Kernos

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion
grecque antique

8 | 1995
Varia

Revue des revues

Vinciane Pirenne-Delforge, Éveline Loucas-Durie, Antonis Paparizos et
Angel Ruiz Pérez

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/kernos/634>
DOI : 10.4000/kernos.634
ISSN : 2034-7871

Éditeur

Centre international d'étude de la religion grecque antique

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1995
Pagination : 333-346
ISSN : 0776-3824

Référence électronique

Vinciane Pirenne-Delforge, Éveline Loucas-Durie, Antonis Paparizos et Angel Ruiz Pérez, « Revue des revues », *Kernos* [En ligne], 8 | 1995, mis en ligne le 12 avril 2011, consulté le 24 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/kernos/634> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/kernos.634>

Revue des revues

par Vinciane PIRENNE-DELFORGE,
Éveline LOUCAS-DURIE, Antonis PAPARIZOS, Angel RUIZ

Cette chronique a été réalisée à Athènes par Éveline Loucas-Durie et Antonis Paparizos pour les revues grecques, à Liège par Vinciane Pirenne-Delforge et à Valladolid par Angel Ruiz pour les revues espagnoles. Toutes les références glanées au cours du dépouillement sont également mentionnées, sans que tous les articles en question aient pu être consultés, afin de fournir un panorama le plus complet possible. Ce dépouillement concerne essentiellement les publications des années 1992 à 1994, auxquelles on a ajouté les tomes des revues portant un millésime antérieur mais seulement disponibles depuis peu et les informations déjà récoltées pour l'année 1995.

Les abréviations utilisées sont celles de l'*Année Philologique*¹.

- ACHEILARA L., *The Inscriptions of the Archaeological Museum of Myrina, Lemnos*, in *Archaiologia*, 50 (1994), mars, p. 44-49.
- ADAM-VELENI P., KONSTANTOULAS K., *Rescue Excavation in a part of the West Cemetery of Thessaloniki*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 221-234.
- ADAM-VELENI P., *Petres*, 1991. *Three New Discoveries*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 71-82 [entre autres, un skyphos plastique à visages de méduse et de satyre, et un pinax avec représentation en relief d'Aphrodite sur une chèvre datant du début du IIe s. av. J.-C.].
- ADRADOS F.R., *La fábula en Bizancio, entre Grecia, el Oriente y el Occidente*, in *SIFC*, n.s. 11 (1993), p. 196-204.
- AGUILAR Rosa María, *El vuelo del alma*, in *Fortunatae*, 5 (1993), p. 11-25.
- ALLAMANI-SOURI V., *Τιμητικές επιγραφές από την αρχαία Βέροια*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 39-48.
- ALONI Antonio, *L'elegia di Simonie dedicata alla battaglia di Platea (Sim. fr. 10-18 W²) e l'occasione della sua performance*, in *ZPE*, 102 (1994), p. 9-22.
- AMANDRY Pierre, *Recherches récentes au temple d'Apollon à Delphes*, in *RA* (1993), p. 201-204, 2 fig.
- ANDREOU-KOTSAKIS St., *Η ανασκαφή στην Τούμπα Θεσσαλονίκης το 1991*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 209-219.
- ANEZIRI Sophia, *Zwischen Musen und Hof: Die dionysischen Techniten auf Zypern*, in *ZPE*, 104 (1994), p. 179-198.

¹ Abréviation particulière : *AEMTh* = *To Arkhaiologiko Ergo stin Makedonia kai Thraki, Poikilia* est une nouvelle revue de l'Université de Rennes II.

- ANTONACCIO Carla M., *Contesting the Past: Hero Cult, Tomb Cult, and Epic in Early Greece*, in *AJA*, 98 (1994), p. 389-410, 10 fig.
- APOSTOLOU M., *Excavation at Kypsele of Emathia*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 31-37.
- ARCHONTIDOU-ARGYRI A., *Myrina under the Light of Excavations*, in *Archaiologia*, 50 (1994), mars, p. 50-55.
- ARNAOUTOGLU Ilias, *'Αρχερανιστής and its Meaning in Inscriptions*, in *ZPE*, 104 (1994), p. 107-110.
- ASSAEL Jacqueline, *L'Héraclès d'Euripide et les ténèbres infernales*, in *LEC*, 62 (1994), p. 313-326.
- ATHANASSIADI P., *Dreams, Theurgy and Freelance Divination: the Testimony of Iamblichus*, in *JRS*, 83 (1993), p. 115-130.
- , *The Twilight of the Gods in the Eastern Mediterranean: Analysing the Evidence for Three Distinct Regions*, in *Hellenika*, 44 (1994), p. 31-50.
- AUBRIOT Danièle, *Prière et rhétorique en Grèce ancienne (jusqu'à la fin du Vème s. av. J.-C.) : quelques jalons*, in *Méts*, 6 (1991), p. 147-165.
- , *Sur la valeur religieuse de quelques prières dans la tragédie grecque*, in *JS* (1994), p. 3-18.
- AUJOUAT Noël, *Le démiurge chez Hiéroclès d'Alexandrie. En réponse à l'article de Mme Hadot (R.E.G. 1990, p. 241-262)*, in *REG*, 106 (1993), p. 400-429.
- AVERY Harry C., *Glaucus, a God? Iliad Z 128-143*, in *Hermes*, 122 (1994), p. 498-502.
- BALDRIGA Roberto, *Mopso tra Oriente e Grecia. Storia di un personaggio di frontiera*, in *QUCC*, 46 (1994), p. 35-71.
- BAMMER Anton, *Fouilles à l'Artémision d'Éphèse (périodes géométrique et archaïque) : Nouvelles données*, in *RA* (1993), p. 187-199, 17 fig.
- BARCIESI Alessandro, *Immovable Delos: Aeneid 3.73-98 and the Hymns of Callimachus*, in *CQ*, 44 (1994), p. 438-443.
- BARNES T.D., *Scholarship of Propaganda? Prophecy Against the Christians and its Historical Setting*, in *BICS*, 39 (1994), p. 53-65.
- BAUDY Dorothea, *Ein Kultobjekt im Kontext: Der Erichthonios-Korb in Ovids Metamorphosen*, in *WS*, 106 (1993), p. 133-165.
- BAUDY G.J., *Hirtenmythos und Hirtenlied. Zu den rituellen Aspekten der bukolischen Dichtung*, in *Poetica*, 25 (1993), p. 282-318.
- BAUZA Hugo F., *El mito de Orfeo y las bases de una metafísica poética: el canto como incantamentum*, in *Emerita*, 62 (1994), p. 141-151.
- BENVENUTI A.G., *Poliochnti*, in *Archaiologia*, 50 (1994), mars, p. 10-18 [avec présentation des aspects de la vie religieuse].
- BERCZELLY L., *Pandora and Panathenaiä. The Pandora myth and the sculptural decoration of the Parthenon*, in *Acta ad archaeologiam et artium historiam pertinentia. Series altera in-8°*, 8 (1992), p. 24-40.
- BERGQUIST Birgitta, *A particular, Western Greek cult practice? The significance of stele-crowned, sacrificial deposits*, in *OAth*, 19 (1992), p. 41-48, 8 fig.
- BESCHI Luigi, *The Sanctuary of the Kabiroti on Lemnos*, in *Archaiologia*, 50 (1994), mars, p. 31-37.
- BESIOS M., *Archaeological Research in Northern Pieria*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 171-178 [fouilles dans la nécropole de l'antique Pydna].
- BETTINI Maurizio, *Un Dioniso di gesso. Firm. Mat. De err. prof. rel. 6, 1 sgg. (Orph. fr. 214 Kern)*, in *QUCC*, 43 (1993), p. 103-108.

