Kernos

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion
grecque antique

10 | 1997
Varia

Revue des revues

Vinciane Pirenne-Delforge et Angel Ruiz Pérez

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/kernos/700>

DOI : 10.4000/kernos.700

ISSN : 2034-7871

Éditeur

Centre international d'étude de la religion grecque antique

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1997

Pagination : 381-388

ISSN : 0776-3824

Référence électronique

Vinciane Pirenne-Delforge et Angel Ruiz Pérez, « Revue des revues », *Kernos* [En ligne], 10 | 1997, mis en ligne le 12 avril 2011, consulté le 24 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/kernos/700> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/kernos.700>

Revue des revues

par Vinciane PIRENNE-DELFORGE et Angel RUIZ

Cette chronique a été réalisée à Liège par Vinciane Pirenne-Delforge et à Valladolid par Angel Ruiz pour les revues espagnoles. Toutes les références glanées au cours du dépouillement sont également mentionnées, sans que tous les articles en question aient pu être consultés, afin de fournir un panorama le plus complet possible. Ce dépouillement concerne essentiellement les publications des années 1994 à 1996, auxquelles on a ajouté les tomes des revues portant un millésime antérieur mais seulement disponibles depuis peu¹. Nous remercions tous ceux qui pensent à nous envoyer leurs contributions.

Les abréviations utilisées sont celles de l'*Année Philologique*.

- AASVED Mikal J., *The Sirens and Cargo Cults. The Sirens and Their Proposed Origins*, in *CW*, 89 (1996), p. 383-392.
- ACCORINTI Domenico, *Hermes e Cristo in Nonno*, in *Prometheus*, 21 (1995), p. 24-32.
- AGOSTI Gianfranco, *Ancora su Proteo in Nonno*, *Dion. 1.13 sgg.*, in *Prometheus*, 22 (1996), p. 169-172.
- AGUIRRE CASTRO Mercedes, *Carácter contrapuesto de la descendencia femenina de Forcis y Ceto en la Teogonía*, in *CFC (gr)*, 5 (1995), p. 167-80.
- ALDEN M.J., *Genealogy as Paradigm: The Example of Bellerophon*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 257-263.
- ALFARO GINER Carmen, *La polis y la explotación ganadera en los santuarios griegos*, in *Polis*, 7 (1995), p. 5-37.
- ANDÒ Valeria, *Nymphe: la sposa e le Ninfe*, in *QUCC*, 52 (1996), p. 47-79.
- ANHALT Emily Katz, *Barrier and Transcendence: The Door and the Eagle in Iliad 24.314-21*, in *CQ*, 45 (1995), p. 280-295 [e.a. la divination chez Homère].
- APTHORP M.J., *Did Homer give his Nereids names? A note on the ancient manuscript evidence*, in *Acta Classica*, 38 (1995), p. 89-92.
- ARAFAT K., *Pausanias and the temple of Hera at Olympia*, in *ABSA*, 100 (1995), p. 461-473.
- ARONEN Jaako, *Dragon Cults and νόμῳ δράκαινα in IGUR 974*, in *ZPE*, 111 (1996), p. 125-132.
- BACCHIELLI Lidiano, *Apollonio Rodio e il Santuario Cireneo delle Nymphai Chthoniai*, in *QUCC*, 51 (1995), p. 133-137, 6 fig.
- BAÑULS OLLER José Vicente, *Expresión literaria del concepto ὕβρις*, in *Studia Philologica Valentina*, 1 (1996), p. 7-19.
- BÁRÁNY István, *Cedipe à Colone : héroïsation et tragédie*, in *AAnthung*, 36 (1995), p. 15-37.

---

¹ Les revues *AION(fil.)*, 16 (1994), *Pallas*, 45 (1996) et *Parola del Passato*, 282-285 (1995), sont reprises dans la *Revue des livres* (*supra*, p. 373-374), car elles publient des actes de colloque autour d'un thème unique. Le dépouillement des revues grecques ne nous est pas parvenu à temps.

