Cos (Segre, ED 234)*, in *ZPE*, 108 (1995), p. 287-305.
- CHAMPION Craige, *The Soteria at Delphi: Aetolian Propaganda in the Epigraphical Record*, in *AJPh*, 116 (1995), p. 213-220.

- COLDSTREAM J.N., *A Figured Attic Geometric Kantharos from Kition*, in *RDAC* (1994), p. 155-159 [the only Greek import from tomb 11 at Kition].
- COMPTON Todd, *The Herodotean Mantic Session at Delphi*, in *RhM*, 137 (1994), p. 217-223.
- CONSTANTINIDOU S., *Homeric eyes in a ritual context*, in *Dodone*, 23 (1994), 2, p. 51-65.
- CROCCI DA GRAÇA Maria Celisia, MÍNGUEZ BAÑOS Arístides, *Orfeo y Eurídice: algunas visiones del mito a través de la historia de las artes*, in *Eclás*, 107 (1995), p. 63-88.
- CURTI Matteo, *L'elmo caduto? Note a Stescoro, Gerioneide, S15 Davies*, in *ZPE*, 105 (1995), p. 1-5 [sur l'armure de Gérion].
- CUSUMANO N., *I culti di Adrano e di Efesto. Religione, politica e acculturazione in Sicilia tra V e IV secolo*, in *Kokalos*, 38 (1992), p. 151-189.
- D'ALESSIO G.B., *Apollo Delto, i Cabiri Milesiti e le cavalle di Tracia. Osservazioni su Callimaco fr. 114-115 Pf.*, in *ZPE*, 106 (1995), p. 5-21.
- DAVIDSON John, *Zeus and the Stone Substitute*, in *Hermes*, 123 (1995), p. 363-369.
- DE LOOZ-DIETZ Eliz., *Le Monosandalos dans l'Antiquité*, in *BABesch*, 69 (1994), p. 175-197, 14 fig.
- DEMARIS Richard E., *Demeter in Roman Corinth: Local Development in a Mediterranean Religion*, in *Numen*, 42 (1995), p. 105-117.
- DESTROOPER-GEORGIADIS A., *An Unusual Coin from Side*, in *Nomismatika Chronika*, 14 (1995), p. 13-17 [unpublished - with a pomegranate on the obverse, and a raven on the reverse related to local cults].
- DICKIE Matthew W., *The Dionysiac Mysteries in Pella*, in *ZPE*, 109 (1995), p. 81-86.
- DILLON Matthew P.J., *The Lakedaimonian Dedication to Olympian Zeus: The Date of Meiggs & Lewis 22 (SEG 11, 1203A)*, in *ZPE*, 107 (1995), p. 60-68.
- , *By Gods, Tongues, and Dogs: The Use of Oaths in Aristophanic Comedy*, in *G&R*, 42 (1995), p. 135-151.
- DIMITRIADIS M.G., *Θρησκευτικές εορτές και αθλητικοί αγώνες στην αρχαία Σπάρτη*, in *Lakonikai Spoudai*, 12 (1994), p. 373-394.
- DRÄGER Paul, *Αἰσῶν und Αἴσων. Was bezeugt Hesiod F 39 MW?*, in *RhM*, 137 (1994), p. 197-209.
- DUBOIS Laurent, *Une tablette de malédiction de Pella : s'agit-il du premier texte macédonien ?*, in *REG*, 108 (1995), p. 190-197.
- DUCAT Jean, *Un rituel samien*, in *BCH*, 119 (1995), p. 339-368 [rituel en l'honneur d'Artémis, comparé à la flagellation sparitate pour Artémis Orthia].
- DUNN Francis M., *Euripides and the Rites of Hera Akraia*, in *GRBS*, 35 (1994), p. 103-115.
- , *Pausanias on the Tomb of Medea's Children*, in *Mnemosyne*, 48 (1995), p. 348-351.
- EDWARDS M., *Cybele among the Philosophers: Pherecydes to Plato*, in *Eranos*, 91 (1993), p. 65-74.