- BING Peter, UHRMEISTER Volker, *The unity of Callimachus' Hymn to Artemis*, in *JHS*, 114 (1994), p. 19-34.
- BLÁSQUEZ José M^a, *El empleo de la literatura greco-romana en el Pedagogo (I-II) de Clemente de Alejandría*, in *Gerión*, 12 (1994), p. 113-132.
- , *El uso del pensamiento de la filosofía griega en El Pedagogo (I-II) de Clemente de Alejandría*, in *Anuario de Historia de la Iglesia*, 3 (1994), p. 49-80.
- BLOMBERG Mary, *The Meaning of Χελιδών in Hesiod*, in *OAtb*, 19 (1992), p. 49-57, 1 fig. [le mythe des filles de Pandion].
- BLOMQVIST Jerker, *The Fall of Phaethon and the Kaalijärëv Meteorite Crater: is there a Connection?*, in *Eranos*, 92 (1994), p. 1-16.
- BORGHINI Alberto, *Narciso e la luna*, in *Athenaeum*, 82 (1994), p. 201-207.
- BORGONOVÒ Paolo, CAPPELLETTO Pietro, *Callimaco fr. 114 e 115 Pf.: Apollo 'poligonale' e Apollo Delio*, in *ZPE*, 103 (1994), p. 13-17.
- BRADBURY Scott, *Constantine and the Problem of Anti-Pagan Legislation in the Fourth Century*, in *CPh*, 89 (1994), p. 120-139.
- BREGLIA L., *Athena e le Sirene?*, in *Annali dell'Ist. univ. orientale, napoli, Dipartimento di studi del mondo classico e del mediterr. antico. Archaeologia e storia antica*, 14 (1992), p. 179-181.
- BREMER Jan N., *Prophets, Seers, and Politics in Greece, Israel, and Early Modern Europe*, in *Numen*, 40 (1993), p. 150-183.
- BRENK Frederick E., *A Gleaming Ray: Blessed Afterlife in the Mysteries*, in *Illinois Classical Studies*, 18 (1993), p. 147-164 [surtout les *Isiaci*].
- BRILLANTE Carlo, *Stesicoro, fr. 265 P.*, in *QUCC*, 43 (1993), p. 53-59 [à propos des Telchines].
- BRULÉ Pierre, *Le dieu grec dans quelques-uns de ses états*, in *Poikilia*, 1 (1993), p. 5-18.
- BRULOTTE Eric L., *The "Pillar of Oinoanos" and the Location of Stadium I at Olympia*, in *AJA*, 98 (1994), p. 53-64, 7 fig.
- BURKERT Walter, *MENTOR – eine Datenbank zur griechischen Religion*, in *MH*, 51 (1994), p. 226-228.
- BURSTEIN Stanley M., *The Challenge of Black Athena: An Interim Assessment*, in *AHB*, 8 (1994), p. 11-17.
- BUSCH St., *Orpheus bei Apollonios Rhodios*, in *Hermes*, 121 (1993), p. 301-324.
- BUTTREY T.V., *The Coins and the Cult, in Expedition. The University Museum Magazine of Archaeology and Anthropology. University of Pennsylvania*, 34 (1992), p. 59-66 [sanctuaire de Déméter et Perséphone à Cyrène].
- BUTZ Patricia, *The Double Publication of a Sacred Prohibition on Delos : ID 68, A and B*, in *BCH*, 118 (1994), p. 69-98.
- CAIRNS Francis, *Theocritus, Idyll 26*, in *PCPS*, 41 (1995), p. 1-38 [et le culte dionysiaque].
- CALVO MARTINEZ José Luis, *La diosa Hécate: un paradigma de sincretismo religioso del paganismo tardío*, in *Florentia Iliberritana*, 3 (1992), p. 71-82.
- CAMACHO ROJO José María, *La noción de destino (πεπρωμένη) en Diodoro de Sicilia*, in *Florentia Iliberritana*, 3 (1992), p. 83-100.
- CASILLAS J.M., *'Geras Thanonton': muerte y funerales en la monarquía lacedemonia*, in *Polis*, 5 (1993), p. 23-57.
- CATLING R.W.V., *A fragment of an archaic temple model from Artemis Orthia, Sparta*, in *ABSA*, 89 (1994), p. 269-275, 3 fig.
- CENTANNI Monica, *Eschilo, Sette contro Tebe 699-700: melanaigis (...) Erinys*, in *QUCC*, 46 (1994), p. 129-134.

- CHRISTIDIS D.A., *Ελπίς και Φόβος στο έργο του Λουκιανού*, in *EEPhThess*, 3 (1993), p. 47-137.
- , "Θεοί σαν μύγες". Έπος του Φιλγαμές και Λουκιανός, in *EEPhThess*, 4 (1994), p. 9-16.
- CHRYSTOSTOMOU A., *Early Iron Age Cemetery at Agrosykia of Giannitsa*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 127-136.
- CHRYSTOSTOMOU P., *Votive Offerings to Zeus Hypsistos from Western Macedonia*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 97-110.
- COLIN Frédéric, *L'Istis « dynastique » et la Mère des dieux phrygienne. Essai d'analyse d'un processus d'interaction culturelle*, in *ZPE*, 102 (1994), p. 271-295, 1 fig.
- COMPTON Todd, *The Herodotean Mantic Session at Delphi*, in *RhM*, 137 (1994), p. 217-223.
- CROISSANT Francis, *Observations sur la date et le style du fronton de la Gigantomachie, Acr. 631*, in *REA*, 95 (1993) [= *Mélanges Jean Marcadé*], p. 61-77, 16 fig.
- CURTY Olivier, *À propos de la συγγένεια entre cités*, in *REG*, 107 (1994), p. 698-707 [importance des généalogies mythiques dans ce processus].
- D'ALESSIO G.B., *First-Person Problems in Pindar*, in *BICS*, 39 (1994), p. 117-139 [et le rapport entre l'excellence poétique et l'inspiration religieuse].
- DEFILIPPO Joseph G., *Aristotle's identification of the prime mover as God*, in *CQ*, 44 (1994), p. 393-409.
- DEPEW Mary, *POxy 2509 and Callimachus' Lavacrum Palladis: αἰγιόχοιο Διὸς κούρη μέγαλοιο*, in *CQ*, 44 (1994), p. 410-426.
- DES PLACES Édouard, *Chronique de la philosophie religieuse des Grecs (1991-1993)*, in *BAGB* (1993), p. 408-423.
- DI VITA Antonino, *L'ultima taurothysia d'Europa: un sacrificio a Demetra nella Grecia d'oggi*, in *PP*, 48 (1993), p. 88-91.
- DREW GRIFFITH R., *Oedipus Pharmakos? Alleged Scapegoating in Sophocles' Oedipus the King*, in *Phoenix*, 47 (1993), p. 95-114.
- DROUGOU St., *Vergina: The Sanctuary of the Mother Goddess, 1991*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 1-7.
- DURAND Jean-Louis, SCHEID John, « Rites » et « religion ». *Remarques sur certains préjugés des historiens de la religion des Grecs et des Romains*, in *ASSR*, 85 (1994), p. 23-43.
- EDWARDS Mark, *Cybele among the philosophers: Pherecydes to Plato*, in *Eranos*, 91 (1993), p. 65-74.
- ESPEJO MURIEL Carlos, *El universo homérico: hombres y dioses*, in *Florentia Iliberritana*, 3 (1992), p. 117-125.
- FARAONE Christopher A., *The Wheel, the Whip and Other Implements of Torture: Erotic Magic in Pindar Pythian 4.213-19*, in *CJ*, 89 (1993), p. 1-19.
- , *Molten Wax, Spilt Wine and Mutilated Animals: Sympathetic Magic in Near Eastern and Early Greek Oath Ceremonies*, in *JHS*, 113 (1993), p. 60-80.
- , *Notes on three Greek magical texts*, in *ZPE*, 100 (1994), p. 81-85.
- FLAIG Egon, *Das Konsensprinzip im homerischen Olymp. Überlegungen zum göttlichen Entscheidungsprozess Illas 4. 1-72*, in *Hermes*, 122 (1994), p. 13-31.
- FORNIS VAQUERO César, *Clístenes de Sición, el oráculo delfico y la primera guerra sagrada*, in *SHHA*, 9 (1991), p. 65-69.
- , *Delfos y Delos en la tiranía arcaica ateniese y samia*, in *Polis*, 4 (1992), p. 79-91.