- BARRINGER Judith M., *Atalanta as Model: The Hunter and the Hunted*, in *ClAnt*, 15 (1996), p. 48-76, 28 fig.
- BASSET Louis, *L'ancien et le nouveau roi (Euripide, Héraclès 735-737, 745-746, 768-770)*, in *RPh*, 69 (1995), p. 7-14.
- BEAUMONT Lesley, *Mythological childhood: a male preserve? An interpretation of classical Athenian iconography in its socio-historical context*, in *ABSA*, 100 (1995), p. 339-361, 16 fig.
- BERCHMAN Robert M., *Arcana Mundi: Prophecy and Divination in the Vita Mosis of Philo of Alexandria*, in *The Ancient World*, 26 (1995), p. 150-179.
- BERNABÉ PAJARES Alberto, *Tendencias recientes en el estudio del orfismo*, in *Ilu*, 0 (1995), p. 23-32.
- BESSONE L., *Sulle epifanie dei Dioscuri*, in *Patavium*, 6 (1995), p. 91-100.
- BIRASCHI Anna Maria, *Teopompo e l'uso del mito. A proposito di FGrHist 115 F 381*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 160-169.
- BLÁZQUEZ José M^a, *Arte bizantino antiguo de tradición clásica en el desierto jordano: los mosaicos de Um er-Rasas*, in *Goya. Revista de Arte*, 255 (1996), p. 130-143, fig.
- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ José M^a, *La religión de los pueblos de la Hispania prerromana*, in *Zephyrus*, 43 (1990), p. 223-233.
- BLOMQUIST J., *The Fall of Phaethon and the Kallijärvi Meteorite Crater: is there a connection?*, in *Eranos*, 92 (1994), p. 1-16.
- BOCK Roger, *Thucydides and the Athenian Purification of Delos*, in *Mnemosyne*, 49 (1996), p. 321-327.
- BOULOGNE Jacques, *Pensée scientifique et pensée mythique en Grèce ancienne*, in *LEC*, 64 (1996), p. 213-226.
- BRADBURY Scott, *Julian's Pagan Revival and the Decline of Blood Sacrifice*, in *Phoenix*, 49 (1995), p. 331-355.
- BREGMAN Jay, *Judaism and Theurgy in the Religious Thought of the Emperor Julian*, in *The Ancient World*, 26 (1995), p. 135-149.
- BROWN Christopher G., *Mediators of the Divine*, in *The Ancient World*, 26 (1995), p. 180-181.
- BRUNS-ÖZGAN Christine, *Fries eines Hellenistischen Altars in Knidos*, in *JDAI*, 110 (1995), p. 239-276, 20 ill.
- BUCHHOLZ H.-G., *Zur religiösen Bedeutung mykenischer Igel*, in *JPR*, 9 (1995), p. 8-14.
- BYRE Calvin S., *Distant Encounters: the Prometheus and Phaethon Episodes in the Argonautica of Apollonius Rhodius*, in *AJPb*, 117 (1996), p. 275-283.
- CALVO MARTÍNEZ José Luis, *Épica y mito*, in *Florentia Iliberritana*, 6 (1995), p. 61-87.
- CARNES Jeffrey S., *The Ends of the Earth: Father, Ephebes, and Wild Women in Nemean 4 and 5*, in *Arethusa*, 29 (1996), p. 15-55.
- , *Why Should I Mention Aiakos? Myth and Politics in Pindar's Nemean 8 [Part I]*, in *QUCC*, 51 (1995), p. 7-48.
- , *Why Should I Mention Aiakos? Myth and Politics in Pindar's Nemean 8 [Part II]*, in *QUCC*, 52 (1996), p. 83-92.
- CASSIMATIS Hélène, *Fenêtre de l'au-delà dans la céramique italote*, in *MEFRA*, 107 (1995), p. 1061-1092, 19 ill.
- CATLING H.W., *A Mycenaean terracotta figure from the Menelaion*, in *ABSA*, 100 (1995), p. 183-193, 2 fig., 1 pl.
- , *Archaic Lakonian architecture: the evidence of a temple model*, in *ABSA*, 100 (1995), p. 317-324, 2 fig., 2 pl.
- CIAMPOLTRINI Giulio, *Il vecchio, il mare, la nave. Una proposta per il fregio con thiasos marino di Telamone*, in *PP*, 280 (1995), p. 67-77, 6 fig.
- CLARKE Michael, *Between Lions and Men: Images of the Hero in the Iliad*, in *GRBS*, 36 (1995), p. 137-159.
- CLARKE Michael, *The Wisdom of Thales and the Problem of the Word *τεπός**, in *CQ*, 45 (1995), p. 296-317.