- ESPEJO MURIEL Carlos, *La dimensión mítica*, in *Florentia Iliberritana*, 4-5 (1993-1994), p. 155-66.
- , *Religión e ideología en Homero*, in *SHHA*, 12 (1994), p. 9-20.
- ÉTIENNE Roland, BRAUN Jean-Pierre, *L'autel monumental du théâtre à Délos*, in *BCH*, 119 (1995), p. 63-87, 35 fig. [autel de Dionysos, construction datée de 179/8 av. J.-C.]
- EUCKEN Ch., *Die Gotteserfassung im Symposion des Xenophanes*, in *WüJbb N.F.*, 19 (1993), p. 5-17.

- FATOUROS Georgios, *Heraklits Gott*, in *Eranos*, 92, fasc. 2 (1994), p. 65-72.
- FERNÁNDEZ CANOSA José Antonio, *Pélope: la maduración de un país*, in *Polis*, 6 (1994), p. 53-74.
- FINKELBERG Margalit, *Odysseus and the Genus 'Hero'*, in *GER*, 42 (1995), p. 1-14.
- FLOURENTZOS P., *A New Cult Scene on a Sherd in Bronze Age Cyprus*, in *JPR*, 7 (1993), p. 26-30.
- , *The Tombs 214 & 215 from Agios Athanasios*, in *RDAC* (1993), p. 157-172.
- , *A Workshop of Cypro-Classical Terracottas from Marion*, in *RDAC* (1994), p. 161-165 [catalog of groups of terracottas representing clay statuettes of funerary use].
- FURLEY William D., *Types of Greek Hymns*, in *Eos*, 81 (1993), p. 21-41.
- , *Praise and Perusasion in Greek Hymns*, in *JHS*, 115 (1995), p. 29-46.
- GARCIA ROMERO Fernando, *Archilochus fr. 130 West*, in *Philologus*, 139 (1995), p. 179-182 [les hauts et les bas de l'existence humaine attribués aux dieux].
- GARZÓN DÍAZ J., *Psicología y conciencia de la muerte en Homero*, in *MHA*, 13-14 (1992-1993), p. 9-32.
- GAUTHIER Philippe, *Du nouveau sur les courses aux flambeaux d'après deux inscriptions de Kos*, in *REG*, 108 (1995), p. 577-585.
- GENGLER Olivier, *Les Dioscures et les Apharétides dans le Parthénée d'Alcman (Frgt 3 Calame)*, in *LEC*, 63 (1995), p. 3-21.
- GENTILI Bruno, *Riflessioni su mito e poesia nella Grecia antica*, in *Aufidus*, 22 (1994), p. 7-21.
- GEORGE David B., *Euripides' Heracles 140-235: Staging and the Stage Iconography of Heracles' Bow*, in *GRBS*, 35 (1994), p. 145-157.
- GIAMMARCO RAZZANO Maria C., *Sincretismi euripidei: Demeter auletris*, in *PP*, 281 (1995), p. 116-135 [sur le deuxième stasimon de l'Hélène, v. 1301-1368].
- GIGANTE LANZARA Valeria, *L'impiego del mito e la dimensione del favoloso negli inni di Callimaco*, in *Maia*, 47 (1995), p. 167-174.
- GIL FERNÁNDEZ Luis, *Sueño y muerte in Veleia*, 10 (1993), p. 227-236.
- GONZÁLEZ GÓNZALEZ M., *La inmortalidad de algunos: poesía, poetas, inmortalidad*, in *MHA*, 13-14 (1992-1993), p. 105-110.
- , *Epitafios de náufragos recogidos en la Antología Palatina*, in *MHA*, 13-14 (1992-1993), p. 33-42.
- GOČEVA Zlatozara, *Les épithètes du Cavalier thrace*, in *Linguistique Balkanique*, 35 (1992), 3-4, p. 155-180.
- GRAF Fritz, *L'iniziazione nel mondo mediterraneo*, in *Aufidus*, 22 (1994), p. 23-35.
- GRIFFIOEN Corrie, *Berejacht in Brauron. Rite en mythe in het heiligdom van Artemis*, in *Hermeneus*, 66 (1994), p. 310-314.