- FORSÉN Björn, *The Sanctuary of Zeus Hypsistos and the Assembly Place of the Pryx*, in *Hesperia*, 62 (1993), p. 505-521, 2 pl.
- FOWLER R.L., *The Myth of Kephalos as an Atition of Rainmagic (Pherekydes FGGrHist 3 F 34)*, in *ZPE*, 97 (1993), p. 29-42.
- FRANGOULIDIS Stavros A., *Polyphemos' Prayer to Poseidon: Hom. Od. 9, 528-535*, in *QUCC*, 43 (1993), p. 45-49.
- FUENTES GONZALEZ Pedro Pablo, *Thales y la interpretatio ethica del personaje mitológico*, in *Florentia Illyberitana*, 3 (1992), p. 161-181.
- GAGGADIS-ROBIN Vassiliki, *À propos d'une plaque sculptée de Delphes*, in *REA*, 95 (1993) [= *Mélanges Jean Marcadé*], p. 157-161, 2 fig. [scène dionysiaque datée du II^e siècle av. J.-C.].
- GARCIA TEJEIRO Manuel, *Sobre los papiros mágicos cristianos*, in *Helmantica*, 45 (1994), p. 317-329.
- GARROTE BERNAL Gaspar, *Tradición mitológica y contextualización literaria: Prometeo en la lírica española del Siglo de Oro*, in *CFC (lat)*, n.s. 4 (1993), p. 233-255.
- GAUER W., *Der argivische Heros mit dem Pferd. Neue Überlegungen zur Deutung des polykletischen Doryphoros*, in *Archeologia (Rocznik Instytutu archeologii i etnologii Polskiej Akademii Nauk)*, 43 (1992), p. 7-14.
- GILL David W.J., *The Temple of Aphaia on Aegina: further thoughts on the date of the reconstruction*, in *ABSA*, 88 (1993), p. 173-181.
- GILMOUR Garth, *Aegean Sanctuaries and the Levant in the Late Bronze Age*, in *ABSA*, 88 (1993), p. 125-134.
- GOUNAROPOULOU Loukretia, DAKORONIA Fanouria, *Artemiskult auf einem neuen Weibrelief aus Achinos bei Lamia*, in *MDAI(A)*, 107 (1992), p. 217-227, 4 pl.
- GOUNELAS Ch. D., *Μία φιλοσοφική αναδρομή στη δίπτυχη λειτουργία της γλώσσας και ο ποιητικός λόγος*, in *EEPhThess*, 3 (1993), p. 451-479.
- GRAF Fritz, *Initiationsriten in der antiken Mittelmeerwelt*, in *Der Altsprachliche Unterricht*, 36, Heft 2 (1993), p. 29-40.
- GREENWALT William, *A Solar Dionysus and Argead Legitimacy*, in *AncW*, 25 (1994), p. 3-8.
- HABICHT Christian, *Σχόλια σε νέες Θεσσαλικές επιγραφές* (traduit par T. Alexopoulos), in *Thessaliko Imerologio*, 26 (1994), p. 3-9 = *Tyche*, 2 (1987), p. 23-28.
- HADOT Ilsetraut, *À propos de la place ontologique du dèmiurge dans le système philosophique d'Hérodote le néoplatonicien. Dernière réponse à M. Aujoulat*, in *REG*, 106 (1993), p. 430-459.
- HARSWICK Kim J., *The Gorgoneton of the Aegis of Athena: Genesis, Suppression and Survival*, in *RA* (1993), p. 269-292, 9 fig.
- HEATH John, *The Failure of Orpheus*, in *TAPhA*, 124 (1994), p. 163-196.
- HEDREEN Guy, *Silens, nymphs, and meanads*, in *JHS*, 114 (1994), p. 47-69.
- HELLMANN Marie-Christine, *Les ouvertures des toits ou retour sur le temple hypèthre*, in *RA* (1993), p. 73-90, 7 fig.
- HENRICHS Albert, *The Tomb of Atias and the Prospect of Hero Cult in Sophokles*, in *CSCA*, 13 (1994), p. 165-180.
- HERMARY Antoine, *Le Colosse des Naxiens à Délos*, in *REA*, 95 (1993) [= *Mélanges Jean Marcadé*], p. 11-27, 21 fig.
- HOLLAND Gary B., *The Name of Achilles: A Revised Etymology*, in *Glotta*, 71 (1993), p. 17-27.

