Présentation de la rubrique « Études et recherches »

Chiara Santini

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/paysage/16759>

DOI : 10.4000/paysage.16759

ISSN : 1969-6124

Éditeur :

École nationale supérieure du paysage de Versailles-Marseille, Institut national des sciences
appliquées Centre Val de Loire - École de la nature et du paysage, École nationale supérieure
d'architecture et de paysage de Bordeaux, École nationale supérieure d'architecture et de paysage de
Lille, Agrocampus Angers

Référence électronique

Chiara Santini, « Présentation de la rubrique « Études et recherches » », *Projets de paysage* [En ligne],
7 | 2012, mis en ligne le 04 janvier 2012, consulté le 08 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/paysage/16759> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/paysage.16759>

Ce document a été généré automatiquement le 8 mai 2021.

La revue *Projets de paysage* est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons
Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

Présentation de la rubrique « Études et recherches »

Chiara Santini

- 1 Pour ce numéro, la rubrique présente quatre contributions qui font débat ou qui amorcent de nouvelles pistes de recherche pour le développement des études sur l'organisation et sur la représentation du paysage, ainsi que sur les approches disciplinaires qui le concernent.
 - 2 Matteo Proto fait état des résultats d'une recherche internationale sur l'histoire de la géographie italienne entre le début du xx^e siècle et l'après-guerre, ainsi que sur ses relations avec la géographie allemande. À l'intérieur de cette analyse, il montre comme les concepts de paysage, de région et de territoire ont été fondamentaux pour la construction de la culture géographique dans les deux pays et l'évolution de son enseignement.
 - 3 Daniela Perrotti propose, à la suite de publications récentes, une mise en perspective de la question du « paysage de l'énergie » et avance une hypothèse de travail qui vise à appréhender ce paysage comme un dispositif infrastructurel susceptible de mettre en place, en raison de sa qualité transscalaire, des modes d'interaction complémentaires entre différentes échelles géographiques et sociopolitiques.
 - 4 Mariavaleria Mininni présente une analyse de deux expériences de planification territoriale qui ont eu lieu dans l'Italie du Sud-Est dans les dix dernières années. Elle se concentre de façon plus spécifique sur le « pacte ville-campagne », l'un des cinq projets territoriaux du paysage régional des Pouilles, qui met au centre de l'action d'aménagement paysager la valorisation et la conservation des territoires agriurbains.
 - 5 Chiara Santini présente les premiers résultats d'une recherche sur le repérage et le traitement des végétaux décoratifs, l'un des éléments majeurs pour la mise en place des projets des jardins au Grand Siècle qui, à l'état actuel des études, reste pourtant peu connu. Son analyse se concentre sur les arbrisseaux, principalement les orangers, dans les jardins royaux.
-

AUTEUR

CHIARA SANTINI

Historienne des jardins et des paysages et ingénieur de recherche à l'École nationale supérieure du paysage de Versailles-Marseille (ENSP).

c.santini[at]ecole-paysage[dot]fr