La Lettre de l'OCIM

Musées, Patrimoine et Culture scientifiques et techniques

173 | 2017
septembre-octobre 2017

Nordoc'Archéo : pourquoi créer un réseau documentaire en région ?

Karine Delfolie, Christophe Hugot et Corinne Hélin

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ocim/1852>

DOI : 10.4000/ocim.1852

ISSN : 2108-646X

Éditeur

OCIM

Édition imprimée

Date de publication : 1 septembre 2017

Pagination : 20-25

ISSN : 0994-1908

Référence électronique

Karine Delfolie, Christophe Hugot et Corinne Hélin, « Nordoc'Archéo : pourquoi créer un réseau documentaire en région ? », *La Lettre de l'OCIM* [En ligne], 173 | 2017, mis en ligne le 01 septembre 2018, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/ocim/1852> ; DOI : 10.4000/ocim.1852

Ce document a été généré automatiquement le 1 mai 2019.

Tous droits réservés

Nordoc'Archéo : pourquoi créer un réseau documentaire en région ?

Karine Delfolie, Christophe Hugot et Corinne Hélin

Le portail Nordoc'Archéo

© Nordoc'Archéo

- 1 Nordoc'Archéo est un réseau de professionnels de la documentation en archéologie septentrionale qui réunit différentes institutions de la région des Hauts-de-France : la Direction régionale des Affaires culturelles, l'université de Lille, l'Institut national de

recherches archéologiques préventives, ainsi que des collectivités territoriales. Créé en 2010, le réseau compte actuellement 13 membres, acteurs de l'archéologie septentrionale¹. L'action de ce réseau est résolument tournée vers Internet, par la création d'un portail documentaire dont l'aspect inter-institutionnel fait l'originalité, n'ayant à ce jour pas d'équivalent dans d'autres régions. Ce réseau de professionnels de la documentation en archéologie est lié par une convention de partenariat et une charte de fonctionnement.

Présentation du portail

- 2 L'action de Nordoc'Archéo est traduite sous la forme d'un portail documentaire sur Internet, alimenté par des outils collaboratifs, faciles d'utilisation et gratuits : <http://nordoc.hypotheses.org>.
- 3 Les deux missions de Nordoc sont déclinées sur le portail : d'une part, valoriser la documentation en archéologie septentrionale ; d'autre part, valoriser l'archéologie septentrionale elle-même. Si la première mission est essentiellement destinée aux archéologues et aux étudiants en archéologie, la seconde est tournée vers un public très large, curieux de s'informer de l'actualité de l'archéologie dans les Hauts-de-France.
- 4 D'abord réalisé sous la forme d'un portail web personnalisable Netvibes, celui-ci a rapidement évolué pour désormais se présenter sous la forme d'un blog² après avoir migré pour faire partie des carnets de recherche d'hypotheses.org, espace identifié, commun et adapté aux blogs en SHS³.
- 5 Cette présence sur Hypothèses est un atout pour Nordoc'Archéo. En effet, Hypothèses fait partie d'un portail plus vaste, OpenEdition. Cette infrastructure complète d'édition électronique proposée par le Centre pour l'édition électronique ouverte (Cléo), une initiative publique à but non-lucratif soutenue par plusieurs grandes institutions de recherche et d'enseignement supérieur et a pour principale mission la promotion de l'édition électronique en libre accès. Pour Nordoc'Archeo, faire partie des carnets de recherche d'Hypotheses.org permet de profiter d'une maintenance technique, d'une pérennité des données, et d'une meilleure visibilité en étant rattaché à une communauté scientifique bien identifiée.