- CLAY Jenny Strauss, *The New Simonides and Homer's Hemitheoi*, in *Arethusa*, 29 (1996), p. 243-245.
- CLINTON Kevin, *Review Article: A New Lex sacra from Selinus: kindly Zeuses, Eumenides, impure and pure Tritopatores, and Elasteroi*, in *CPh*, 91 (1996), p. 159-179.
- COLE Susan Guettel, *Women, Dogs, and Flies*, in *The Ancient World*, 26 (1995), p. 182-191.
- COLLINS Billie Jean, *Greek ὀλολύζω and Hittite palwai-: Exultation in the Ritual Slaughter of Animals*, in *GRBS*, 36 (1995), p. 319-325.
- CONNELLY Joan B., *Parthenon and Parthenoi: A Mythological Interpretation of the Parthenon Frieze*, in *AJA*, 100 (1996), p. 53-80, 17 fig.
- CROISSANT Francis, *Le Dionysos du fronton occidental de Delphes : histoire d'un faux problème*, in *BCH*, 118 (1994), p. 353-360, 1 fig.
- CUSUMANO N., *I culti di Adrano e di Efesto. Religione, politica e acculturazione in Sicilia tra V e IV secolo*, in *Kokalos*, 38 (1992), p. 151-189.
- D'ALFONSO Francesca, *Stesicoro corale nelle due principali testimonianze sulla "Palinodia" (Isocr. Hel. 64; Plat. Phaedr. 243a)*, in *Helikon*, 33-34 (1993-1994), p. 419-429.
- D'AYALA VALVA Stefano, *La figura nord 55* del fregio del Partenone*, in *AK*, 39 (1996), p. 5-13, 1 pl. [Érichthonios-Érechthée].
- DELAVAUD-ROUX Marie-Hélène, *L'énigme des danseurs barbus au parasol et les vases « des Lénéennes »*, in *RA* (1995), p. 227-263, 42 fig.
- DELGADO JARA I., *Aproximación a los grandes temas en el mito griego*, in *Helmantica*, 45 (1994), p. 43-53.
- DI BENEDETTO Vincenzo, *Tifone in Pindaro e in Eschilo*, in *RFIC*, 123 (1995), p. 129-139.
- DIERICH A., *'Von Europa aber weiß kein Mensch...' Antike Darstellungen der personifizierten Europa aus Griechenland und Italien*, in *Antike Welt*, 26 (1995), p. 415-436.
- DÍEZ DE VELASCO F., *Serpentine Power in Greece and India*, in *Yavanika. Journal of the Indian Society for Greek and Roman Studies*, 3 (1993), p. 13-31.
- , *Recursos en Internet para la investigación y la docencia en Historia de las Religiones*, in *Ílu*, 1 (1996), p. 39-52.
- DIGGLE James, *Critias, Sisyphus (fr. 19 Snell, 1 Nauck)*, in *Prometheus*, 22 (1996), p. 103-104.
- DREYER Boris, *Der Beginn der Freiheitsphase Athens 287 v. Chr. und das Datum der Panathenäen und Ptolemaia im Kalliasdekret*, in *ZPE*, 111 (1996), p. 45-67.
- DUBOIS Laurent, *Une nouvelle inscription archaïque de Sélinonte*, in *RPh*, 69 (1995), p. 127-144 [loi sacrée de 37 lignes (première moitié du V^e s. av. J.-C.), fondamentale pour la connaissance des cultes gentiles locaux].
- EDWARDS Mark J., *Porphyrus' 'Cave of the Nymphs' and the Gnostic Controversy*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 88-100.
- , *The Naming of the Naassenes: Hippolytus, Refutatio, v. 6-10 as hieros logos*, in *ZPE*, 111 (1996), p. 74-80 [et les mystères d'Éleusis].
- ELSNER John, *Image and Ritual: Reflections on the Religious Appreciation of Classical Art*, in *CQ*, 46 (1996), p. 515-531.
- ENGELMANN Helmut, *Das Grab des Androklos und ein Olympieion (Pausanias VII 2, 9)*, in *ZPE*, 112 (1996), p. 131-133.
- ERBSE Hartmut, *Über Götter und Menschen in der Ilias Homer*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 1-16.
- FARAONE Christopher A., *Taking the 'Nestor's Cup Inscription' Seriously: Erotic Magic and Conditional Curses in the Earliest Inscribed Hexameters*, in *ClAnt*, 15 (1996), p. 77-112.
- FATOUROS Georgios, *Heraklits Gott*, in *Eranos*, 92 (1994), p. 65-72.
- , *ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΤΩΙ ΒΑΣΙΛΕΥΙ*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 367-374 [en allemand; sur un prétendu oracle émanant de Delphes au temps de l'empereur Julien].
- FERGUSON SMITH Martin, *An Epicurean Priest from Apamea in Syria*, in *ZPE*, 112 (1996), p. 120-130.
- FINAMORE John F., *Platonism, Paganism, and Judaism: Borrowings and Evolutions*, in *The Ancient World*, 26 (1995), p. 123-125.