- HABASH Martha, *Two Complementary Dionysiac Festivals in Aristophanes' Acharniens*, in *AJPh*, 116 (1995), p. 559-577.
- HADJICOSTI M., *The Late Archaic and Classical Cemetery of Agioi Omologites, Nicosia in the Light of New Evidence*, in *RDAC* (1993), p. 173-194.
- HALL Jonathan M., *How Argive Was the "Argive" Heraion? The Political and Cultic Geography of the Argive Plain, 900-400 B.C.*, in *AJA*, 99 (1995), p. 577-613, 9 fig.
- HARRAUER Christine, *"Ich bin, was da ist..." Die Göttin von Sais und ihre Deutung von Plutarch bis in die Goethezeit*, in *WS*, 107-108 (1994-1995), p. 337-355 (= ΣΦΑΙΡΟΣ. Festschrift Hans Schwabl).
- HEINTZE von Helga, *Athena Polias am Parthenon als Ergane, Hippias, Parthenos*, in *Gymnasium*, 101 (1994), p. 289-311, 14 pl.

- HERMARY Antoine, *La tombe du sanctuaire d'Aphrodite à Amatbonte*, in *RDAC* (1994), p. 197-210, 13 fig., 2 pl.
- HERSCHER E., FOX Sh., *A Middle Bronze Age Tomb from Western Cyprus*, in *RDAC* (1993), p. 69-80.
- HILLGRUBER Michael, *Der Phaethonmythos als Gegenstand kosmologischer Spekulationen*, in *Gymnasium*, 101 (1995), p. 481-496.
- HOLZHAUSEN Jens, *Von Gott Besessen?*, in *RhM*, 137 (1994), p. 54-65.
- HURWIT Jeffrey M., *Beautiful Evil: Pandora and the Athena Parthenos*, in *AJA*, 99 (1995), p. 171-186, 4 fig.
- JOHNSTON Sarah Iles, *The Song of the Lynx: Magic and Rhetoric in Pythian 4*, in *TAPhA*, 125 (1995), p. 177-206.
- JOUAN François, *Le mythe de Bellérophon chez Pindare*, in *REG*, 108 (1995), p. 271-287.
- JOUANDA Jacques, *Espaces sacrés, rites et oracles dans l'Œdipe à Colone de Sophocle*, in *REG*, 108 (1995), p. 38-58.
- KATIČIĆ Radoslav, *Zur mythischen Schicht der Diomedes-Sage*, in *WS*, 107-108 (1994-1995), p. 7-14 (= ΣΦΑΙΡΟΣ. Festschrift Hans Schwabl).
- KELLY Nancy, *The Archaic Temple of Apollo at Bassai. Correspondences to the Classical Temple*, in *Hesperia*, 64 (1995), p. 227-277, 20 fig., 8 pl.
- KOSMETATOU E., *Horse Sacrifices in Greece and Cyprus*, in *JPR*, 7 (1993), p. 31-41.
- KRUG A., *Archive in Heiligtümern*, in *From Epidauros to Salerno*, *PACT*, 34 (1992), p. 187-200.
- KYRIAKOU Poulheria, *Κατάβασις and the Underworld in the Argonautica of Apollonius Rhodius*, in *Philologus*, 139 (1995), p. 256-264.
- LAFOND Yves, *Pausanias et les paysages d'Achaïe*, in *REA*, 96 (1994), p. 485-497 [aussi sur la notion de géographie sacrée].
- LEBESSI Angeliki, MUHLY Polymnia, OLIVIER Jean-Pierre, *An Inscription in the Hieroglyphic Script from the Syme Sanctuary, Crete (SY Hf 01)*, in *Kadmos*, 34 (1995), p. 63-77, 7 fig. [découverte, pour la première fois dans un sanctuaire créto-mycénien, d'un document de type administratif].
- LEDUC Claudine, *Une théologie du signe en pays grec. L'hymne homérique à Hermès (I) : Commentaire des vers 1-181*, in *RHR*, 212 (1995), p. 5-49, 2 fig.