Un exemple de notice de revue dans Wikinord'Archéo

© Nordoc'Archéo

- 6 À ce jour, le portail propose 5 principaux services. Le premier d'entre eux, créé par Nordoc'Archéo, est un service bibliographique nommé **Wikinord'Archéo**. Réalisé sous forme d'un wiki, il s'agit d'un état des publications en série disponibles dans les différents centres de documentation et/ou bibliothèques du réseau ; autrement dit, grâce à ce wiki, le chercheur peut savoir rapidement où consulter le périodique ou la collection dont il a besoin. Ce repérage centralisé des fonds permet ainsi en quelques clics d'appréhender les références de centaines de documents, souvent difficiles d'accès, et donc de faciliter la recherche archéologique. Le choix d'un wiki s'est imposé pour des raisons techniques : sa simplicité d'utilisation (permettant en particulier l'enregistrement et la consultation à distance avec une simple connexion internet) et sa gratuité sont des atouts indéniables. Surtout, le wiki était adapté au souhait de pouvoir lister les ressources. Alors qu'un catalogue répond à l'interrogation d'un lecteur informé (où se trouve telle revue ?), le wiki présente l'intégralité des ressources disponibles. Cette solution était possible en raison du nombre limité de références (quelques centaines).
- 7 Le second service proposé par le portail est une **actualité de l'édition** en archéologie septentrionale. Chaque publication fait l'objet d'une présentation similaire : les références bibliographiques, un résumé, éventuellement la table des matières. Cette actualité est le fruit d'une veille éditoriale qui fait partie des missions quotidiennes et attendues des responsables de ressources documentaires.
- 8 Le troisième service est une plateforme de mise en ligne de **bibliographies** concernant l'archéologie, présentées via Calameo, en particulier celles publiées par le Bilan scientifique régional. Cette partie est amenée à s'enrichir au fil du temps, devant en particulier être complétée par des bibliographies thématiques liées au contexte régional.

- 9 Le quatrième service est un **fil événementiel** concernant l'archéologie septentrionale : y sont annoncés les conférences, expositions, journées nationales, colloques... Comme pour les autres onglets du blog, ces informations sont diffusées à destination des professionnels de l'archéologie, des étudiants en archéologie, mais également du grand public, curieux du patrimoine archéologique régional. Ne pouvant prétendre être exhaustif, cet affichage quasi quotidien d'actualités fait néanmoins de ce portail une véritable vitrine de l'archéologie septentrionale au sens large du terme, toutes institutions confondues. Il permet en effet une diffusion plus large des activités de la discipline, l'archéologie, devant ainsi faciliter sa connaissance par le plus grand nombre.
- 10 Enfin, le blog diffuse du **contenu rédactionnel inédit**. Deux onglets (Portraits et Sciences appliquées) proposent des billets, rédigés par des professionnels de l'archéologie, des musées ou de la documentation, ayant pour sujets des portraits d'archéologues de renom, des présentations de mobiliers insolites ou exceptionnels, des chantiers, des services archéologiques de la région ou des présentations de disciplines. Dans ce cadre, Nordoc'Archéo devrait prochainement compléter ces billets par des ressources vidéos recueillant la mémoire d'archéologues régionaux, témoins et acteurs de l'évolution d'une discipline et de la connaissance du passé de la région.

Un exemple d'événements annoncés sur le portail Nordoc'Archéo

© Nordoc'Archéo

- 11 L'un des risques de ce type de services documentaires auquel la cellule de pilotage de Nordoc doit faire face, est évidemment de faire vivre le blog sur la durée en sollicitant la rédaction de billets pour l'enrichir avec régularité. On aurait pu espérer que cet obstacle s'amenuise au fil du temps avec la richesse du contenu accumulé. S'enracinant dans le paysage documentaire archéologique, les contributions seraient devenues quasi spontanées. Il n'est pas du tout certain, néanmoins, que cette hypothèse soit la bonne. Ce

qu'on observe actuellement, c'est que l'outil a besoin d'être nourri en permanence pour maintenir l'intérêt du lecteur. En 2014, soit un an après sa mise en ligne, on relevait 900 visiteurs uniques par mois, en 2016, ils étaient plus de 2 500 en moyenne, pouvant consulter le portail à plusieurs reprises. Pour les administrateurs, ce besoin engendre des contraintes en temps et en investissement qui pourraient peut-être à terme, dans l'état actuel de la cellule de pilotage, être source de difficultés. Une vraie menace d'essoufflement peut en effet exister. La vigilance reste de mise, Nordoc'Archeo est peut être encore trop jeune pour émettre une conclusion définitive quant à la pertinence de son mode de fonctionnement.

- 12 Le deuxième aspect du travail est également de faire connaître le contenu du portail. Même si la plateforme Hypothèses est très visitée, il est important de poursuivre la publicité sur les contenus proposés par Nordoc'Archéo et de relayer l'information. C'est pour cette raison qu'a été créé le compte Twitter @NordocArcheo.
- 13 Par ailleurs, un important travail de communication sur le réseau est nécessaire. Des supports ont été ainsi créés (collection de marque pages et *vademecum*) afin de pouvoir à chaque occasion faire connaître le portail. Cette promotion est également à faire sur du long terme. Il est sans cesse nécessaire de rappeler l'existence du portail, son utilité, son contenu, en un mot de le promouvoir. Cet aspect de communication exige aussi du temps de travail et une attention soutenue.