- FINKELBERG Margalit, *The Second Stasimon of the Trachiniae and Heracles' Festival on Mount Ceta*, in *Mnemosyne*, 49 (1996), p. 129-143.
- FRENCH David H., *Amasian Notes 4. Cults and Divinities: the Epigraphic Evidence*, in *EA*, 26 (1996), p. 87-98, 2 cartes.
- GONZÁLEZ GARCÍA Francisco Javier, *Los pretendientes de Helena: juramentos, sacrificios y cofradías guerreras en el mundo griego antiguo*, in *Polis*, 7 (1995), p. 145-85.
- GONZÁLEZ SERRANO Pilar, *La génesis de los dioses frígios: Cibeles y Atis*, in *Ilu*, 0 (1995), p. 105-15.
- GUDLENTOPS Guy, *Godsdienst and historiciteit. Aspecten van Themistius' mensbeeld*, in *Kleio*, 25 (1996), p. 97-110.
- GUGGISBERG Martin, *Eine Reise von Knossos nach Strettweg. Tiergefäße und Kesselwagen als Ausdruck religiöser Kontakte zwischen der Ägäis und Mitteleuropa im frühen 1. Jahrtausend v. Chr.*, in *AA* (1996), p. 175-195, 23 ill.
- HAMIAUX Marianne, *Une reine démasquée au Musée du Louvre. Arsinoë II divinisée en Isis-Séléné*, in *RA* (1996), p. 145-159, 10 fig.
- HANSEN W., *The Theft of the Thunderweapon: A Greek Myth in its International Context*, in *ClMed*, 46 (1995), p. 5-24.
- HARRAUER Christine, *Michael Marullus, platonische Götterhymnen und die Vorsokratik*, in *WS*, 109 (1996), p. 243-255.
- HEDREEN Guy, *Image, Text, and Story in the Recovery of Helen*, in *ClAnt*, 15 (1996), p. 152-184, 12 fig.
- HEINTZE von Helga, *Athena Polias am Parthenon (III) als Ergane, Hippias, Parthenos, in Gymnasium*, 102 (1995), p. 193-222.
- HENRICHS Albert, *Der rasende Gott: Zur Psychologie des Dionysos und des Dionysischen im Mythos und Literatur*, in *A & A*, 40 (1994), p. 31-58.
- , *Dancing in Athens, Dancing on Delos. Some Patterns of Choral Projection in Euripides*, in *Philologus*, 140 (1996), p. 48-62.
- HERMARY Antoine, *La date du temple d'Aphrodite à Amathonte*, in *BCH*, 118 (1994), p. 321-330, 7 fig..
- HERRMANN P., *Eine Liste mit Zeus-Epitheta aus Milet*, in *Hyperboreus*, 1-2 (1994-1995), p. 118-127.
- HERRMANN Peter, *Mythenvereine in Sardeis*, in *Chiron*, 26 (1996), p. 315-348, 8 ill.
- HOLLIS Adrian S., *Ovid, Metamorphoses 1, 445 ff.: Apollo, Daphne, and the Pythian Crown*, in *ZPE*, 112 (1996), p. 69-73.
- HUBBARD Thomas K., *Hesiod's Fable of the Hawk and the Nightingale Reconsidered*, in *GRBS*, 36 (1995), p. 161-171.
- HÜBNER Wolfgang, *Nereide oder Nereus in der 'Sphaera barbarica'?*, in *WS*, 109 (1996), p. 119-131.
- IRWIN M. Eleanor, *Evadne, Iamos and Violets in Pindar's Sixth Olympian*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 385-395.
- JACKSON Howard M., *Euripides' Hippolytos 29-33*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 150-159 [sur la signification de l'épiclèse ἐπὶ Ἐπιπολύτωρ d'Aphrodite dans la tragédie et dans le cadre de son culte athénien].
- JACKSON Steven, *Callimachus, Istrus and the Statue of Delian Apollo*, in *ZPE*, 110 (1996), p. 43-48.
- JOHNSTON Sarah Iles, MCNIVEN Timothy J., *Dionysos and the Underworld in Toledo*, in *MH*, 53 (1996), p. 25-36, 1 pl.
- JONES C.P., *The Panhellenion*, in *Chiron*, 26 (1996), p. 29-56 [mise en évidence de ses aspects religieux].
- JUNG Helmut, *Die sinnende Athena. Zur Deutung des Reliefs Athen, Akropolismuseum 695*, in *JDAI*, 110 (1995), p. 95-147, 21 ill.
- KARANASTASSIS Pavlina, *Wer ist die Frau hinter Nemesis? (Studien zur Statuenbasis der Nemesis von Rhamnus)*, in *MDAI(A)*, 109 (1994), p. 121-131, 1 pl.