- LEITAO David D., *The Perils of Leukippos: Initiatory Transvestism and Male Gender Ideology in the Ekdusia at Phaistos*, in *CSCA*, 14 (1995), p. 130-163.
- LLOYD-JONES Hugh, *Lykaon and Kyknos*, in *ZPE*, 108 (1995), p. 38-44.
- LÓPEZ RODRÍGUEZ C., *Invocaciones, eje central de la valoración mítica de Grecia*, in *Florentia Iliberritana*, 4-5 (1993-1994), p. 283-292.
- LÓPEZ SALVÁ Mercedes, *El tema de Putifar en la literatura arcaica y clásica griega en su relación con la del Próximo Oriente*, in *CFC (Gr)*, n. s. 4 (1994), p. 77-112.
- LOZANO VELILLA Arminda, *La impronta indígena en la religiosidad oficial de la ciudad griega de Estratonicea. Conexiones entre política y religión*, in *Gerión*, 11 (1993), p. 75-93.
- LUPPE Wolfgang, *Gorgonen in der Unterwelt? Philodem Περὶ εὐσεβείας N 242 I*, in *ZPE*, 109 (1995), p. 31-34.
- MAGGIDIS Chr., *The Burial Building 19: A Unique Minoan Semi-Vault Tomb in Archanes*, in *Archaiologia*, 53 (oct.-dec. 1994), p. 47-52 [= *Archanes, 30 ans de recherches*].
- MAIER F.G., VON WARTBURG M.-L., *Excavations at Kouklia (Palatipaphos), seventeenth Preliminary Report: Season 1991 and 1992*, in *RDAC* (1994),

- p. 115-119 [i) The Royal Tomb at Kouklia Arkalon (site TSR); iv) The Sanctuary of Aphrodite (site TA)].
- MAIER H.O., *Religious Dissent, Heresy and Households in Late Antiquity*, in *VChr*, 49 (1995), p. 49-63.
- MALTOMINI Franco, *P.Lond. 121 (= PMG VII), 1-221: Homeromanteion*, in *ZPE*, 106 (1995), p. 107-122.
- MANGANARO Giacomo, *L'elaphos di oro dedicato dai Selinuntini nell'Apollontion (IG XIV, nr. 268)*, in *ZPE*, 106 (1995), p. 162-164.
- MARTIN R.P., *Telemachus and the Last Hero Song*, in *Colby Quarterly*, 29 (1993), p. 173-196.
- MASSA-PAIRAULT Françoise-Hélène, *Lemnos, Corinthe et l'Étrurie. Iconographie et iconologie à propos d'une olpè de Ceriverteri (VIIe siècle av. n.è.)*, in *PP*, 279 (1994), p. 437-468, 1 fig. [figuration de l'épisode de la dévolution de souveraineté à Jason par Médée dans le cadre d'un complexe particulier de mythes et de rites afférents à Lemnos et à son Cabirion].
- MAUDUIT Christine, *Les morts de Philoctète*, in *REG*, 108 (1995), p. 339-370.
- MAURIZIO L., *Anthropology and Spirit Possession: A Reconsideration of the Pythia's Role at Delphi*, in *JHS*, 115 (1995), p. 69-86.
- MERSINIAS St., *Notes on the Dionysiaka of Nonnus*, in *Dodone*, 23 (1994), 2, p. 133-154.
- METZGER Henri, *Le Dionysos des images éleusiniennes du IVe siècle*, in *RA* (1995), p. 3-22, 15 fig.
- MILLER Andrew M., *Nestor and Sarpedon in Pindar, Pythian 3 (again)*, in *RbM*, 137 (1994), p. 383-386.
- MITCHELL-BOYASK R.N., *Sacrifice and Revenge in Euripides' Hecuba*, in *Ramus*, 22 (1993), p. 116-134.
- MOORE Mary B., *The Central Group in the Gigantomachy of the Old Athena Temple on the Acropolis*, in *AJA*, 99 (1995), p. 633-639, 7 fig.