- HOLLIS A.S., *[Oppian], Cyn. 2, 100-158 and the Mythical Past of Apamea-on-the-Orontes*, in *ZPE*, 102 (1994), p. 153-166.
- HOLTZMANN Bernard, *Un Dionysos ivre, dispersé et mal entendu*, in *REA*, 95 (1993) [= *Mélanges Jean Marcadé*], p. 247-256, 6 fig.
- HOLZHAUSEN Jens, *Von Gott besessen?*, in *RhM*, 137 (1994), p. 53-65.
- HUBBARD Thomas K., *The Theban Amphitaraion and Pindar's Vision on the Road to Delphi*, in *MH*, 50 (1993), p. 193-203.
- HUNZINGER Christine, *Le plaisir esthétique dans l'épopée archaïque : les mots de la famille de θαῦμα*, in *BAGB* (1994), p. 4-30.
- IMELLOS St. D., *Une antique tradition populaire de Corinthe*, in *Peloponnesiaka*, parat. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, II, p. 193-200.
- JACOB Christian, *Le savoir des mythographes (note critique)*, in *Annales(ESC)*, 49 (1994), p. 419-428 [à propos de J.-Cl. CARRIÈRE, B. MASSONIE, *La Bibliothèque d'Apollodore* (traduite, annotée et commentée), Besançon-Paris, Les Belles Lettres, 1991 (*Annales litt. de l'Univ. de Besançon*, 443. Lire les Polythéismes, 3), 299 p.].
- JACQUEMIN Anne, *Deux korai thasiennes*, in *REA*, 95 (1993) [= *Mélanges Jean Marcadé*], p. 79-85, 5 fig.
- JAMES Paula, *Pentheus Anguigena - Sins of the 'Father'*, in *BICS*, 38 (1991-1993), p. 81-93 [chez Ovide].
- JENKINS Ian, *The Masks of Dionysos/Pan-Osiris-Apis* (Mit einem Beitrag von P.T. CRADDOCK), in *JDAI*, 109 (1994), p. 273-299, 32 fig.
- JOCKEY Philippe, *Les Dioscures, Pistrate et les Pistratides : À propos de deux cavaliers montés archaïques du Musée de Délos*, in *REA*, 95 (1993) [= *Mélanges Jean Marcadé*], p. 45-59, 9 fig.
- JONES C.P., *The Olympleion and the Hadrianeion at Ephesus*, in *JHS*, 113 (1993), p. 149-152.
- JORDAN David R., *Inscribed Lead Tablets from the Games in the Sanctuary of Poseidon*, in *Hesperia*, 63 (1994), p. 110-126, 3 fig.
- JÖRDENS Andrea, BECHT-JÖRDENS Gereon, *Ein Eberunterkiefer als 'Staatssymbol' des Attolischen Bundes (IG XII 2, 15). Politische Identitätssuche im Mythos nach dem Ende der spartanischen Hegemonie*, in *Klio*, 76 (1994), p. 171-184.
- JOUANNA Jacques, *Libations et sacrifices dans la tragédie grecque*, in *AAntHung*, 34 (1993), p. 77-93.
- KALLINTZI D., *Archaeological Research of the 19th Ephorate of Antiquities at Abdera in 1991*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 455-469 [découverte, en deux sites distincts, de deux nécropoles, dont l'une chrétienne].
- KANE S., *Kore's Return. Statuary from the Sanctuary*, in *Expedition. The University Museum Magazine of Archaeology and Anthropology. University of Pennsylvania*, 34 (1992), p. 67-75 [sanctuaire de Déméter et Perséphone à Cyrène].
- KARAGEORGHIS Jacqueline (with an appendix by R. ADAMS and D. SIMMONS), *On Some Aspects of Chalcolithic Religion in Cyprus*, in *RDAC* (1992), p. 17-27.
- KARAGIORGHA-STATHAKOPOULOU T., *La Ptolis mantinéenne*, in *Peloponnesiaka*, parat. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, II, p. 97-111 [avec la mention de divers lieux de culte].
- KARAOGLOU Ch. L., MITTA D., *Μυθογνωσία και μυθοπαιδεία. Μία έρευνα για τις μυθολογίες (16ος - 18ος αιώνας)*, in *EEPhThess*, 3 (1993), p. 341-350.

- KILLEN J.T., *Thebes Sealings, Knossos Tablets and Mycenaean State Banquets*, in *BICS*, 39 (1994), p. 67-84 [mention, notamment, d'animaux probablement destinés à des sacrifices].
- KITTS Margo, *Two expressions for human mortality in the epics of Homer*, in *HR*, 34 (1994), p. 132-151.
- KNELL Heiner, *Der jüngere Tempel des Apollon Patroos auf der Athener Agora*, in *JDAI*, 109 (1994), p. 217-237, 8 fig.
- KOENEN Ludwig, *Greece, the Near East, and Egypt: Cyclic Destruction in Hesiod and the Catalogue of Women*, in *TAPhA*, 124 (1994), p. 1-34.
- KOKOLAKIS M., *Ο οίκος του Ηρώδη Αττικού και η Πελοπόννησος*, in *Peloponnesiaka*, parart. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, I, p. 241-256.
- KOLLMANN Bernd, *Eine Mysterienweihe bei Aretaios von Kappadokien*, in *Philologus*, 137 (1993), p. 252-257.
- KONISHI H., *Muse, goddess of literacy*, in *LCM*, 18 (1993), p. 116-121.
- KOTTARIDOU A., *Βεργίνα 1991. Τοπογραφικές έρευνες στην ευρύτερη περιοχή και ανασκαφή στο νεκροταφείο των Αιγών*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 23-30.
- KOURINOU-PIKOULA E., *Ενεπίγραφα αναθηματικά ανάγλυφα από την Σπάρτη (περίληψη)*, in *Peloponnesiaka*, parart. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, II, p. 207-208.
- KRENTZ Peter, *Athens' Allies and the Phallophoria*, in *AHB*, 7 (1993), p. 12-16.
- KUCH Heinrich, *Thetis und die Fesselung des Zeus*, in *RhM*, 136 (1993), p. 203-209.
- KUNTZ Mary, *The Prodikeyan "Choice of Herakles". A Reshaping Myth*, in *CJ*, 89 (1993), p. 163-181.
- LACROIX Léon, *Le périple d'Énée de la Troade à la Sicile : thèmes légendaires et réalités géographiques*, in *AC*, 62 (1993), p. 131-155.
- , *Traditions locales et légendes étiologiques dans la Périégèse de Pausanias*, in *JS* (1994), p. 75-99.
- DE LA GENIÈRE Juliette, *Claros 1992. Bilan provisoire des fouilles dans le sanctuaire d'Apollon*, in *REA*, 95 (1993), p. 383-397, 14 fig.
- LAMBIN Gérard, *Aux Enfers avec Ulysse ou La mort et les morts chez Homère*, in *Poikilla*, 2 (1995), p. 37-42.
- LAMBRINOUDAKIS V.K., *Die Arbeit des letzten Jahrzehnts im Epidaurische Heiligtum des Apollon Maleatas und Asklepios*, in *Peloponnesiaka*, parart. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, I, p. 449-457.
- LARDINOIS André, *Greek Myths for Athenian Rituals: Religion and Politics in Aeschylus' Eumenides and Sophocles' Oedipus Coloneus*, in *GRBS*, 33 (1992), p. 313-328.
- LISSO DE LA VEGA J., *La función del mito en la oda pindárica*, in *CFC*, n.s. 2 (1992), p. 9-35.
- LAURSEN S., *Theocritus' Hymn to the Dioscuri. Unity and Intention*, in *ClMed*, 43 (1992), p. 71-95.
- LEBEDEV Andrei V., *Orpheus, Parmenides or Empedocles? The Aphrodite verses in the Naassene treatise of Hippolytus' Elenchos*, in *Philologus*, 138 (1994), p. 24-31.
- LECLERC Marie-Christine, *La résistible ascension du progrès humain chez Eschyle et Sophocle*, in *REG*, 107 (1994), p. 68-84.
- LÉTOUBLOU Françoise, *Said Over the Dead or Tant de marbre parlant sur tant d'ombres*, in *Arethusa*, 28 (1995), p. 1-19.