- KARSAI György, *Les fausses morts dans l'Hélène d'Euripide*, in *AAntHung*, 36 (1995), p. 39-52.
- KILEEN J.F., *Euripides' 'Hippolytus' 1140 f.*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 111-113 [correction pour un texte plus conforme à la « piété » du héros].
- KNAUER Elfriede R., *Two Cups by the Triptolemos Painter. New Light on Two Athenian Festivals?*, in *AA* (1996), p. 221-246, 23 ill. [Apatouries, Oschophories].
- KUCAN Dušanka, *Zur Ernährung und dem Gebrauch von Pflanzen im Heraion von Samos im 7. Jahrhundert v. Chr.*, in *JDAI*, 110 (1995), p. 1-64, 39 ill., 8 tableaux.
- LADA Ismene, "Weeping for Hecuba": *Is it a "Brechtian" Act?*, in *Arethusa*, 29 (1996), p. 87-124 [e.a. proximité entre tragédie et rituel].
- LARSON Jennifer, *The Corycian Nymphs and the Bee Maidens of the Homeric Hymn to Hermes*, in *GRBS*, 36 (1995), p. 341-357.
- LAVECCHIA Salvatore, *Il 'Secondo Dittirambo' di Pindaro e i culti Tebani*, in *SCO*, 44 (1995), p. 33-93.
- LAVECCHIA Salvatore, *Pindaro e le ΜΕΛΙΣΣΑΙ di Paro*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 504-506 [en relation avec le culte de Déméter à Paros].
- LAZENBY J.F., *The Archaia Moira: a suggestion*, in *CQ*, 45 (1995), p. 87-91.
- LEBEDEV Andrei, *Pharnabazos, the Diviner of Hermes. Two Ostraka with Curse Letters from Olbia*, in *ZPE*, 112 (1996), p. 268-278, 1 fig.
- , *The Devotio of Xanthippos. Magic and Mystery Cults in Olbia*, in *ZPE*, 112 (1996), p. 279-283, 2 fig.
- LECLERC Marie-Christine, *Facettes du temps dans les Travaux et les Jours d'Hésiode*, in *RPh*, 68 (1994), p. 147-163.
- LIM R., *Religious Disputation and Social Disorder in Late Antiquity*, in *Historia*, 44 (1995), p. 204-231.
- LINCOLN Bruce, *Gendered Discourses: The Early History of Mythos and Logos*, in *HR*, 36 (1996), p. 1-12.
- LOMBARDI Paola, *Associazione Dionisiaca in una iscrizione della collezione Nani*, in *Scienze dell'antichità*, 6-7 (1992-1993), p. 89-103, 2 fig.
- LÓPEZ FÉREZ Juan Antonio, *Los Cíclopes pastores en la literatura griega*, in *EClás*, 109 (1996), p. 17-35.
- LUPPE Wolfgang, *Erzählung über die Nachkommen der Medusa sowie des Typhon und der Echidna bei Philodem*, in *Wűjbb*, 20 (1994-1995), p. 79-85.
- LUPPE Wolfgang, *Die Ikarios-Sage im Mythographus Homericus*, in *ZPE*, 112 (1996), p. 29-33.
- MACHIN Albert, « *L'autre Antigone* », in *Pallas*, 44 (1996), p. 47-56.
- MACKAY E.A., *Agathodaimones in Durban*, in *Scholia. Natal Studies in Classical Antiquity*, 4 (1995), p. 34-40.
- MACLACHLAN Bonnie C., *Love, War and the Goddess in Fifth-Century Locri*, in *The Ancient World*, 26 (1995), p. 205-223.
- MAGGI Stefano, *Il tempio di Messene a Messene*, in *Athenaeum*, 84 (1996), p. 260-265, 1 carte, 1 plan.
- MANGANARO Giacomo, *Figurazioni e dediche religiose della Sicilia greca e romana*, in *ZPE*, 113 (1996), p. 77-81.
- , *Asklepios e Hygieia "divinità salvatrici e protettrici della città" a Messina*, in *ZPE*, 113 (1996), p. 82-84.
- MANN Rupert, *Pindar's Homer and Pindar's Myths*, in *GRBS*, 35 (1994), p. 313-343.
- MARCACCINI Carlo, *Considerazioni sulla morte di Orfeo in Tracia*, in *Prometheus*, 21 (1995), p. 241-252.
- MARCHETTI Patrick, RIZAKIS Yvonne, *Recherches sur les mythes et la topographie d'Argos. IV. L'agora revisitée*, in *BCH*, 119 (1995), p. 437-472, 17 ill.
- MARTINEZ CONESA J.A., *Imágenes y sentido de la muerte en los poemas homéricos*, in *Studia Philologica Valentina*, 1 (1996), p. 21-31.