L'intérêt du travail en réseau

- 14 Pour qu'un centre de documentation soit membre de Nordoc'Archéo, il doit réunir deux conditions : que son fonds puisse être accessible à des personnes extérieures à la structure ; que la structure renseigne l'état de ses collections dans le wiki. Pour être admis au sein du réseau, le nouveau membre doit alors signer un avenant à la convention qui stipule ces deux clauses. Le pré requis pour le bon fonctionnement de la coopération dans le réseau est une adhésion volontaire.

Une diversité et une complémentarité des structures

- 15 L'une des difficultés d'un tel réseau, mais ce qui en fait également sa richesse, est qu'il soit constitué de structures les plus diverses, en taille et en fonctionnement.
- 16 De fait, les bibliothèques et les centres de documentation faisant partie de Nordoc sont très hétérogènes. Si certaines bibliothèques, comme celles présentes en université, ont un personnel qui leur sont affectés, une politique d'achat régulière, les fonds documentaires renseignés dans des catalogues locaux et nationaux (Sudoc), si le Service régional de l'archéologie (Drac) ou certains services archéologiques territoriaux sont présents dans le catalogue de la Fédération et ressources sur l'Antiquité (Frantiq), la plupart des centres de documentation n'ont pas de personnel dédié, et n'ont souvent pas de catalogue, même local, voire minimal, permettant une connaissance fine du fonds. À défaut de pouvoir toujours être réunie dans un espace dédié, la documentation peut se trouver rangée dans des armoires ou étagères du service, au sein même des bureaux, pour un usage conçu prioritairement comme interne, le rangement des monographies et périodiques coïncidant avec les dossiers étudiés par les professionnels du service. Dès lors, pour certains de ses membres, Nordoc'Archéo a non seulement donné une visibilité à leur

structure documentaire, à leurs collections, mais grâce au wiki leur a donné, sinon un catalogue, au moins un état mis à jour des publications en série, aisément consultable *via* Internet.

- 17 Cependant, cette hétérogénéité peut être aussi une source de difficulté dans la mesure où ces différences entraînent des pratiques et des rythmes de travail différents voire des incompréhensions. Une grande assertivité est alors requise afin de trouver ensemble des solutions rassemblant tous les membres. Une autre solution préconisée par le réseau – et qui a également fait ses preuves pour pallier ce type de handicap – est d'avoir su adopter et accepter des vitesses de travail distinctes pour chacun des membres.
- 18 En jouant sur cette forte complémentarité des membres et des fonds documentaires, la qualité de l'offre est ainsi au final améliorée et chaque unité documentaire bénéficie de l'apport de la totalité des membres. Il revient à la cellule de pilotage de fédérer les structures et de rendre concrètes les bonnes intentions des partenaires de Nordoc, dont le nombre s'accroît avec régularité.

Une richesse documentaire

- 19 La volonté de faire progresser le nombre des membres a pris un tour plus important avec la fusion des régions Nord-Pas de Calais et Picardie, incitant le bureau de Nordoc'Archéo à démarcher en terre picarde où le réseau a été bien accueilli⁴. Quand une structure souhaite ou accepte d'adhérer à Nordoc, la cellule de pilotage du réseau évalue le fonds par une visite sur les lieux et demande que soit nommé un interlocuteur privilégié, si celle-ci ne possède pas de documentaliste. L'intérêt pour le réseau est que la structure puisse rapidement nourrir le wiki de ses données et qu'elle participe à l'alimentation du portail. Cet accroissement du nombre des membres a évidemment des répercussions sur l'ensemble du portail.
- 20 Dans un premier temps, l'enrichissement est visible sur le wiki, en particulier par le nombre de titres enregistrés. Car si les membres possèdent une richesse documentaire variable, de quelques dizaines à quelques centaines de titres, chacun possède quelques niches liées, le plus souvent, au contexte local et qui sont parfois difficiles à trouver pour les utilisateurs. Cela étant dit, on retrouve souvent les mêmes collections d'une structure à l'autre, mais dans des états de conservation très divers et complémentaires. Aussi, au fur et à mesure de la saisie, le wiki est-il suffisamment riche pour que les nouveaux membres n'aient plus qu'à mentionner l'état de leurs collections sans avoir à créer eux-mêmes un grand nombre de notices. De fait, les centres se complètent parfaitement pour permettre que, tous ensemble, ils puissent offrir l'exhaustivité d'un titre.