- L'HOMME-WÉRY Louise-Marie, *Solon, libérateur d'Éleusis dans les « Histoires » d'Hérodote*, in *REG*, 107 (1994), p. 362-380.
- LILIBAKI-AKAMATI M., *Excavations in the Area of the Canal of Pella 1988-1991*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 83-85 [mise au jour, entre autres, d'un ensemble de constructions identifié comme étant un sanctuaire de divinité guérisseuse; découverte d'une inscription où apparaît pour la première fois le nom de Darron, *Μακεδόνων δαίμων ὡς ὑπὲρ τῶν νοσοῦντων εὐχονται* (Hesych.) – ce qui indiquerait l'existence de son culte à Pella].
- LINDERS Tullia, *The Delian temple accounts: some observations*, in *OAth*, 19 (1992), p. 69-73.
- LIVREA Enrico, *Callimaco e gli anelli dei Cabiri*, in *ZPE*, 101 (1994), p. 33-37.
- LOEFFLER Annette, *La valeur argumentative de la perspective énonciative dans Solon fr. 1 G.-P.*, in *QUCC*, 44 (1993), p. 23-36.
- LÖHR Christoph, *Die Statuenbasen im Amphiareion von Oropos*, in *MDAI(A)*, 108 (1993), p. 183-212, 1 pl., 5 dessins.
- LOMBARDI Tiziana, *Alcune considerazioni sul mito di Pandora*, in *QUCC*, 46 (1994), p. 23-34.
- LOZANO A., *Las mujeres y su participación en las festividades religiosas de Panamara (Estratonicea, Caria)*, in *Veleia*, 8-9 (1991-1992), p. 139-144.
- , *Festividades religiosas de ámbito local en Estratonicea de Caria*, in *Geriön*, 10 (1992), p. 85-101.
- MACHAIRA Vassiliki, *Une statuette en bronze d'Aphrodite proche de la Vénus du Mas*, in *REA*, 95 (1993) [= *Mélanges Jean Marcadé*], p. 257-263, 5 fig.
- MACHEMER G.A., *Medicine, music, and magic: the healing grace of Pindar's Fourth Nemean*, in *HSPb*, 95 (1993), p. 113-141.
- MADIGAN Brian, *An Orpheus Among the Animals at Dumbarton Oaks*, in *GRBS*, 33 (1992), p. 405-416, 2 pl.
- MAKROPOULOU D., *Western Cemetery of Thessaloniki. Archaeological Research on Langadia Street in 1991*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 257-270.
- MANGANARO Giacomo, *Una dedica di Samo rivolta non a Leukaspis, ma a Hera Thespis (?)*, in *ZPE*, 101 (1994), p. 120-126.
- MARAGGIANOU-DERMOUSSI E., *η ζωή και ο θάνατος στην θρησκευτική σκέψη των αρχαίων ελλήνων*, in *Parousia*, 8 (1993), p. 303-315.
- MARC Jean-Yves, *Un en-tête de décret attique conservé au Musée de Laon*, in *REA*, 95 (1993) [= *Mélanges Jean Marcadé*], p. 143-156, 7 fig. [représentation d'Athéna].
- MARCH Jennifer R., *Sophocles' Ajax: The Death and Burial of a Hero*, in *BICS*, 38 (1991-1993), p. 1-36, 4 pl.
- MARCHETTI Patrick, *Recherches sur les mythes et la topographie d'Argos. II. Présentation du site. III. Le téménos de Zeus*, in *BCH*, 118 (1994), p. 131-160, 7 fig.
- MARIANETTI M.C., *Socratic mystery-parody and the issue of ἀσεβεία in Aristophanes' Clouds*, in *SO*, 68 (1993), p. 5-31.
- MARX Patricia A., *The Introduction of the Gorgoneion to the Schield and Aegis of Athena and the Question of Endoios*, in *RA* (1993), p. 227-268, 16 fig.
- MASARACCHIA Emanuela, *La "estranietà" di Alcesti*, in *QUCC*, 44 (1993), p. 57-82.
- MASSON Olivier, *À propos de Théogénès, athlète et héros thasien*, in *REG*, 107 (1994), p. 694-697.
- , *Kypriaka, XVIII. Amargetti, un sanctuaire rural près de Paphos*, in *BCH*, 118 (1994), p. 261-275, 9 fig.

- MASTROCINQUE A., *Orpheos Bakchos*, in *ZPE*, 97 (1993), p. 16-24.
- MAUDUIT Christine, *Remarques sur les emplois de l'adjectif ἀγρότερος dans l'épopée et la poésie lyrique*, in *REG*, 107 (1994), p. 47-67.
- MERKELBACH R., *Die Götter Hosios und Dikaos in Mäonien und Phrygien*, in *ZPE*, 97 (1993), p. 291-296.
- METZGER Henri, *Les légendes des dieux et des héros de la Grèce dans l'art des primitifs*, in *REG*, 107 (1994), p. 172-176 [à propos de K. SCHEFOLD et alii, *Götter und Heldensagen in der Früh- und Hocharchaischen Kunst*, München, Hirmer Verlag, 1993, 388 p.].
- MIGEOTTE Léopold, *De la liturgie à la contribution obligatoire : le financement des Dionysies et des travaux du théâtre à Iasos au IIe siècle avant J.-C.*, in *Chiron*, 23 (1993), p. 267-294, 4 pl.
- MIRALLES Carles, *El mito en la lírica griega arcaica*, in *Helmantica*, 45 (1994), p. 29-41.
- MOLYVIATI-TOPTIS Urania, *Vergil's Elysium and the Orphic-Pythagorean Ideas of After-Life*, in *Mnemosyne*, 47 (1994), p. 33-46.
- MORET Jean-Marc, *Les départs des Enfers dans l'imagerie apulienne*, in *RA* (1993), p. 293-351, 17 fig.
- MORIZOT Yvette, *Un ours ou deux pour Artémis, une sculpture de l'Acropole d'Athènes reconsidérée, une figurine en terre cuite de Thasos*, in *REA*, 95 (1993) [= *Mélanges Jean Marcadé*], p. 29-44, 9 fig.
- MOSSÉ Claude, *Lycurgue le Spartiate. La formation d'un mythe*, in *Thamyris*, 1 (1994), p. 123-135.
- MULLER Arthur, *Nikê ou les avatars d'une Béotienne à Myrina et Thasos*, in *REA*, 95 (1993) [= *Mélanges Jean Marcadé*], p. 163-189, 23 fig. [sur la transformation d'une promeneuse tanagréenne banale en orante au Thesmophorion de Thasos].
- MÜLLER Carl Werner, *Philoktet zwischen Trojanern und Odysseus bei Euripides und auf etruskischen Aschenkisten*, in *RhM*, 137 (1994), p. 224-246, 3 fig.
- NADDAF Gerard, *The Atlantis Myth: An Introduction to Plato's Later Philosophy of History*, in *Phoenix*, 138 (1994), p. 189-209.
- NAGY Blaise, *Alcibiades' Second "Profanation"*, in *Historia*, 43 (1994), p. 275-285.
- NÉMETH György, *Hekatompedon-Problemen*, in *ZPE*, 101 (1994), p. 215-218.
- NIETO IBÁÑEZ Jesús María, *El mito de las edades: de Hesíodo a los Oráculos Sibillinos*, in *Faventia*, 14 (1992), p. 19-32.
- NIGHTINGALE A., *Writing/Reading a Sacred Text: a literary interpretation of Plato's Laws*, in *CPh*, 88 (1993), p. 279-300.
- NINIOU-KINDELIS V., *Heads of Dionysus in Khania Archaeological Museum*, in *Kritiki Estia*, 4 (1991-1993), p. 25-37.
- OIKONOMIDES A.N., *The Myth of Melikertis-Palaiamon on Corinthian Coins*, in *Peloponnesiaka*, parat. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, II, p. 135-139.
- OSBORNE R., *Women and Sacrifice in Classical Greece*, in *CQ*, 43 (1993), p. 392-405.
- ØSTBY Erik, *The Temples of Pallantion and Archaic Temple Architecture of Arcadia*, in *Peloponnesiaka*, parat. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, II, p. 65-75.
- , *Der dorische Tempel von Pherai*, in *OAth*, 19 (1992), p. 85-113, 24 fig.
- , LUCE J.-M., NORDQUIST G.C., TARDITI C., VOYATZIS M.E., *The sanctuary of Athena Alea at Tegea: first preliminary report (1990-1992)*, in *OAth*, 20 (1994), p. 89-141, 131 fig.