- MATASOVIĆ Ranko, *Greek Parallels to a Reconstruction of Balto-Slavic Mythological Texts*, in *WS*, 109 (1996), p. 31-43.
- MATHESON Susan B., *The Mission of Triptolemus and the Politics of Athens*, in *GRBS*, 35 (1994), p. 345-372, 2 tableaux, 3 pl.
- MAYER Kenneth, *Helen and the Διὸς βουλή*, in *AJPh*, 117 (1996), p. 1-15.
- MAYHEW Robert, *Impiety and Political Unity: Aristotle, Politics 1262a25-32*, in *CPh*, 91 (1996), p. 54-59.
- MCPHERRAN M., *Socratic Piety: in response to Scott Calef*, in *Oxford Studies in Ancient Philosophy*, 13 (1995), p. 27-35.
- MÉNDEZ LLORET M.I., *El démon: la inteligencia en el mundo*, in *Faventia*, 15 (1993), p. 23-38.
- MESSERI SAVORELLI Gabriella, PINTAUDI Rosario, *Due domande oracolari in greco*, in *ZPE*, 111 (1996), p. 183-187.
- MILANO N., *Dèi e pederasti: una questione di gusti*, in *Aufidus*, 27 (1995), p. 7-15.
- MONTES CALA José Guillermo, *Polifemo en las Argonáuticas órficas*, in *Faventia*, 16 (1995), p. 51-56.
- MORIZOT Yvette, *Le biéron de Messéné*, in *BCH*, 118 (1994), p. 399-405, 2 fig.
- MOTTE André, *Le pèlerinage initiatique de la parole. Une lecture du Phèdre de Platon*, in *Méthexis*, 8 (1995), p. 33-48.
- , *Le thème des enfances divines dans le mythe grec*, in *LEC*, 64 (1996), p. 109-125.
- MOUSTAKA Alikí, *Ein Votivschild aus dem Heraion von Samos. Zum Verhältnis zwischen Vasenmalerei und Toreutik in Ionien*, in *MDAI(A)*, 109 (1994), p. 11-37, 6 pl.
- MYLONPOULOS Ioannis, BUBENHEIMER Friederike, *Beiträge zur Topographie des Artemision von Brauron*, in *AA* (1996), p. 7-23, 6 ill.
- NAVARRETE ORCERA Antonio Ramón, *La mitología a través de la pintura: estado de la cuestión*, in *Eclás*, 109 (1996), p. 93-130.
- NERI C., *Le Dionisie del 424*, in *Annali della Fac. di Lettere e Filosofia dell'Univ. di Bari*, 37-38 (1994-1995), p. 261-288.
- NESS Lester J., *Astrology and Judaism in Late Antiquity*, in *The Ancient World*, 26 (1995), p. 126-133.
- NOVARO D., *Eretria: l'universo culturale di una 'polis' alle sue origini*, in *QS*, 43 (1996), p. 73-107.
- NYS K., *The Use of Masks in Cyprus during the Late Bronze Age*, in *JPR*, 9 (1995), p. 19-34.
- O'BRYHIM Shawn, *A New Interpretation of Hesiod, 'Theogony' 35*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 131-139 [sur la référence au chêne et au rocher].
- OSANNA Massimo, *Thesmophorion ed Eleusinion ad Atene: Problemi topografici e culturali*, in *Ostraka*, 4 (1995), p. 103-118, 20 fig.
- PARISI PRESICCE Claudio, *L'importanza di Hera nelle spedizioni coloniali e nell'insediamento primitivo delle colonie greche alla luce della scoperta di un nuovo santuario periferico di Selinunte*, in *Archeologia classica. Rivista del Dipartimento di Scienze storiche archeol. e antropol. dell'antichità*, 37 (1985) [1988], p. 44-83, 2 pl.
- PARRISH David, *A Mythological Theme in the Decoration of Late Roman Dining Rooms: Dionysos and his Circle*, in *RA* (1995), p. 307-332, 16 fig.
- PETIT Thierry, *Objets égyptisants et idéologie royale à Amathonte*, in *Transeuphratène*, 9 (1995), p. 131-147, 7 pl.
- , *Religion et royauté à Amathonte de Chypre*, in *Transeuphratène*, 12 (1996), p. 97-120, 9 pl.
- PICKLESIMER María Luisa, *La risa de los dioses y el trono truncado de Hefesto*, in *Florentia Iliberritana*, 7 (1996), p. 265-89.
- PIÉRART Marcel, *Une dédicace partiellement inédite d'un temple d'Héra (SEG XI 340)*, in *BCH*, 119 (1995), p. 473-477, 3 fig.
- PINGIATOGLOU Semeli, *Ritueller Frauengelage auf schwarzfigurigen attischen Vasen*, in *MDAI(A)*, 109 (1994), p. 39-51, 4 pl.