- MORA Fabio, *Die griechischen theophoren Namen (im Bereich der griechischen Inseln)*, in *Pomoerium*, 1 (1994), p. 15-35.
- MOREAU Alain, *La Niobé d'Eschyle : quelques jalons*, in *REG*, 108 (1995), p. 288-307.
- MORGAN Kathryn A., *Apollo's Favorites*, in *GRBS*, 35 (1994), p. 121-143.
- MOUTSOPOULOS Ev., *Le droit de cité de la culture grecque dans l'univers culturel européen : pérennité ou survie ?*, in *Platon*, 46 (1994), p. 184-190.
- NAFISSI Massimo, *Zeus Basileus di Lebadea. La politica religiosa del koinon beotico durante la guerra cleomenica*, in *Klio*, 77 (1995), p. 149-169 [rés. en italien et en anglais].
- NARECKI Krzysztof, *La fonction cosmologique du feu. Remarques sur la vision héraclitéenne du monde*, in *Eos*, 81 (1993), p. 199-211.
- NIETO IBÁÑEZ Jesús-María, *Historia y mito en los últimos historiadores greco-judíos*, in *Eclás*, 107 (1995), p. 23-39.
- NIGDELIS Pantelis M., *Oberpriester und Gymnasiarchen im Provinziallandtag Makedoniens: eine neue Ehreninschrift aus Beröia*, in *Klio*, 77 (1995), p. 170-183, 3 fig. [rés. en allemand et en anglais].
- OBINK Dirk, *A Quotation of the Derveni Papyrus in Philodemus' On Piety*, in *Cronache ercolanesi*, 24 (1994), p. 111-135.
- OMATOS Olga, *El héroe Odiseo en la poesía neobelénica*, in *Veleta*, 10 (1993), p. 237-245.
- PALAGIA Olga, *Akropolis Museum 581. A Family at the Apaturia?*, in *Hesperia*, 64 (1995), p. 493-501, 3 pl.

- PAPADI Vas., *Der Tyche-Begriff bei Pindar*, in *Platon*, 46 (1994), p. 94-97.
- PAPADOPOULOU-BELMEHDI Ioanna, *Tissages grecs ou le féminin en antithèse*, in *Diogène*, 167 (1994), p. 43-60.
- PATTONI Maria Pia, *Il trono insanguinato di Apollo (Eschilo, Eumenidi 162 ss.)*, in *Aevu Antiquum*, 7 (1994), p. 101-118.
- PAVESE C.O., *Elegia di Simonide agli Spartiati per Platea*, in *ZPE*, 107 (1995), p. 1-26.
- PERENTIDIS Stavros, *Dévoilement rituel et cadeau nuptial en Grèce et à Byzance : continuité ou rupture ?*, in *Revue historique du droit français et étranger*, 71 (1993), p. 1-18.
- PERLMAN Paula J., *Invocatio and Imprecatio: the Hymn to the Greatest Kouros from Palaikastro and the oath in ancient Crete*, in *JHS*, 115 (1995), p. 161-167.
- PETERSMANN Hubert, *Vom Märchen zur Sage. Eine sprach- und motivgeschichtliche Untersuchung zu den Namen der Hauptpersonen in der Meleagris*, in *WS*, 107-108 (1994-1995), p. 15-27 (= ΣΦΑΙΡΟΣ. Festschrift Hans Schwabl).
- PICKLESIMER María Luisa, *Hippodamía: el derecho a enamorarse de la mujer mítica*, in *Florentia Iliberritana*, 4-5 (1993-1994), p. 417-435.
- PLEKET H.W., *Tempel en orakel van Apollo in Klaros*, in *Hermeneus*, 66 (1994), p. 143-151.
- PÖTSCHER Walter, *Die Strukturen der Hikesie*, in *WS*, 107-108 (1994-1995), p. 51-75 (= ΣΦΑΙΡΟΣ. Festschrift Hans Schwabl).
- REED Joseph D., *The Sexuality of Adonis*, in *CSCA*, 14 (1995), p. 317-347.