- OSTENFELD E.N., *The Physicality of God in the Politicus Myth and in the later Dialogues*, in *ClMed*, 44 (1993), p. 97-108.
- OUELLETTE Gabriel-Pierre, *La parole et le meurtre dans l'Agamemnon d'Eschyle*, in *REG*, 107 (1994), p. 183-191.
- OWENS Gareth, *Minoan di-ka-ta*, in *Kadmos*, 32 (1993), p. 156-161 [site religieux de la Crète de l'âge du Bronze où étaient faites des offrandes aux dieux].
- PAILLER Jean-Marie, *Dionysos avec ou sans masque ? Du commentaire des images au débat de mots*, in *Pallas*, 42 (1995), p. 105-112 [à propos de Fr. FRONTISIDUCROUX, *Dionysos, le dieu-masque*, Paris-Rome, 1991].
- PAKKANEN Jari, *Accuracy and proportional rules in Greek Doric temples*, in *OATH*, 20 (1994), p. 143-156, 13 fig., 8 tableaux.
- PALOMBI M.G., *Mito e storia in due episodi delle Argonautiche di Apollonio Rodio*, in *Prometheus*, 9 (1993), p. 154-168.
- PANAGIOTAKI M., *The Temple Repositories of Knossos: New Information from the Unpublished Notes of Sir Arthur Evans*, in *ABSA*, 88 (1993), p. 337-352.
- PANEV Aleksandar, RICL Marijana, *Nouvelles inscriptions votives de Macédoine orientale*, in *ZPE*, 101 (1994), p. 139-150.
- PANTERMALIS D., *Excavations at Dion*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 137-144.
- PAPACONSTANTINO Arietta, *Oracles chrétiens dans l'Égypte byzantine: le témoignage des papyrus*, in *ZPE*, 104 (1994), p. 281-286.
- PAPATHANASSOPOULOS M., *The South Slope of Acropolis: The Intellectual and Artistic Center of Ancient Athens - Today what?*, in *Archaiologia*, 51 (1994), juin, p. 24-28.
- PASCHALIS Michael, *Anaphe, Delos and the Melantian Rocks (Ap.Rhod. Arg. 4, 1694-1730 and Orph.Arg. 1353-1359)*, in *Mnemosyne*, 47 (1994), p. 224-225.
- PASSALOGLOU E., *The Ramayana and the Homeric Epos*, in *EEPhThess*, 4 (1994), p. 17-44.
- PEERSMAN Jaak, *Plisthène et sa famille dans les généalogies de la tradition hésiodique*, in *AC*, 62 (1993), p. 203-212.
- PEIRCE Sarah, *Death, Revelry, and Thysia*, in *CSCA*, 12 (1993), p. 219-266.
- PELLICCIA Hayden, *Aeschylus, Eumenides, 64-88 and the ex cathedra language of Apollo*, in *HSPb*, 95 (1993), p. 65-105.
- PEPPA-PAPAIOANNOU R., *New Archaeological Evidence about the Construction Activity of the Asklepieion at Epidauros of the Roman Period*, in *Peloponnesiaka*, parat. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, II, p. 257-271.
- PEREZ JIMENEZ Aurelio, *El vuelo sidéreo de las almas: origen y fortuna de un tema clásico en Occidente*, in *Fortunatae*, 5 (1993), p. 101-123.
- PETRONOTIS A., *The Temple of Apollo of Bassai (Arkadia)*, in *Peloponnesiaka*, parat. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, I, p. 327-352.
- PETROPOULOS M., *Peripteral Geometric Temple at Ano Mazaraki (Rakita) of Patras*, in *Peloponnesiaka*, parat. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, II, p. 141-158.
- PHILIPP Hanna, *Olympia, die Peloponnes und die Westgriechen*, in *JDAI*, 109 (1994), p. 77-92.
- PINYIATOGLLOU S., *The Sanctuary of Demeter at Dion*, 1991, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 145-156.
- PIPPIN BURNETT Anne, *Hekabe the Dog*, in *Arethusa*, 27 (1994), p. 151-164.