- PLÁCIDO SUÁREZ Domingo, *La definición de los espacios sacros en la formación de la ciudad griega: el caso de Atenas*, in *Ilu*, 0 (1995), p. 207-215.
- PÒRTULAS Jaume, *De Oriente a Grecia: las siete Pléyades*, in *Minerva*, 9 (1995), p. 25-41.
- RAMOS JURADO Enrique A., *Un filósofo ante la adivinación: Jámblico de Calcis*, in *Studia Philologica Valentina*, 1 (1996), p. 53-64.
- REED Joseph D., *Antimachus on Adonis?*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 381-383.
- REESE D.S., *Equid Sacrifices/Burials in Greece and Cyprus: an Addendum*, in *JPR*, 9 (1995), p. 35-42.
- RENAUD Jean-Michel, *L'ἰβρις dans le mythe d'Idas et de Lyncée*, in *Uranie*, 6 (1996), p. 59-60.
- RICE E.E., *Grottoes on the acropolis of Hellenistic Rhodes*, in *ABSA*, 100 (1995), p. 383-404, 34 fig.
- RICL Marijana, *Inscriptions votives inédites au Musée d'Eskeşehir*, in *ZAnt*, 44 (1994), p. 157-174, 35 photos [inscriptions des II^e et III^e s. de notre ère reprenant des dieux locaux de Dorylée en Phrygie sous un nom grec accompagné d'une épiclèse toponymique].
- RIEDWEG Christoph, *Orphisches bei Empedokles*, in *A & A*, 41 (1995), p. 34-59.
- RIVES J., *Human Sacrifice among Pagans and Christians*, in *JRS*, 85 (1995), p. 65-85.
- ROBBINS Emmet, *Sappho, Aphrodite, and the Muses*, in *The Ancient World*, 26 (1995), p. 225-239.
- ROBERTSON Noel, *The Magic Properties of Female Age-groups in Greek Ritual*, in *The Ancient World*, 26 (1995), p. 193-203.
- ROMER F.E., *Diagoras the Melian (Diod. Sic. 13.6.7)*, in *CW*, 89 (1996), p. 393-401.
- RUDHARDT Jean, *Le fictif et le faux, l'authentique et le vrai dans l'histoire des religions*, in *RHR*, 213 (1996), p. 5-24.
- RUNDIN John, *A Politics of Eating: Feasting in Early Greek Society*, in *AJPh*, 117 (1996), p. 179-215.
- RUNIA David T., *Atheists in Aëtius. Text, Translation and Comments on De Placitis 1.7.1-10*, in *Mnemosyne*, 49 (1996), p. 542-576.
- SALOMONSON J.W., *Furtwängler's 'Anadyomene'. Bekanntes und Unbekanntes zu einer Marmorstatuette aus ehemaligem Münchener Privatbesitz*, in *BABesch*, 70 (1995), p. 1-53, 51 fig.
- SAMONS Loren J. II, *The 'Kallias Decrees' (IG i³ 52) and the Inventories of Athena's Treasure in the Parthenon*, in *CQ*, 46 (1996), p. 91-102.
- SCHEER Tanja Susanne, *Ein Museum griechischer 'Frühgeschichte' im Apollontempel von Sikyon*, in *Klio*, 78 (1996), p. 353-373.
- SCHEPENS G., *Politics and Belief in Timaeus of Tauromenium*, in *Ancient Society*, 25 (1994), p. 249-278.
- SCHIBLI H.S., *On 'The One' in Philolaus, Fragment 7*, in *CQ*, 46 (1996), p. 114-130.
- SCHOLL Andreas, *ΧΟΗΦΟΡΟΙ: Zur Deutung der Korenhalle des Erechtheion*, in *JDAI*, 110 (1995), p. 179-212, 19 ill.
- SCHUBERT Paul, *Le palais d'Alcinoos et les Panathénées*, in *REG*, 109 (1996), p. 255-263.
- SCHWAB Katherine A., *Parthenon East Metope XI: Herakles and the Gigantomachy*, in *AJA*, 100 (1996), p. 81-90, 10 fig.
- SCODEL Ruth, *Δόμων ἄγαλμα. Virgin Sacrifice and Aesthetic Object*, in *TAPhA*, 126 (1996), p. 111-128.
- SFYROERAS Pavlos, *What Wealth Has to Do with Dionysus: From Economy to Poetics in Aristophanes' Plutus*, in *GRBS*, 36 (1995), p. 231-261.
- SIDWELL Keith, *Pollution and Purification in Aeschylus' Eumenides*, in *CQ*, 46 (1996), p. 44-57.
- SPECHT E., *Prometheus und Zeus. Zum Ursprung des Tieropferrituals*, in *Tyche*, 10 (1995), p. 211-217.
- THÉRIAULT Gaéthan, *L'apparition du culte d'Homonoia*, in *LEC*, 64 (1996), p. 127-150.
- THISSEN Heinz J., *KMHΦ — ein verkannter Gott*, in *ZPE*, 112 (1996), p. 153-160.