- RICCIARDELLI Gabriella, *Αἰδώς e νέμεσις in Omero e in Estodo*, in *SMEA*, 33 (1994), p. 131-143.
- RITOÓK Zsigmond, *Exemplum und Gleichnis*, in *WS*, 107-108 (1994-1995), p. 45-49 (= ΣΦΑΙΡΟΣ. Festschrift Hans Schwabl) [exempla mythologiques chez Homère].
- ROCCOS Linda Jones, *The Kanephoros and Her Festival Mantle in Greek Art*, in *AJA*, 99 (1995), p. 641-666, 25 fig.
- RODRÍGUEZ MORENO Inmaculada, *Δαίμονες, ήρωες y άγγελοι en la filosofía presocrática*, in *Habis*, 26 (1995), p. 29-46.
- ROOZENBEEK H., *Ephese en het Artemisium*, in *Hermeneus*, 66 (1994), p. 131-140.
- , *Het cultusbeeld van Artemis Ephesia*, in *Hermeneus*, 66 (1994), p. 141-142.
- ROSENBERGER Veit, *Der Ring des Polykrates im Lichte der Zauberpapyri*, in *ZPE*, 108 (1995), p. 69-71.
- RUTHERFORD Ian, *Et Hominum Et Deorum... Laudes (?): A Hypothesis about the Organisation of Pindar's Paeon-Book*, in *ZPE*, 107 (1995), p. 44-52.
- SAKELLARAKIS Iannis, OLIVIER Jean-Pierre, *Un vase en pierre avec inscription en Linéaire A du sanctuaire de sommet minoen de Cythère*, in *BCH*, 118 (1994), p. 343-351, 7 fig. [peut-être lecture da-ma-te, Δαμάτηρ].
- SAKELLARAKIS I., *The Cemetery at Fourni*, in *Archaiologia*, 53 (oct.-dec. 1994), p. 16-21 [= *Archanes, 30 ans de recherches*].
- , *The Temple at Anemospilia*, in *Archaiologia*, 53 (oct.-dec. 1994), p. 22-28 [= *Archanes, 30 ans de recherches*].
- , *Ανθρωποθυσία στο ιερό των ανέμων*, in *Experiment. Gaiorama*, Athènes (mai-juin 1995), p. 88-125.
- SAKELLARIOU Ant. E., *Is Sympostum a Defense for Homosexuality ?*, in *Platon*, 46 (1994), p. 62-64.
- SALVADOR CASTILLO Jesús A., *El fitónimo σατύριον: un estudio sobre la denominación de las plantas, el mundo y la religión griega*, in *Faventia*, 16 (1994), p. 33-49.

- SAVVONIDI N., "Funerary Gardens" in the Crimea (on the Black Sea, Sebastopol), in *RDAC* (1994), p. 175-180.
- SBARDELLA Livio, *Tracce di un epos di Eracle nei poemi omerici*, in *SMEA*, 33 (1994), p. 145-162, 4 pl.
- SCAFA Enrico, *Il Minotauro: brevi osservazioni storico-filologiche*, in *SMEA*, 31 (1993), p. 55-59.
- SCAIFE Ross, *Ritual and Persuasion in the House of Ischomachus*, in *CJ*, 90 (1995), p. 225-232.
- SCHMALTZ Bernhard, *Zu den ephesischen Amazonen*, in *AA* (1995), p. 335-341.
- SCHMIDT-DOUMAS B., *Statuen Hellenistischer Könige als Synnaoi Theoi*, in *Egnatia*, 4 (1993-1994), p. 71-141.
- SCHMITZ Thomas, *Noch einmal zum Mythos in Pindars vierter Olympischer Ode*, in *RbM*, 137 (1994), p. 209-217.
- SCHNURR Ch., *Die alte Agora Athens*, in *ZPE*, 105 (1995), p. 131-138, 2 fig. [sur la localisation des cultes qui s'y rapportent].
- SEGAL Charles, *Perseus and the Gorgon: Pindar, Pythian 12. 9-12 Reconsidered*, in *AJPh*, 116 (1995), p. 7-17.
