Mots. Les langages du politique

70 | 2002

La politique en chansons

Bibliographie de lexicologie socio-politique Années 1995-2002

Philippe T. Cong Huyen Nu, Pierre Fiala et Maurice Tournier

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/mots/9893>

DOI : 10.4000/mots.9893

ISSN : 1960-6001

Éditeur

ENS Éditions

Édition imprimée

Date de publication : 1 novembre 2002

Pagination : 153-156

ISBN : 2-84788-016-X

ISSN : 0243-6450

Référence électronique

Philippe T. Cong Huyen Nu, Pierre Fiala et Maurice Tournier, « Bibliographie de lexicologie socio-politique Années 1995-2002 », *Mots. Les langages du politique* [En ligne], 70 | 2002, mis en ligne le 07 avril 2009, consulté le 24 avril 2022. URL : <http://journals.openedition.org/mots/9893> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/mots.9893>

Bibliographie de lexicologie socio-politique Années 1995-2002

- AMPHOUX Ch., 1999, « Noms cachés et noms codés : quelques exemples des Évangiles », *Sigala*, 4, Paris, Gris-France, octobre.
- ANASTASSIADI M.-Ch., TSITSA M., 2001, « Accéder à la traduction de la culture par l'entremise des palimpsestes verbo-culturels », *Cahiers de lexicologie*, 78 (1), p. 147-176.
- BAUDINO C., 2001, *Politique de la langue et différence sexuelle. La politisation du genre des noms de métier*, Paris, L'Harmattan, 408 p.
- BENRABAH M., 2001, *Langue et pouvoir en Algérie. Histoire d'un traumatisme linguistique*, Biarritz, Atlantia Séguier, 360 p.
- BERTHOUD A.-C., MONDADA L. (dir.), 2000, *Modèles du discours en confrontation*, Berne, Peter Lang, 228 p.
- BRUNET G., DARLU P., GIANNA Z., 2001, *Le patronyme. Histoire, anthropologie, société*, Paris, CNRS-Éditions, 422 p.
- CANDEL D., 2001, « De l'usage des dictionnaires de spécialité (une enquête, 1985-2000) », *Cahiers de lexicologie*, 78 (1), p. 81-98.
- CATACH N., 2001, *Histoire de l'orthographe française*, Paris, Champion, 425 p.
- CHAURAND J. (dir.), 1999, *Nouvelle histoire de la langue française*, Paris, Le Seuil.
- CHAURAND J., 2001, « Les étymologies de Gilliéron », dans Gruaz C., Honvault R. (dir.), *Variations sur l'orthographe et les systèmes d'écriture. Mélanges en hommage à Nina Catach*, Paris, Champion, p. 311-328.
- CHORON-BAIX C., 2000, « À mots couverts. Une rhétorique des femmes au Laos », *Sigala*, 6, Paris, Gris-France, octobre.
- COULOMB-GULLY M., TOURNIER M. (dir.), 2001, « La politique à l'écran : l'échec ? », *Mots*, 67, décembre.
- DUTHOIS S., 2000, « Les États-Unis et le Japon vus à travers leurs discours publicitaires », *Communication et langages*, 126, décembre, p. 60-73.
- ELOY J.-M., 2001, « Génétique textuelle en picard : orthographe populaire et travail de langue », dans Gruaz C., Honvault R. (dir.), *Variations sur l'orthographe et les systèmes d'écriture. Mélanges en hommage à Nina Catach*, Paris, Champion, p. 329-342.
- ELOY J.-M., SIMONI-AUREMBOU M.-R., 1998, « Variations et variétés en domaine d'oïl », *Revue française de linguistique appliquée*, vol. 3, fasc.1.

- ENCKELL P., 2001, *Le dictionnaire des façons de parler du 16^e siècle*, Paris, CNRS-Éditions, 384 p.
- GALISSON R., 2001, « Un dictionnaire à géométrie variable au service de la lexiculture », dans Pruvost J. (dir.), *Les dictionnaires de langue française. Dictionnaires d'apprentissage, dictionnaires spécialisés de la langue, dictionnaires de spécialité*, Paris, Champion, p. 115-138.
- GARY-PRIEUR M.-N., 2001, *L'individu pluriel. Les noms propres et le nombre*, Paris, CNRS-Éditions, 174 p.
- GAUTHIER P., LAVOIE T., 1995, *Français de France et Français du Canada*, Lyon, Université Jean Moulin.
- GERSTLE J., 2001, *Les effets d'information en politique*, Paris, L'Harmattan, 382 p.
- GRUAZ C., HONVAULT R. (dir.), 2001, *Variations sur l'orthographe et les systèmes d'écriture. Mélanges en hommage à Nina Catach*, Paris, Champion, 401 p.
- HONVAULT R., 2001, « Une histoire d'e... », dans Gruaz C., Honvault R. (dir.), *Variations sur l'orthographe et les systèmes d'écriture. Mélanges en hommage à Nina Catach*, Paris, Champion, p. 43-59.
- JAMET C., JANNET A.-M., 2001, *Les stratégies de l'information*, Paris, L'Harmattan, 316 p.
- JOST F., 2001, *La télévision du quotidien. Entre réalité et fiction*, Paris, INA, de Boeck Université, 216 p.
- KING E., SCHUDSON M., 1997, « Le mythe de la popularité de Reagan », *Politix*, 37.
- « L'opinion publique. Perspectives anglo-saxonnes », 2002, *Hermès*, 31, janvier.
- LAMARCHE-VADEL, 2000, « Confessions politiques au 20^e siècle : jeux de pouvoir et de langage », *Sigala*, 5, Paris, Gris-France, mars.
- LAMIZET B., 2001, *La médiation culturelle*, Paris, L'Harmattan, 448 p.
- LANDRESCIES J., 2001, « Une configuration inédite : la triangulaire français-flamand-picard à Roubaix au début du 20^e siècle », *Langage et société*, 97, septembre, p. 27-69.
- LEBLANC G., 2001, *Scénarios du réel*, Paris, L'Harmattan, 230 p.
- MARGARITO M., 2001, « Italianismes du français », *Cahiers de lexicologie*, 78, (1), p. 117-126.
- MATTHEY M., 2001, « Variations orthographique, enseignement et changement », dans Gruaz C., Honvault R. (dir.), *Variations sur l'orthographe et les systèmes d'écriture. Mélanges en hommage à Nina Catach*, Paris, Champion, p. 129-137.