Portraits de sites

© Nordoc'Archéo

- 21 Le wiki est aujourd'hui riche de 564 titres de publications en série⁵. Toutefois, même s'il ne s'agit souvent que de renseigner les états de collection, certaines structures ont des difficultés à faire la saisie dans le wiki. Si chacun des membres voit bien l'intérêt de faire apparaître cet état des collections et des périodiques sur Internet, cette tâche se surajoute aux activités quotidiennes et, devenant secondaire, prend le risque d'être longtemps reportée. Certaines structures ayant adhéré à Nordoc depuis l'origine n'ont pas encore enregistré leur documentation, faute de temps à consacrer. Si une formation au wiki est proposée à chaque nouvel arrivant, si l'aspect collaboratif des outils utilisés permet de résoudre certaines difficultés de saisie à distance, des membres du réseau Nordoc'Archéo ont pu parfois proposer de saisir les états de collections d'autres structures dans le wiki, quand la documentation y était modeste et/ou recensée sous une forme structurée (tableur Excel...). Une autre possibilité offerte par Nordoc'Archéo a été de servir d'intermédiaire pour que l'inventaire, le classement et la saisie des données documentaires dans le wiki soient réalisés lors de stages effectués par des étudiants en information-documentation de l'université de Lille, quand la documentation, suffisamment riche, n'était guère structurée dans l'établissement. Le réseau Nordoc'Archéo a donc offert, dans certains cas, une vraie plus-value à la documentation, mettant en ordre et en lumière des collections insoupçonnées.

Un souci d'hétérogénéité

- 22 Cet accroissement des acteurs du réseau a également des conséquences sur l'information archéologique présente sur le blog, lequel est en partie nourri des informations ou des

billets donnés ou sollicités par les différents membres. Cette multiplication des membres a un effet d'entraînement et pourrait à terme rendre le portail incontournable pour la connaissance des événements archéologiques des Hauts-de-France.

- 23 Cependant, cet accroissement est, dans le même temps, un point de vigilance à observer. En effet, le temps de la cellule de pilotage du réseau n'est pas extensible et il s'ajoute à d'autres tâches professionnelles. Cette croissance du nombre de ces membres implique une augmentation égale des démarches à effectuer pour l'accueil de ses nouveaux membres (déplacements, formation, présentations, démarches administratives...). Il ne faudrait pas que ce soit préjudiciable à la qualité de l'accueil de ses nouveaux membres. Il accroît également le travail scientifique et technique de relecture des articles et de leur mise en ligne.
- 24 Par ailleurs, plus le nombre de membres augmente, plus les hétérogénéités s'accroissent également au sein du portail. C'est une précaution à garder en mémoire, de ne pas grossir trop rapidement afin de garder le juste équilibre et la faisabilité du projet en terme tout simplement de temps de travail disponible pour le gérer.

Outils de communication de Nordoc'Archéo : fascicule de présentation du portail et marque-page

© Nordoc'Archéo

Un partage et des bonnes pratiques

- 25 Cette finalité du portail qui est d'être au service d'une mission collective, la valorisation de l'archéologie pour le plus grand nombre, n'est pas la seule. Par la circulation des expériences et des pratiques professionnelles sur un outil commun et par la qualité scientifique de son contenu, il vise à terme également à être un espace de partage pour chaque acteur de l'archéologie.

- 26 Un réseau exige une bonne coordination, un échange de bonnes pratiques et d'informations. La cellule de pilotage a également un rôle d'animation du réseau. Cette animation n'a évidemment, en aucun cas, de liens hiérarchiques. Elle repose sur la force de persuasion, la qualité de l'écoute, et sur l'aide à la construction commune qu'elle apporte. La bonne posture d'animation d'un réseau est délicate à avoir et repose sur différents enjeux : savoir donner de l'information bien sûr et des objectifs, mais savoir aussi faire en sorte que les membres se l'approprient et surtout savoir donner envie d'agir, de contribuer et de s'impliquer. Le réseau a besoin d'un pilote ou d'une cellule de pilotage qui gère et qui est le référent notamment en cas de problème. Son rôle est également d'informer les membres, d'organiser les réunions, de susciter des collaborations, de développer de nouveaux projets... Elle impulse et elle guide.