- PLATTER Charles, *Heracles, Detaneira, and Nessus: Reverse Chronology and Human Knowledge in Bacchylides 16*, in *AJPh*, 115 (1994), p. 337-349.
- DE POLIGNAC François, *Divinités, offrandes et sanctuaires : le cas d'Héra et Artémis*, in *Poikilla*, 2 (1995), p. 43-48.
- PÖTSCHER Walter, *Die homerische Presbeia in religiöser und in poetischer Sicht – ihre Duale und deren Sinn*, in *GB*, 19 (1993), p. 1-33.
- , *Der Termin des Festes auf dem Sarkophag von Hagia Triada*, in *Klio*, 76 (1994), p. 67-77, 1 fig.
- , *Die Zuteilung der Portionen in Mekone. Textprobleme in Hesiod, Theogonie 538ff.*, in *Philologus*, 138 (1994), p. 159-174.
- POUILLOUX Jean, *Théogénès de Thasos... quarante ans après*, in *BCH*, 118 (1994), p. 199-206.
- PRATT Louise, *Odyssey 19. 535-50: On the Interpretation of Dreams and Signs in Homer*, in *CPh*, 89 (1994), p. 147-152.
- PUCCI Pietro, *God's Intervention and Epiphany in Sophocles*, in *AJPh*, 115 (1994), p. 15-46.
- PULLEYN Simon, *The power of names in Classical Greek religion*, in *CQ*, 44 (1994), p. 17-25.
- REGER Gary, *Two Estates of Delian Apollon on Mykonos and the Date of ID 452+467*, in *Hesperia*, 63 (1994), p. 105-110.
- REHAK Paul, *The Aegean 'Priest' on CMS I.223*, in *Kadmos*, 33 (1994), p. 76-84, 4 fig., 1 pl.
- RENAUD Jean-Michel, *Méléagre dans les Argonautiques*, in *Uranie*, 4 (1994), p. 67-77.
- ROBBINS Emmet, *The Education of Achilles*, in *QUCC*, 44 (1993), p. 7-20, 2 pl.
- , *Alcman's Partheneion: Legend and choral ceremony*, in *CQ*, 44 (1994), p. 7-16.
- ROBERTSON Noel, *Athen's Festival of the New Wine*, in *HSPb*, 95 (1993), p. 197-250.
- ROLLER Duane W., ROLLER Letitia K., *Penelope's Thick Hand (Odyssey 21.6)*, in *CJ*, 90 (1994), p. 1-19.
- ROLLER Lynn E., *Attis on Greek Votive Monuments. Greek God or Phrygian?*, in *Hesperia*, 63 (1994), p. 245-261, 2 pl.
- ROMER F.E., *Atheism, Impiety and the Limos Mēlios in Aristophanes' Birds*, in *AJPh*, 115 (1994), p. 351-365.
- RONNET Gilberte, *Intérêt esthétique et religieux des Éthiopiennes d'Héliodore*, in *Pallas*, 42 (1995), p. 55-68.
- RUDHARDT Jean, *À propos de l'Hécate héstodique*, in *MH*, 50 (1993), p. 204-213.
- RUIZ DE ELVIRA PRIETO A. *Jacinto*, in *Myrtia*, 7 (1992), p. 7-40.
- RYAN Francis X., *The Eleusinian Cult and the Thirty*, in *PP*, 48 (1993), p. 66.
- SAATSOGLOU-PALADELI Chr., *Vergina 1991: The Sanctuary of Eukleia*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 9-21 [découverte d'un énorme serpent de marbre, d'une hauteur approximative de 1, 80 m, à associer au culte de Zeus Meilichios].
- SAMONS II L.J., *Athenian Finance and the Treasury of Athena*, in *Historia*, 42 (1993), p. 129-138.
- SANCHEZ ORTIZ DE LANDALUCE Manuel, *Ritual y sacrificio en las Argonáuticas órficas*, in *Fortunatae*, 5 (1993), p. 169-184.
- SBARDELLA Livio, *Polionimia divina ed economicità formulare in Omero*, in *QUCC*, 43 (1993), p. 7-44.
- SCHAUS G., *Pottery from the Sanctuary. A Question of Function*, in *Expedition. The University Museum Magazine of Archaeology and Anthropology. University of Pennsylvania*, 34 (1992), p. 24-33 [sanctuaire de Déméter et Perséphone à Cyrène].

- SCHENKER D.J., *The Victims of Aphrodite: Hippolytus, 1403-1405*, in *Mnemosyne*, 48 (1995), p. 1-10.
- SCHMIEL Robert, *The Story of Aura (Nonnos, 'Dionysiaca' 48.238-978)*, in *Hermes*, 121 (1993), p. 470-483.
- SCHMITZ Thomas, *Noch einmal zum Mythos in Pindars vierter olympischer Ode*, in *RhM*, 137 (1994), p. 209-217.
- SCULLION Scott, *Olympian and Chthonian*, in *CSCA*, 13 (1994), p. 75-119.
- SEAFORD Richard S., *Sophocles and the Mysteries*, in *Hermes*, 122 (1994), p. 275-288.
- SEECK Gustav Adolf, *Heroenpluralismus als Strukturprinzip der Ilias*, in *RhM*, 136 (1993), p. 193-202.
- SEGAL Charles, *Time, oracle, and marriage in the 'Trachiniae'*, in *Lexis*, 9-10 (1992), p. 63-92.
- SERGENT Bernard, *Les sept cités promises à Achille : de quot parle-t-on ?*, in *RA* (1994), p. 103-110.
- , *Svantovit et l'Apollon d'Amyklai*, in *RHR*, 211 (1994), p. 15-58.
- SÈVE Michel, *Les concours d'Épidaure*, in *REG*, 106 (1993), p. 303-328.
- SHARPLES R.W., *Plato, Plotinus, and Evil*, in *BICS*, 39 (1994), p. 171-181.
- SISMANIDIS K., *Excavation at Ancient Sklone and Ancient Stageira in 1991*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994] [sur la colline nord de l'antique Stagire, présence d'un sanctuaire d'époque archaïque (?)].
- SLANE Kathleen W., DICKIE M.W., *A Knidian Phallic Vase form Corinth*, in *Hesperia*, 62 (1993), p. 483-505, 2 pl. [phallus apotropaïques].
- SPAWFORTH Antony J.S., *Corinth, Argos, and the Imperial Cult: Pseudo-Julian, Letters 198*, in *Hesperia*, 63 (1994), p. 211-232.
- SPITZER Philippe, *Les Xénia, morceaux sacrés d'hospitalité*, in *REG*, 106 (1993), p. 599-606.
- , *Hospitalité et invitation au prytanée*, in *Cahiers du Centre Glotz*, 5 (1994), p. 27-49.
- STAFFORD Emma J., *Aspects of Sleep in Hellenistic Sculpture*, in *BICS*, 38 (1991-1993), p. 105-120, 2 pl.
- STAVRIANOPOULOU Eftychia, *Der Μαρτύρες-Kult in Eleutherna und der Μητέρες-Kult in Engylon: ein gemeinsamer Ursprung?*, in *PP*, 48 (1993), p. 161-175.
- STEEL Louise, *Representations of a shrine on a Mycenaean chariot krater from Kalavassos-Ayios Dhimitrios, Cyprus*, in *ABSA*, 8 (1994), p. 201-211, 2 pl., 4 fig.
- STEINBACH M., WAGMAN R., *Votive Perirrhanteria from Epidauros: Anecdota and Revisions*, in *ZPE*, 103 (1994), p. 106-108.
- STRAUSS CLAY Jenny, *The Dais of Death*, in *TAPhA*, 124 (1994), p. 35-40 [banquet et mort des prétendants dans l'Odyssée].
- STROUD Ronald S., *The Aiaketon and Tholos of Athens in POxy 2087*, in *ZPE*, 103 (1994), p. 1-9, 1 pl.
- SUÁREZ DE LA TORRE Emilio, *Sobre la autenticidad de los oráculos délficos. Cuestiones de método*, in *Tempus*, 2 (1992), p. 5-26.
- , *Píndaro y la religión griega*, in *CFC*, 3 (1993), p. 67-97.
- , *Religión griega y lírica arcaica*, in *Actas del VIII Congreso Español de Estudios Clásicos*, II, Madrid, 1994, p. 33-79.
- SUTER A., *Language of Gods and Language of Men: the Case of Paris/Alexandros*, in *Lexis*, 7-8 (1991), p. 13-25.
- SUTER Ann, *Paris and Dionysos: Iambos in the Iliad*, in *Arethusa*, 26 (1993), p. 1-18.
- SUYS Véronique, *Le culte de Déméter Achata en Béotie. État actuel des connaissances*, in *AC*, 63 (1994), p. 1-20.