- SERGENT Bernard, *Sur l'inversion mythique : l'exemple de Korê et Baldur*, in *RHR*, 212 (1995), p. 131-143.
- SERWINT N., *An Aphrodite and Eros Statuette from Ancient Marion*, in *RDAC* (1993), p. 207-222.
- STAMPOLIDIS N., *Πέντε χρόνια ανασκαφικής έρευνας στο δυτικό τομέα (III) της Αρχαίας Ελεύθερας μια πρώτη αποτίμηση*, in *Ariadne*, 7 (1994), p. 34-60.
- STAVRIANOPULU Penélope, *Eurípides y Ritsos: dos griegos ante el mito de Orestes o la duda y la libertad del hombre frente al destino*, in *Erytheia*, 15 (1994), p. 283-93.
- STEINER Deborah T., *Stoning and Sigt: a Structural Equivalence in Greek Mythology*, in *CSCA*, 14 (1995), p. 193-211.
- SUÁREZ DE LA TORRE Emilio, *Le vocabulaire de la colonisation dans les « Oracles delphiques »*, in *RPh*, 66 (1992), p. 345-350.
- , *Gli oracoli relativi alla colonizzazione della Sicilia e della Magna Grecia*, in *QUCC*, 48 (1994), p. 7-37.
- SUCHARSKI Robert A., *KO-MA-WE-TE-JA*, in *Eos*, 81 (1993), p. 177-181 [théonyme ? en Linéaire B].
- TZOUVARA-SOULI Chryseis, *Λατρείες στην Κασσώπη*, in *Φηγός. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Σωτήρη Δάκαρη*, Université de Jannina, 1994, p. 107-135.
- VALDÉS GUÍA M. *El culto de Apolo patroos en las fraternías*, in *Gerión*, 12 (1994), p. 45-61.
- VANSCHOONWINKEL Jacques, *Des Héraclides du mythe aux Doriens de l'archéologie*, in *RBPh*, 73 (1995), p. 127-148, 1 carte.
- VETTER Andreas W., *Zeichen göttlichen Wesens. Überlegungen zum Apollon von Belvedere*, in *AA* (1995), p. 451-456, 3 fig.
- VOUTIRAS Emmanuel, *Τέλος έχει τὸ παίγνιον: Der Tod eines Mimus*, in *EA*, 24 (1995), p. 61-72.
- , *Zu einer metrischen Inschrift aus Euromos*, in *EA*, 24 (1995), p. 15-20 [borne de sanctuaire avec exhortation à la pureté].
- WALKER Henri J., *The Early Development of the Theseus Myth*, in *RbM*, 138 (1995), p. 1-33.
- WALTER-KARYDI E., HOFFELNER K., *Das Thearion von Ágina. Zum Apollonkult auf Ágina*, in *AA* (1994), p. 125-148.

- WALTER-KARYDI E., HOFFELNER K., *Das Thearion von Ägina. Zum Apollonkult auf Ägina*, in *AA* (1994), p. 125-148.
- WEST Martin L., *The Date of the Iliad*, in *MH*, 52 (1995), p. 203-219.
- WILLERS D., *Διονυσιακά μυστήρια στην όψιμη αρχαιότητα· ένα ύφασμα τοίχου στο Ίδρυμα Abegg Έλβετίας*, in *Egnatia*, 3 (1991-1992), p. 147-165.
- WINTERS Timothy F., *The Dates of the Dedications from the Athenian Akropolis*, in *ZPE*, 107 (1995), p. 282-288.
- WISNIEWSKI B., *La conception de dieu chez Xénophane*, in *Prometheus*, 20 (1994), p. 97-103.
- WITOLD Stefanski, *Le panthéon grec à la lumière de la théorie de Dumézil*, in *Eos*, 81 (1993), p. 43-46.
- ZAGANIARIS N.J., *L'imprécation de Myrtilos*, in *Platon*, 46 (1994), p. 141-158.
- ZUNINO M.L., *Del buon uso del sacrifico*, in *QS*, 40 (1994), p. 33-57.