Des échanges réguliers

- 27 Les relations entre les membres du réseau, éclatés sur un très large territoire, se font principalement via Internet, aussi bien pour communiquer que pour créer du contenu. Cependant, des réunions régulières et des assemblées générales permettent de faire se rencontrer divers acteurs de l'archéologie septentrionale sur la problématique de la documentation. Ces réunions doivent être suffisamment nombreuses pour permettre au réseau d'exister effectivement, au-delà des échanges Internet, mais pas trop nombreuses pour ne pas décourager les membres à s'investir dans une structure qui vient en sus des autres activités. Elles doivent donc avoir, encore plus que les autres réunions, une véritable valeur ajoutée. Si ces réunions ont un ordre du jour précis, elles sont également l'occasion d'échanges sur des pratiques notamment documentaires et sur des propositions d'évolutions du portail. Elles participent à créer une culture de réseau.
- 28 Si l'université de Lille est, depuis l'origine, le lieu de ces réunions, parce que la majorité des membres se situait dans la métropole, l'extension vers la Picardie a fait émerger le projet de "délocaliser" ces assemblées dans le Pas-de-Calais ou dans d'autres départements du sud de la région. Dès lors, Nordoc'Archéo devient également un bel outil pour découvrir des structures qui travaillent sur les mêmes problématiques, mais pouvant être éloignées géographiquement les unes des autres et voir la réunion de ses membres se développer en véritables journées professionnelles. Si le réseau s'étend au sud de la région, avec la Picardie, l'un des vœux de Nordoc'Archéo serait de pouvoir associer à l'avenir des structures belges, les problématiques de l'archéologie régionale et de la documentation archéologique ne devant pas s'arrêter à sa frontière septentrionale.

Pour conclure

- 29 Les conditions de réussite de Nordoc'Archeo semblent aujourd'hui réunies. L'audience du portail, en constante augmentation, ainsi que l'intérêt rencontré par les professionnels de l'archéologie et de la documentation et des institutions partenaires témoignent de la pertinence des services proposés. Aujourd'hui l'internaute cherche ses informations au-delà des frontières des institutions et le portail y répond pleinement. Néanmoins, un réseau étant une organisation fragile, celui-ci doit être attentif collectivement à ce que les conditions soient remplies pour continuer à développer ce travail de façon partagée et optimale.

NOTES

1. En janvier 2017, les membres sont : la Drac Hauts-de-France, Pôle Patrimoine et Architecture, Service régional de l'Archéologie. Site de Lille ; la bibliothèque des sciences de l'Antiquité (université de Lille) ; l'Institut de recherches historiques du Septentrion (IRHiS, UMR 8529 Univ. Lille-CNRS) ; le Service archéologique départemental du Nord ; le Conseil départemental du Pas-de-Calais, direction de l'archéologie ; l'Inrap Nord-Picardie ; la Direction de l'Archéologie préventive (Douai) ; le Service archéologique de la Ville de Boulogne-sur-Mer ; le Centre archéologique de Seclin ; le Service archéologique de Tourcoing ; le Service archéologique de Valenciennes ; le Forum antique de Bavay, musée archéologique du Département du Nord ; le musée archéologique de l'Oise.
 2. <http://nordoc.hypotheses.org>.
 3. Cette structure d'OpenEdition est une initiative publique soutenue par plusieurs grandes institutions de recherche et d'enseignement supérieur.
 4. Le bureau du réseau est constitué de la Drac Hauts-de-France, de la bibliothèque des sciences de l'Antiquité (université de Lille) et de l'IRHiS (UMR 8529 Univ. Lille-CNRS).
 5. Les publications en série comprennent en particulier les périodiques, les publications annuelles (rapports, annuaires, répertoires...) ainsi que les collections de monographies.
-

INDEX

Mots-clés : Internet, musée, visite

AUTEURS

KARINE DELFOLIE

responsable de la documentation et des actions de communication au pôle patrimoine, Direction régionale des Affaires culturelles Hauts-de-France
karine.delfolie@culture.gouv.fr

CHRISTOPHE HUGOT

responsable de la bibliothèque des sciences de l'Antiquité, université de Lille, Sciences humaines et sociales

CORINNE HÉLIN

responsable de la bibliothèque Georges Lefebvre du laboratoire IRHiS (UMR 8529 Université de Lille-CNRS)