- TORRES GUERRA José, *Die Homerische Thebais und die Amphiaraios-Ausfahrt*, in *Eranos*, 93 (1995), p. 39-48.
- TRÉHEUX Jacques, *Archéologie délienne : l'Artémision ἐν Νήσῳ, localisation et histoire*, in *JS* (1995), p. 187-207, 19 ill.
- TSITSIBAKOU-VASALOS E., *P. Oxy. 3876, fr. 1-24: The Meleager Myth*, in *Hellenica*, 46 (1996), p. 7-26.
- USHER M.D., *The Sixth Sibylline Oracle as a Literary Hymn*, in *GRBS*, 36 (1995), p. 25-49.
- VAN DIJK J.G.M., *The Function of Fables in Graeco-Roman Romance*, in *Mnemosyne*, 49 (1996), p. 513-541.
- VAN ERP TAALMAN KIP A. Maria, *Sophocles 'Electra' 197-200: who is the θεός ?*, in *Hermes*, 124 (1996), p. 282-289.
- VAN LEUVEN Jan, *Tombs and Religion at Mycenaean Prosymna*, in *JPR*, 8 (1994), p. 42-61.
- VÍLCHEZ Mercedes, *Edipo y Penteo: integración de verdad y realidad*, in *Eclás*, 109 (1996), p. 7-16.
- VILLANUEVA Juan Manuel, *La mitología en la obra de Mira de Amescua*, in *Eclás*, 109 (1996), p. 49-57.
- WARLAND Daisy, *La tombe du « Plongeur ». Étude de la religion entre le symposium et le plongeon*, in *RHR*, 213 (1996), p. 143-160, 1 fig.
- WASILEWSKA E., *The Search for the Impossible: the Archaeology of Religion of Prehistoric Societies as an Anthropological Discipline*, in *JPR*, 9 (1995), p. 62-75.
- WEAVER Benjamin H., *A Further Allusion in the Eumenides to the Panathenaia*, in *CQ*, 46 (1996), p. 559-561.
- WEISS M., *Telesphoros: neglected son of Asklepios*, in *J. Palaeopathol.*, 5 (1993), p. 141-158.
- WELCH Katherine, *A Statue Head of the "Great Mother" Discovered in Samothrace*, in *Hesperia*, 65 (1996), p. 467-473, 4 pl.,
- WESENBERG Burkhardt, *Panathenäische Peplosdedikation und Arrhephorie. Zur Thematik des Parthenonfrieses*, in *JDAI*, 110 (1995), p. 149-178, 14 ill.
- WÖHRLE G., *Libanios' Religion*, in *Études classiques. Publications du Centre universitaire de Luxembourg*, 7 (1995), p. 71-89.
- WOLFF Étienne, *Rémanescence des mythes antiques : un regard original sur Cassandre*, in *BAGB* (1996), p. 76-82 [sur la Cassandre de Christa Wolf].
- YAMAGATA Naoko, *Ritual Offerings in Homer and in Linear B*, in *SMSR*, 35 (1995), p. 57-68.
- ZHMUD' L., *On the Concept of 'Mythical Thinking'*, in *Hyperboreus*, 1-2 (1994-1995), p. 155-169.