- MICHE E., 1996, « Approche modulaire de l'organisation polyphonique dans un discours parlementaire genevois », *Cahiers de linguistique française*, 18, p. 95-128.
- OLIVESI S., 1998, *Histoire politique de la télévision*, Paris, L'Harmattan.
- OLLIVIER B., 1999, *Observer la communication. Naissance d'une interdiscipline*, Paris, CNRS-Éditions.
- OUAKNIN M.-A., 1998, « La dialectique de l'oubli et de la mémoire chez Georges Perec », *Sigala*, 2, Paris, Gris-France, octobre.
- PRUVOST J. (dir.), 2001, *Les dictionnaires de langue française. Dictionnaires d'apprentissage, dictionnaires spécialisés de la langue, dictionnaires de spécialité*, Paris, Champion, 331 p.
- PRUVOST J., 2001, « Les dictionnaires d'apprentissage monolingues de langue française (1856-1999) », dans Pruvost J. (dir.), *Les dictionnaires de langue française. Dictionnaires d'apprentissage, dictionnaires spécialisés de la langue, dictionnaires de spécialité*, Paris, Champion, p. 67-95.
- REUMAUX F. (dir.), 1999, *Les oies du Capitole ou les raisons de la rumeur*, Paris, CNRS-Éditions.
- ROCARD M., 1998, *Le français, langue des droits de l'homme*, Grigny, Paroles d'aube.
- ROULET E., FILLIETTAZ L., GROBET A., 2001, *Un modèle et un instrument d'analyse de l'organisation du discours*, Berne, Peter Lang, 405 p.
- SEMPRINI A., 2000, *CNN et la mondialisation de l'imaginaire*, Paris, CNRS-Éditions.
- SIMONI M.-R., 2001, « Patois et morale. Les enjeux d'une écriture », dans Gruaz C., Honvault R. (dir.), *Variations sur l'orthographe et les systèmes d'écriture. Mélanges en hommage à Nina Catach*, Paris, Champion, p. 348-356.
- SIOUFFI G., STEUCKARDT A., 2002, *La norme lexicale*, Dipralang, Publications Université Montpellier 3.
- SIRACUSA J., 2001, *Le JT, machine à décrire. Sociologie du travail des reporters à la télévision*, Paris, INA, de Boeck Université, 304 p.
- TEVANIAN P., TISSOT S., 1998, *Mots à maux. Dictionnaire de la lepénisation des esprits*, Paris, Dagorno.
- TEYSSIER P., 1999, « Le sens caché des noms propres », *Sigala*, 4, Paris, Gris-France, octobre.
- THIESSE A. M., 1999, *La création des identités nationales. Europe, 18^e-20^e siècles*, Paris, Le Seuil.
- TOURNIER M., 2001, « Madame la Marquise », dans Gruaz C., Honvault R. (dir.), *Variations sur l'orthographe et les systèmes d'écriture. Mélanges en hommage à Nina Catach*, Paris, Champion, p. 101-127.

- TOURNIER M., 2001, « Un dictionnaire de fréquences syndicales », dans Pruvost J. (dir.), *Les dictionnaires de langue française. Dictionnaires d'apprentissage, dictionnaires spécialisés de la langue, dictionnaires de spécialité*, Paris, Champion, p. 273-290.
- TRIBALAT M., 1996, *De l'immigration à l'assimilation*, Paris, La Découverte-INED.
- « Violence et politique. Colloque de Cerisy, 1994 », 1995, 304 p., *Lignes*, 25, mai.
- VITTOZ-CANUTO M.-B., 2001, « Le lexique des technologies de l'information et de la communication et son intégration en français et en italien », *Cahiers de lexicologie*, 78 (1), p. 177-197.
- WALTER H., 2001, « Les complexités de l'orthographe anglaise », dans Gruaz C., Honvault R. (dir.), *Variations sur l'orthographe et les systèmes d'écriture. Mélanges en hommage à Nina Catach*, Paris, Champion, p. 159-169.
- WALTER J. (dir.), 2001, *Télévision et exclusion*, Paris, L'Harmattan, 338 p.

Ph. T. Cong Huyen Nu, P. Fiala, M. Tournier