- SYRIOPOULOS C.T., *The Bronze Age in Arcadia and the Historical Inhabitants*, in *Peloponnesiaka*, parart. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, I, p. 189-205.
- TÖLLE-KASTENBEIN Renate, *Zur Genesis und Entwicklung des Dipteros*, in *JDAI*, 109 (1994), p. 40-76, 16 fig.
- TRACY Stephen V., *IG II² 1195 and Agathe Tyche in Attica*, in *Hesperia*, 63 (1994), p. 241-244.
- TRIANTAFYLLOS D., *Ο ταφικός Τύμβος της Τραιανούπολης*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 439-453.
- TRÜMPY C., *Athena Boudeia*, in *ZPE*, 100 (1994), p. 407-412.
- TSITSIBAKOU-VASALOS E., *Stesichoros: Poet and Thinker*, in *EEPhThess*, 3 (1993), p. 25-45.
- TWARDECKI A., *Weibinschrift für Hèrmes oder Souchos?*, in *ZPE*, 99 (1993), p. 191-202.
- TZIFOPOULOS Yannis Z., *Mummtius' Dedications at Olympia and Pausanias' Attitude to the Romans*, in *GRBS*, 34 (1993), p. 93-100.
- TZOUVARA-SOULI Chryseis, *Λατρείες και ιερά στην Ήπειρο, στη Μεγάλη Ελλάδα και τη Σικελία*, in *Δωδώνη*, τόμος Κ' τεύχος 1 (1991) [1994], p. 151-216, 32 fig. [résumé en anglais].
- , *Λατρείες στην Αθαμανία*, in *Ηπειρωικά Χρονικά*, 31 (1994), p. 51-59, 3 pl.
- URIA VARELA Javier, *El néctar y la ambrosia: nota interpretativa al Himno a Apolo (189-193)*, in *Myrtia*, 7 (1992), p. 141-145.
- VAN DER HORST Pieter, *Silent Prayer in Antiquity*, in *Numen*, 41 (1994), p. 1-25.
- VELIGIANNI Chr., *Lex sacra aus Amphipolis*, in *ZPE*, 100 (1994), p. 391-405.
- VELKOV V., *Zum Kult des Zeús 'Οκονηνος in Thrakien und Niedermösien*, in *Antiquitas*, 18 (1993), p. 211-214.
- VERSNEL H.S., *Waarom worden moeders maagd?*, in *Lampas*, 26 (1993), p. 283-295.
- VERTSETIS Ath., *Apta, The Prehistoric Name for the Peloponnese*, in *Peloponnesiaka*, parart. 19, *Actes du 4e Congrès international, Corinthe, 9-16 septembre 1990*, I, p. 136-144.
- VETTA Massimo, *La saga di Gilgamesh e l'epica greca fino all'arcaismo*, in *QUCC*, 47 (1994), p. 7-20.
- VIAN Francis, *Préludes cosmiques dans les Dionysiaques de Nonnos de Panopolis*, in *Prometheus*, 19 (1993), p. 39-52.
- , *Théogamies et sotériologie dans les Dionysiaques de Nonnos*, in *JS* (1994), p. 197-233.
- VILLENA PONSODA Miguel, GARCIA GONZALEZ Antonio Gerardo, *La creencia pitagórica en la transmigración de las almas*, in *Florentia Iliberritana*, 3 (1992), p. 561-569.
- VOKOTOPOULOU J., *Poseidi 1991*, in *AEMTh*, 5 (1991) [1994], p. 303-318 [sanctuaire de Poseidon au Cap Poseidil].
- VON HEINTZE Helga, *Athena Polias am Parthenon als Ergane, Hippias, Parthenos II*, in *Gymnasium*, 101 (1994), p. 289-311, 3 fig., 6 pl.
- WAGMAN Robert, *An inscribed perirrhanterion from Epidauros*, in *ZPE*, 103 (1994), p. 394-395.
- , *Restorations on the Epidaurian Hymns*, in *ZPE*, 103 (1994), p. 101-102.
- , *Un devoto del dio Sole ad Epidauro*, in *ZPE*, 103 (1994), p. 103-105.
- WALBANK Michael B., *A Lex sacra of the State and of the Deme of Kollytos*, in *Hesperia*, 63 (1994), p. 233-239, 2 pl. [IG II² 1195].

- WARDEN P.G., *Gift, offering, and reciprocity. Personalized remembrance and the 'small finds'*, in *Expedition. The University Museum Magazine of Archaeology and Anthropology. University of Pennsylvania*, 34 (1992), p. 50-58 [sanctuaire de Déméter et Perséphone à Cyrène].
- WATHELET Paul, *Apollon dans l'Iliade ou le protecteur des Troyens*, in *Minerva*, 7 (1993), p. 57-77.
- WEST M.L., *Ab ovo. Orpheus, Sanchuniathon, and the origins of the Ionian world model*, in *CQ*, 44 (1994), p. 289-307.
- WEST Stephanie, *Prometheus Orientalized*, in *MH*, 51 (1994), p. 129-149.
- WHITE D., *The Sanctuary History and Architecture*, in *Expedition. The University Museum Magazine of Archaeology and Anthropology. University of Pennsylvania*, 34 (1992), p. 6-15 [sanctuaire de Déméter et Perséphone à Cyrène].
- , *Excavations at The extramural sanctuary of Demeter and Persephone at Cyrene, 1969-1981*, in *Expedition. The University Museum Magazine of Archaeology and Anthropology. University of Pennsylvania*, 34 (1992), p. 3-5.
- WHITLEY James, *The Monuments That Stood before Marathon: Tomb Cult and Hero Cult in Archaic Attica*, in *AJA*, 98 (1994), p. 213-230, 8 fig.
- WILLIAMSON Ch.G., *Light in Dark Places: Change in the Application of Natural Light in Sacred Greek Architecture*, in *Pharos*, 1 (1993), p. 3-37.
- WILSON Peter, TAPLIN, Oliver, *The 'aetiology' of tragedy in the Oresteia*, in *PCPS*, 39 (1993), p. 169-180.
- WINIARCZYK Marek, *Ennius' 'Euhemerus sive Sacra historia'*, in *RbM*, 137 (1994), p. 274-291.
- WOODFORD Susan, *Palamedes seeks revenge*, in *JHS*, 114 (1994), p. 164-169.
- YOSHITAKE Sumio, *Disgrace, grief and other ills: Herakles' rejection of suicide*, in *JHS*, 114 (1994), p. 135-153.
- YOUNG David C., *"Something Like the Gods": A Pindaric Theme and the Myth of Nemean 10*, in *GRBS*, 34 (1993), p. 123-132.
- ZAGDOUN Mary-Anne, *Autour de quelques reliefs néo-attiques*, in *REA*, 95 (1993) [= *Mélanges Jean Marcadé*], p. 235-246, 7 fig. [l'art néo-attique a pu avoir une fonction religieuse].
- ZAJKO Vanda, *Speaking Myth*, in *Arethusa*, 28 (1995), p. 21-38.
- ZIEGLER Ruprecht, *Aigeai, der Asklepioskult, das Kaiserhaus der Decer und das Christentum*, in *Tyche*, 9 (1994), p. 187-212, 1 pl.